

**Modelo de hábitat integrador:
Recuperación del eje férreo Mártires**

Huertas Coronado Natalia Cristina
Mendoza Montañez wendy Julieth
Ramírez Montañez Anggie Carolina

Universitaria Agustiniana
Facultad de artes, comunicación y cultura
Programa de arquitectura
Bogotá D.C
2018

**Modelo de hábitat integrador:
Recuperación del eje férreo Mártires**

Huertas coronado Natalia Cristina
Mendoza Montañez Wendy Julieth
Ramírez Montañez Anggie Carolina

Director
Calderón Franz Giovanni

Trabajo de grado para optar para el título de profesional en Arquitectura

Universitaria agustiniana
Facultad de artes, comunicación y cultura
Programa de arquitectura
Bogotá D.C
2018

Nota de Aceptación

Edward Lozano Martínez
Decano Facultad de Artés, Comunicación y Cultura

Arq. Juana Marcela Ardila
Director del Programa

Arq. Franz Giovanni Calderón
Director de Proyecto de Grado

Agradecimientos

La culminación de este Proyecto de Grado es una muestra del trabajo y empeño que se ha dedicado desde el surgimiento de la idea general usando de manera objetiva nuestros conocimientos con toda la dedicación para llegar siempre al objetivo de la investigación, con la entrega y esfuerzo de cada uno de los integrantes del grupo junto con el director de grado al cual agradecemos por su acompañamiento en este proceso.

Agradecemos el apoyo continuo de cada una de las familias de los integrantes, por su comprensión y dedicación en cada una de las necesidades que surgieron para el desarrollo del proyecto permitiendo la finalización del mismo.

Agradecemos igualmente a la universidad como la institución que nos formó de manera profesional, juntos con los docentes que participaron en nuestra vida universitaria brindándonos sus conocimientos siendo este el resultado de todo lo enseñado.

Abstract

The project will consist of an integral habitat model in the neighborhoods of “Santa fe” and “El

Listón” in the town of “Los Mártires”, through which a sector that has a high degree of physical and social deterioration will be rehabilitated, allowing a better relationship of the neighborhood with the immediate environment.

The project proposes the recovery of the railway axis of Los Mártires through an integral proposal of urban reactivation, urban proposal of which the intervention corresponding to the model of integrating habitat will be developed; that project will have the necessary spaces for the realization of the different activities-function of a multicultural population, in order for the population minimizes their displacements to other places in the city to carry out their daily activities, thus improving some aspects of its quality of life. The project will also have the characteristic of spatial versatility; allowing each space to be transformed according to the particular needs of the user and the social group that makes use of it. The project also proposes the recovery of the public space of the “Estación de la Sabana” and the railway, articulating the project with the rest of the town.

Keywords: Integral habitat, function activities, habitat model, spatial versatility.

Resumen

El proyecto consistirá en un Modelo de Hábitat Integrador en la localidad de Los Mártires en el barrio Santa fe y El listón, por medio del cual se rehabilitará un sector que presenta un alto grado de deterioro físico y social, permitiendo que se dé así una mejor relación del barrio con el entorno inmediato.

El proyecto plantea la recuperación del eje férreo de Los Mártires por medio de una propuesta integral de reactivación urbana, propuesta urbana de la cual se desarrollará la intervención correspondiente al modelo de hábitat integrador; dicho proyecto contará con los espacios necesarios para la realización de las diferentes actividades-función ¹de una población multicultural, de manera que se minimicen los desplazamientos de la población hacia otros lugares de la ciudad para realizar sus actividades cotidianas, mejorando así algunos aspectos de su calidad de vida. El proyecto contará además con la característica de polivalencia espacial²; permitiendo que cada espacio se transforme de acuerdo con las necesidades particulares del usuario y el grupo social que haga uso de él. El proyecto también plantea la recuperación del espacio público de la estación de la sabana y la vía férrea, articulando el proyecto con el resto de la localidad.

Palabras clave: hábitat integrador, actividades función, modelo de hábitat, polivalencia espacial.

¹ Las actividades-función corresponden a las actividades que necesita realizar habitualmente un ser humano para satisfacer sus necesidades y desarrollarse a nivel personal y a nivel social; estas actividades son a la vez un criterio de zonificación urbana y arquitectónica implementados en un modelo de Hábitat Integrador.

² Polivalencia espacial hace referencia a aquellos espacios que por sus características de diseño tienen la capacidad de adaptarse a diferentes situaciones y tener diversas funciones.

Contenido

Pregunta Problema.....	5
Objetivos.....	6
Objetivo General	6
Objetivos Específicos	6
Línea de Investigación	7
Justificación.....	7
Título del proyecto	8
Alcance	8
Marco referencial	10
España	10
Mixticidad, Vivienda y Cohesión Social.	11
Argentina	12
Laboratorio Urbano: Infraestructura para la experimentación de usos y apropiaciones del espacio público.....	13
Chile	14
Conjunto de Integración y Mixtura Social en el Centro de la Serena.	15
Marco Geográfico.....	17
Localización Geográfica	18
Marco Teórico	19
Marco conceptual	32
Territorio de oportunidad	32
Modelo de hábitat	32
Hábitat integrador	33
Actividades- Función	34
Calidad de vida	35

Población multicultural	35
Metodología	37
Marco Lógico	38
Fase de identificación de las necesidades de la población.	44
Identificación de la población.	44
Fase de clasificación de actividades-función	47
Aplicación de Instrumentos	47
Fase de contrastación.	64
Relaciones espacio-funcionales de necesidades.....	65
Diagnóstico del lugar de intervención	67
Información general del sector	67
Diagnostico General	68
Espacio Público.....	68
Estructura vial.	69
Equipamientos.....	70
.....	70
Diagnostico analítico	72
Densidad poblacional.....	72
Especialización urbana.....	73
Propuesta Normativa.....	74
Limites Urbanos.....	75
Generalidades.....	76
Proyecto	77
Concepto	77
Propuesta urbana.	78
Objetivos urbanos.	79
Propuesta general.	83

Propuesta Arquitectónica	85
Forma e imagen.....	89
Conclusiones	91
Bibliografía	94

Lista de figuras

Figura 1. Imagen propia, alcance de proyecto.2018.....	9
Figura 2. Mixticidad, vivienda y cohesión social.....	11
Figura 3. Laboratorio de infraestructura para la experimentación de usos y apropiaciones del espacio público.....	13
Figura 4. Conjuntos de integración y mixtura social en el centro de la serena	15
Figura 5. Localización del proyecto.	18
Figura 6. Reconocimiento del territorio	20
Figura 7. Hábitat, naturaleza y cultura	21
Figura 8. Hábitat-habitar	23
Figura 9. Reconocimiento-apropiación-significado	26
Figura 10. Calidad de vida.....	36
Figura 11. Arbol de problemas	40
Figura 12. Cuadro de involucrados	41
Figura 13. Objetivos para la solución.....	42
Figura 14. Cuadro de supuestos.....	43
Figura 15. Macro hábitat-trabajador soltero.....	48
Figura 16. Hábitat primario-trabajador soltero.....	49
Figura 17. Relación espacios funcionales	51

Figura 18. Mácro-hábitat, población estudiantil.....	53
Figura 19. Hábitat primario-población estudiantil	53
Figura 20. Relacion de espacios funcionales-población estudiantil.....	55
Figura 21. Macro-hábitat-población núcleos familiares.....	56
Figura 22. Hábitat básico-población núcleos familiares	58
Figura 23. Relaciones espacio funcionales-población núcleos familiares	59
Figura 24. Macro hábitat-población informal	60
Figura 25. Relaciones espacio funcionales-población informal.....	62
Figura 26. Unidad de hábitat básico-población indígena	63
Figura 27. Relaciones funcionales de necesidades-población indígena.....	64
Figura 28. Relación de actividades.....	66
Figura 29. Espacio público	68
Figura 30. Estructura vial	69
Figura 31. Equipamentos.....	70
Figura 32. Usos.....	71
Figura 33. Densidad poblacional	72
Figura 34. Especialización urbana.....	73
Figura 35. Propuesta normativa.....	74
Figura 36. Límites urbanos.....	75
Figura 37. Generalidades.....	76
Figura 38. Concepto	77
Figura 39. Estructura urbana eje férreo	79
Figura 40. Actuaciones de morfología	80

Figura 41. Equipamientos.....	81
Figura 42. Espacios públicos.....	82
Figura 43. Planeamiento urbano.....	83
Figura 44. Idea composición.....	85
Figura 45. Accesibilidad humana.....	86
Figura 46. Integración de usos.....	86
Figura 47. Modulo adaptable.....	87
Figura 48. Módulo de acceso.....	88
Figura 49 Renders proyecto completo.....	89
Figura 50. Convenciones.....	90

Lista de tablas

Tabla 1. Identificación de la población.....	44
Tabla 2. Porcentaje de la población.....	46
Tabla 3. Necesidades del proyecto.....	47
Tabla 4. Identificación de espacios para necesidades.....	54
Tabla 5. Identificación de espacios para las necesidades.....	59
Tabla 6. Ilustración de necesidades básicas. Población informal.....	61
Tabla 7. Tabla de necesidades básicas.....	65
Tabla 8. Desarrollo del Objetivo.....	92

Introducción

La presente investigación abordará el tema de “territorios de oportunidad”; estos son territorios que por sus características económicas y de vinculación espacial con el resto de la ciudad pueden ser focos de desarrollo local, a pesar de que los mismos se encuentren actualmente en estado de deterioro físico, social y económico. Esta investigación estudia la posibilidad de emplazamiento de entornos de hábitat en este tipo de sectores, y establece cómo este tipo de intervenciones pueden representar la oportunidad de desarrollo de la comunidad y del territorio.

Se investigará la situación particular del área circundante al eje de la vía férrea en la localidad de Los Mártires en Bogotá; eje comprendido entre Estación de la Sabana y la plaza de Paloquemao; en donde la presencia de estructuras inutilizadas y límites urbanos genera una fragmentación espacial³ que desvincula al sector con el contexto inmediato, provocando que se den otra serie de problemáticas sociales, que impiden el desarrollo integral del lugar. Por esta razón se hace necesario proponer estrategias de integración sectorial por medio de un proyecto que plantee la reactivación de este sector, permitiendo así, darle características que lo ayuden a integrarse con la zona comercial y administrativa en su entorno.

El propósito de este proyecto es el de reestructurar una zona deteriorada en la ciudad, generando una propuesta de diseño en la que el punto central de estudio sea la forma en que la arquitectura responde a las necesidades, las conductas y la cultura de las personas; comprendiendo las actividades cotidianas y la evolución de la persona; entiendo que cada

³ La fragmentación espacial hace referencia a la desvinculación física y/o socio-económica del territorio; por medio de la aparición de bordes y/o parches que aíslan y subdividen porciones del territorio, impidiendo que se genere integración entre dichas partes.

individuo, cada familia y cada grupo social es diferente; y necesitan de un hábitat particular que tenga la capacidad de transformarse conforme a la necesidad específica y el paso del tiempo; hábitat que además, debe permitir que todas estas actividades humanas se den dentro de un mismo entorno.

Problema de investigación

El crecimiento urbano y demográfico de la ciudad de Bogotá ha aumentado de forma vertiginosa desde mitades del siglo XX “Entre 1938 y 1999, la extensión física de Bogotá se multiplicó 12 veces y la cantidad de población se multiplicó 19 veces” (Instituto de estudios urbanos, 2015). Dicho crecimiento urbano se ha dado bajo el marco de un modelo de hábitat disperso⁴, el cual ha fragmentado la relación espacio-funcional de la ciudad, trayendo como consecuencia otra serie de problemáticas, sociales, ambientales y funcionales. Por una parte, dicha expansión urbana ha deteriorado la estructura ecológica principal de la ciudad y ha propiciado una mayor desigualdad y segregación socio-espacial por medio de la centralización de la actividad económica, político-administrativa y de equipamientos en el centro de la ciudad; lo que ha dificultado el acceso a dichos servicios en los sectores periféricos de Bogotá, agudizando así la situación de pobreza en estos lugares; “se puede tomar como ejemplo las localidades de Ciudad Bolívar y Usme, en donde tres de cada diez habitantes viven con menos de 241.130 pesos al mes, según cifras del DANE” (El tiempo, 2016)

Esta sectorización urbana⁵ ha producido también el deterioro en la movilidad de la ciudad, ya que las personas deben recorrer diariamente largos trayectos para desplazarse desde su lugar de vivienda a sus lugares de empleo o estudio, de manera que se produce el desmejoramiento en la calidad de vida, deterioro ambiental y disminución en la productividad y en la salud pública.

Según el departamento de planeación nacional, un bogotano pierde alrededor de 50 minutos por

⁴ modelo macro de hábitat caracterizado por la dispersión espacial de micro-hábitats en el territorio, es decir, por amplia distancia y desvinculación espacial de los lugares en el territorio donde se realizan las diversas actividades.

⁵ “Delimitación de funciones y competencias en sectores homogéneos de actividad, para precisar responsabilidades, evitar duplicidad de funciones y permitir que las decisiones y acciones gubernamentales fluyan de manera rápida y eficiente” (Hernández, 2006)

trayecto en viaje de transporte público, “los Bogotanos pasan alrededor de 7 millones de horas al año dentro de un bus (...). Esto le cuesta al país el 2% del PIB nacional” (Tiempo, 2015).

La sectorización y especialización funcional de Bogotá, ha generado también un fenómeno paradójico en el centro de la ciudad; en donde a pesar de ser el lugar de Bogotá más próspero en cuanto a cifras generales (ya que allí se concentra el poder político y económico), presenta también un alto grado de deterioro social, al ser la sede de negocios de prostitución, tráfico de drogas, tráfico de armas, indigencia, delincuencia, etc.; esta situación se ve principalmente reflejada en la localidad de Los Mártires, en donde según datos del 2012 la localidad “tiene la mayor tasa de habitantes de la calle, con 9000 personas, es decir un 27% de la totalidad de habitantes de calle en Bogotá (Ministerio de Salud y protección social, 2012), localizados primordialmente en la zona de Cinco Huecos, San Bernardo, y Anteriormente en el Bronx.

Por otra parte, se evidencia también un alto grado de deterioro en la estructura física, causado por el abandono de las edificaciones y la inhabitabilidad de varios sectores; este abandono físico de la ciudad, además de deteriorar la imagen urbana de la localidad, propicia también que las problemáticas sociales mencionadas anteriormente se presenten de forma más acentuada. Un ejemplo de esta situación es el sector correspondiente a los barrios de El listón y Santa fé en la UPZ de la Sabana; este barrio correspondiente a la Estación de la Sabana y su contexto inmediato fue “declarado de forma oficial como una de zonas más peligrosas de la ciudad, cuenta con un sin número de edificios y casas donde viven habitantes de la calle y bandas de delincuencia común” (Caracol radio, 2006); además, cuenta con altos niveles de “contaminación por residuos sólidos y de emisión de partículas que sobrepasan los límites permitidos” (Alcaldía

mayor de Bogotá, 2010). Esta situación ha sido producto de una serie de dinámicas de cambio de uso y actividad en el sector, en donde, a partir de la inhabilitación de la vía férrea para el transporte de carga, y la construcción de las Plazas mayoristas de la Central de Abastos y la Plaza de Paloquemao; tanto la Estación de la Sabana, como los edificios dedicados a la actividad industrial y las plazas mayoristas de los barrios cercanos, que estaban destinados al uso mercantil de comercio mayorista de la ciudad de Bogotá con el resto de la región pasaron a ser inhabilitados y abandonados, dando lugar que habitantes de la calle se tomarán dichas edificaciones como escenario de actividades ilegales, por ejemplo, el expendio de estupefacientes, y se llegaron a presentar las condiciones de decadencia actual.

La pérdida de importancia mercantil del sector trajo consigo el deterioro integral del barrio, produciendo que aquellas estructuras que fueron inhabilitadas, como es el caso de la Estación de la Sabana y su vía férrea se convirtieran en focos de delincuencia, indigencia, basuras, etc. La rigidez espacial significa de esta forma un problema; cuando un edificio o un espacio urbano no tiene capacidad de adaptación a los cambios de uso y de actividad de un territorio, y cuando desde su planteamiento no se contempla esta posibilidad de cambio, ni se entiende que la ciudad es una estructura dinámica, que sufre mutaciones a través de tiempo; el mismo no va a contar con una característica de polivalencia⁶ y adaptabilidad a dichos fenómenos, y por ende, una vez los mismos se presenten, estas estructuras arquitectónicas y urbanas rígidas van a pasar a ser inútiles, convirtiéndose así en no lugares de los que no se genera ningún tipo de apropiación, ya que no representa ninguna función y de los que no se tiene ningún tipo de memoria histórica. Es por esto

⁶ Característica de aquello que tiene la capacidad de adaptarse a diversas situaciones y seguir manteniendo su mismo nivel de validez y utilidad.

que este tipo de espacios llegan a ser escenario de actividades indeseadas, debilitando la imagen de su entorno y agudizando las problemáticas sociales, de salud pública, económica y urbana.

A partir de lo anterior, se puede establecer que la dispersión del hábitat, y la inadaptabilidad de los espacios urbanos y arquitectónicos al cambio representan uno de los principales problemas de la ciudad, y a partir de los cuales se deriva otra serie de problemáticas de carácter social, económico, funcional, y de imagen urbana. La dispersión del modelo del hábitat acrecienta la situación de marginalidad y de segregación social en las zonas periféricas, debido a que no se tiene un acceso directo a dichos los servicios que se encuentran generalmente concentrados en el centro de la ciudad; y para acceder a ellos se deben recorrer largos trayectos, lo que produce, además de una deterioro en la calidad de vida de las personas, una disminución en el PIB ⁷ del país y un aumento en los niveles contaminación; además dicha expansión trae como consecuencia la destrucción en los ecosistemas de Bogotá. Este fenómeno se presenta porque gran parte de la población no tiene el poder adquisitivo de acceder a una vivienda cerca de sus centros de estudio o trabajo, y aquellos lugares del centro, como lo es el barrio El Listón en la localidad de Los Mártires; sin embargo, estos lugares representan generalmente un alto grado de inseguridad y problemas sociales, de los que la población en general quiere mantenerse alejada; es por eso que estos deciden alojarse en zonas periféricas. Esta situación de inseguridad y problemáticas sociales generalizadas en El listón y gran parte de la localidad de Los Mártires, es propiciada, entre otras razones por la inadaptabilidad de su estructura urbana y arquitectónica al cambio de usos en la localidad; y a la falta de intervenciones que promuevan la implantación de

⁷ “en total, los bogotanos gastan alrededor de 7 millones de horas al año dentro de un bus, un tiempo muy superior al promedio nacional, que es de 4 millones de horas. Al promediar el costo de esta situación en todo el país, se concluye que los trancones cuestan el 2 por ciento del PIB nacional” (Tiempo, 2015)

entornos habitables en la zona, que tengan la capacidad de adaptarse a los cambios que el territorio sufre.

Pregunta Problema

¿Cómo debe ser la organización espacial y la vinculación funcional de las actividades-función en un modelo de hábitat integrador, de forma que se suplan las necesidades fisiológicas, de seguridad, de afiliación y de reconocimiento de una población multicultural?

Objetivos

Objetivo General

Diseñar un modelo de hábitat integrador⁸ sobre el eje férreo de la localidad Los Mártires, en Bogotá; donde por medio de la distribución y la vinculación espacial de las actividades-función⁹ se proporcionen los elementos necesarios para brindar bienestar¹⁰ a la población por medio de la satisfacción de sus necesidades (según Maslow).¹¹

Objetivos Específicos

- Formular las estrategias generales de actuación en el proyecto por medio de un diagnóstico de causas y efectos de la situación problemática actual.
- Identificar las diferentes características culturales de los grupos potenciales que habitarán el proyecto, por medio de la caracterización de las actividades-función las cuales suplan las distintas necesidades de una población multicultural¹².
- Plantear espacios arquitectónicos polivalentes, que se adapten a las diversas necesidades de la persona y la comunidad.

⁸ El hábitat integrador se refiere a la relación habitante, cultura y espacio, en un entorno geográfico determinado que le brinda a una sociedad mixta las características adecuadas para que sus habitantes realicen todas las actividades-función que necesitan llevar a cabo de una manera cotidiana, dentro de un mismo sistema antrópico, sin tener que desplazarse a otros entornos.

⁹ Las actividades-función corresponden a las actividades que necesita realizar habitualmente un ser humano para satisfacer sus necesidades y desarrollarse a nivel personal y a nivel social; estas actividades son a la vez un criterio de zonificación urbana y arquitectónica implementados en un modelo de hábitat integrador.

¹⁰ Bienestar se refiere al estado en que las personas tienen satisfechas las necesidades básicas que le brindan calidad de vida

¹¹ Necesidades fisiológicas: Alimentación, descanso higiene. Necesidad de seguridad: empleo, salud. Necesidades de afiliación: recreación, convivencia social. Necesidad de reconocimiento y auto reconocimiento: ocupación y educación “(Maslow,1843)

¹² Población multiculturalidad está referido a la integración espacial y social de varios tipos de poblaciones con características culturales diferentes en el mismo territorio

Línea de Investigación

Territorios de oportunidad

Justificación

La Estación de la Sabana, determinó en gran medida el desarrollo del centro de la ciudad de Bogotá; esta comunicaba a la ciudad con el resto de la región, por medio del ferrocarril, siendo este el principal medio de transporte de pasajeros y de mercancías desde y hacia Bogotá; la presencia de la estación de la sabana en este punto particular de la localidad de Los Mártires propició que en las zonas cercanas a esta, se generará una actividad mercantil e industrial intensiva, convirtiéndose así todo el sector en un lugar de gran desarrollo económico. Sin embargo, con la desaparición de ferrocarriles de Colombia en 1991 los sectores inmediatos a la antigua estación de ferrocarril comenzaron a entrar en un estado de decadencia; en donde las antiguas fábricas que operaban en la zona y aquellas edificaciones que tenían como fin alojar los pasajeros que se transportaban diariamente hacia Bogotá fueron abandonadas y con ello algunos barrios se convirtieron en sectores deprimidos, de manera que, en la actualidad dicho declive se ha manifestado en la aparición de problemáticas sociales, tales como la indigencia y el tráfico de drogas, que han frenado cualquier posibilidad de desarrollo urbano y social. Sin embargo estas zonas a pesar del estado actual de decadencia que presentan, tienen gran potencial de desarrollo por sus características propias de crecimiento económico, de conectividad vial, de importancia patrimonial y de proximidad a equipamientos metropolitanos y centros de trabajo y estudio.

Por lo anterior se hace necesario formular estrategias que fomenten la reactivación de este sector, estrategias orientadas en propiciar el repoblamiento de la zona que ayude a minimizar las problemáticas sociales mencionadas previamente, generando un mejor control ciudadano y una mejor apropiación del territorio, que mejore las condiciones de decadencia en las que se encuentra actualmente el sector. Dichas estrategias deben tener la característica de polivalencia y de adaptabilidad a las necesidades propias del sector, de la población y del individuo, y prever la posibilidad de mutación del carácter propio de la estructura, con el fin de que el proyecto no quede invalidado con el paso del tiempo y el cambio de usos y necesidades en el sector. Por otra parte, los mismos deben generar un entorno habitable integral, de manera que las personas que vivan allí no tengan necesidad de desplazarse para realizar ninguna de sus actividades cotidianas, mejorando su calidad de vida y la movilidad de la ciudad.

Título del proyecto

Modelo de Hábitat Integrador: recuperación del eje férreo Mártires

Alcance

El proyecto consistirá en el planteamiento teórico y práctico de un modelo de hábitat, el cual estará caracterizado por ser un modelo de Hábitat Integrador de actividades- función; para ello se realizará una investigación para determinar cuáles son las actividades-función que debe tener el hábitat, de manera el mismo dé respuesta a las necesidades humanas. A partir de esto se elaborará una estructura funcional y espacial del hábitat que no responda a las bases pragmáticas de clasificación de actividades por usos del suelo; en la cual además se plantee la convergencia

de estas en un mismo entorno, mejorando de la calidad de vida de los habitantes y reactivando un sector deprimido socialmente.

A partir de esta fundamentación teórica se elaborará un modelo de Hábitat Integrador a nivel de anteproyecto en la localidad de Los Mártires en Bogotá; en donde se desarrollará el diseño arquitectónico del modelo de hábitat integrador y el planteamiento urbano de su entorno, vinculando el proyecto con la Estación de la Sabana y la Plaza de Paloquemao.

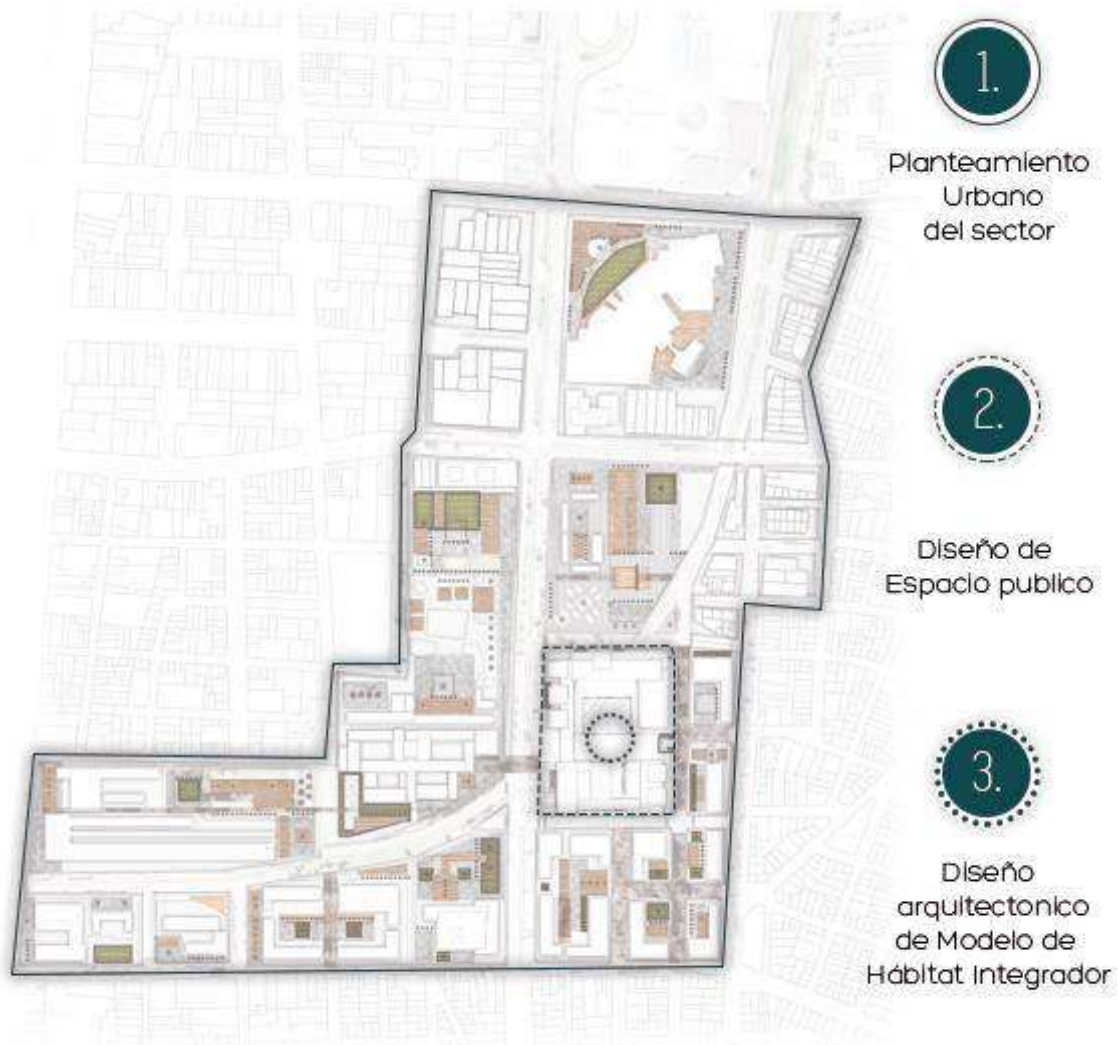


FIGURA 1. Imagen propia, Alcance de proyecto. 2018

Marco referencial

A continuación se analizarán tres proyectos debido a que su conceptualización se relaciona con el proyecto debido al reconocimiento que establece de las dinámicas y las relaciones sociales entre sus habitantes, y cómo estas se convierten en determinantes de diseño; y también por las condiciones espaciales y funcionales que poseen en donde la línea de diseño que manejan se relacionan con el modelo de hábitat integrador. Se analizan 3 proyectos, un proyecto de nivel internacional localizado en España y dos ubicados en Latinoamérica, en Chile y Argentina respectivamente, de estos 3 proyectos se tomarán en cuenta las cualidades de diseño arquitectónico y el aporte al aspecto social propios de cada uno.

España

En el año 2017 se realizó una investigación sobre la mixticidad de las viviendas y la cohesión social, en donde se concluye que en Barcelona la mixtura socio espacial que se da en los conjuntos residenciales ha mejorado algunas de las condiciones de los habitantes de estas viviendas, ya que sin importar sus características culturales, ni el poder adquisitivo que posee, la población se relaciona de manera igualitaria con su entorno ya que los espacios que se proponen en los conjuntos residenciales son planteados como los escenarios principales para el desarrollo y el crecimiento de la comunidad.

Por otro lado la cohesión social en los conjuntos de vivienda se da por la interacción que las personas tienen con la comunidad dentro del mismo espacio o lugar común dentro de la ciudad; en este caso la cohesión se ha dado por la relación del edificio con el espacio público que se

genera al exterior de él, esto hace que cada vez más se produzcan actividades recreativas en el espacio público y actividades complementarias a él, que reactiva espacios de baja relevancia en Barcelona, devolviéndoles el valor social y creando nuevas formas de acceso urbanas para el esparcimiento de la población.

Mixticidad, Vivienda y Cohesión Social.

Autor: Arq. Lenimar N. Arends Morales

Ubicación: España - Barcelona

Fecha: 2017 (Morales, 2017)

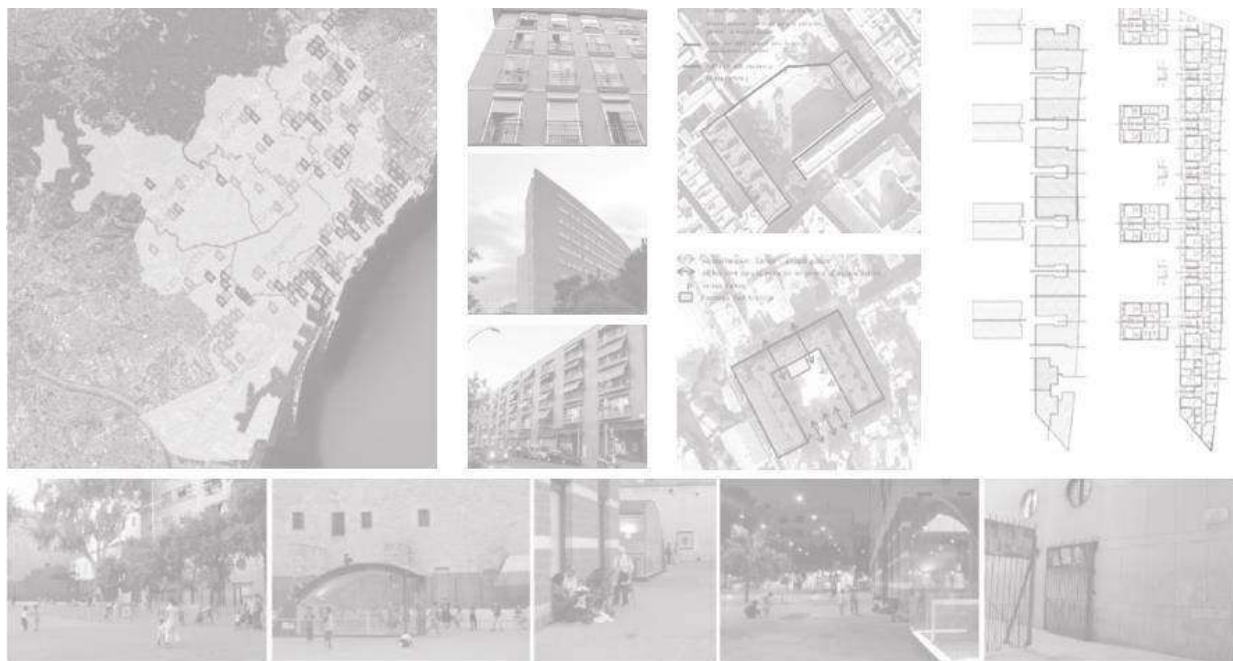


FIGURA 2. Mixticidad, Vivienda y Cohesión Social.

Conclusión. Siendo este el objetivo principal investigación la mixtura social el proyecto genera una relación de la vivienda, el entorno inmediato y otras actividades, para propiciar esta condición, permitiendo la integración de varias culturas las cuales pueden manifestar sus tradiciones en un mismo espacio con otras poblaciones; para eso se genera la

necesidad de proporcionar espacios sobre los que todos reconozcan y elaboren sus prácticas culturales, de manera que se genere así equidad social. Este proyecto también toma como criterio fundamental las necesidades puntuales de cada tipo de usuario con el fin de generar espacios que den respuesta a estas mejorando la calidad de vida de cada habitante.

Argentina

El proyecto se encuentra ubicado en Argentina en la ciudad de Córdoba, allí se plantea una forma de diseño urbano y arquitectónico que genere apropiación del espacio público y arquitectónico, dando respuesta a algunas de las principales problemáticas que se encuentra en el sector en donde el proyecto se encuentra emplazado, creando de esta forma un espacio como punto de encuentro donde la sociedad pueda relacionarse e interactuar entre sí. Por medio del espacio público y de las infraestructuras a desarrollar se da respuesta a las problemáticas que reconoce el usuario, siendo considerado al mismo como el foco principal del diseño.

Este proyecto cuenta con variedad de oportunidades para la población, articulando diversas funciones urbanas, diferentes a las que se encuentran actualmente en la ciudad de Córdoba. Estas oportunidades son primordialmente:

- Adecuaciones de edificaciones que ya no están en uso.
- Aproximación a vías principales como lo son la vía jerarquía y las vías FFCC Mitre y Belgrano.
- El equipamiento polideportivo de escala metropolitana, el cual genera una mayor identidad a la ciudad.
- Conectividad con la presencia del sistema Férreo urbano e interbarrial.

- Corredores verdes.
- Edificaciones con uso residencial y uso productivo.

Laboratorio Urbano: Infraestructura para la experimentación de usos y apropiaciones del espacio público.

Autor: Arq. Magliano, Lucio -Arq. Maldonado, Julián -Arq. Moreyra, Martín

Ubicación: Ciudad de Córdoba; Argentina

Fecha: 2013-2014

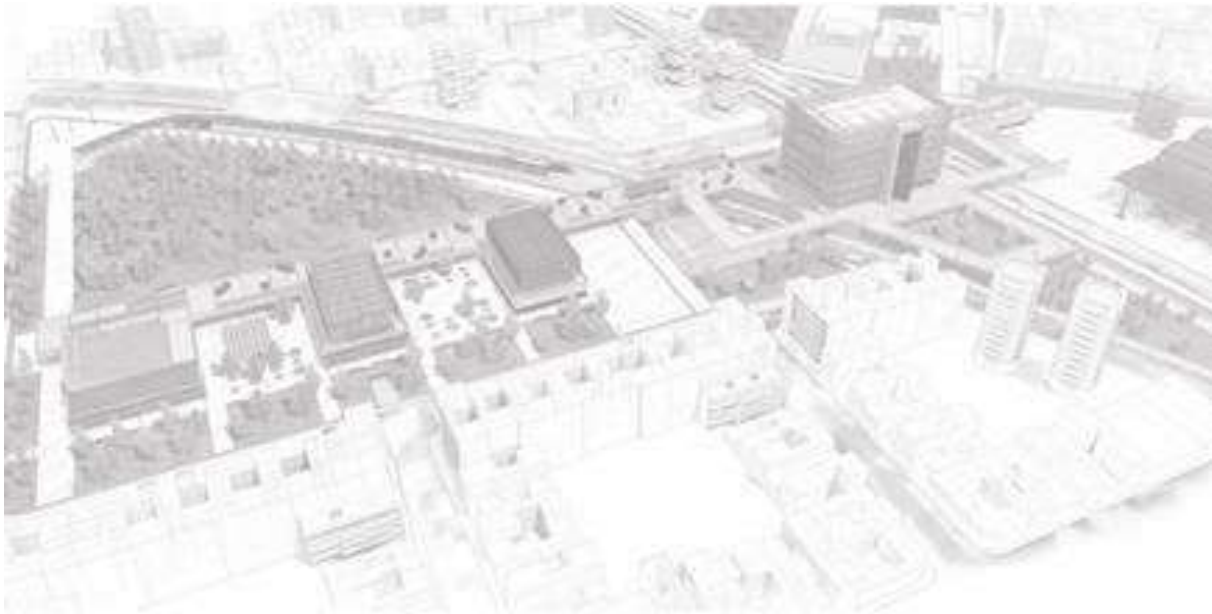


FIGURA 3. Laboratorio de infraestructura para la experimentación de usos y apropiaciones del espacio público.

(Manglano, 2015)

Se planteó hacer del espacio público un sistema paisajístico que se adapte a la lógica del proyecto como eje ordenador de toda la propuesta urbana. Los elementos arquitectónicos en este proyecto tienen la característica de que son adaptables, lo cual permite que si en algún momento los equipamientos ya no se encuentran en uso, estos puedan sustituirse con otro haciendo que la

identidad del proyecto no se pierda, sino que cada vez se pueda potencializar con otros tipos de caracteres o actividades urbanas diferentes.

Conclusión: Este proyecto tiene como objetivo generar un nuevo tipo de hábitat el cual sea capaz de reconocer a las actividades - función que la población desarrolla cotidianamente, pero teniendo la característica de adaptarse al cambio de estas y agrupándolas en un mismo lugar para facilitar su desarrollo y ejecución, permitiendo que sea más fácil de acceder a ellas. También con este proyecto se reactivará este sector que actualmente se encuentra en estado de abandono, debido a que no existe ninguna actividad ni presencia de la población que haga que cubre vida y sirva como espacio de esparcimiento para la ciudad en general. Este proyecto cuenta con muchas oportunidades de hacer que los módulos de Hábitat Integrador puedan a llegar a replicarse en otras partes de la ciudad o incluso del país, ya que es un punto focal donde se desarrollaran actividades para la población donde esta tenga una mejor calidad de vida a partir de las necesidades primordiales para su crecimiento personal y social.

Chile

El proyecto se encuentra en el municipio de Serena en Chile, donde se diagnosticó que dicho municipio busca crear un Master Plan que pueda rehabilitar el borde del río Elqui, por medio de la mixtura de usos , la propuesta de equipamientos comunales y la generación de espacios públicos que proporcionen un mejor desarrollo al sector con elementos urbanos y redes viales y ciclo rutas internas que produzcan variedad de actividades junto al río Elqui, el cual pueda recobrar la identidad que ha ido perdiendo por los cambios que ha tenido durante una década.

Conjunto de Integración y Mixtura Social en el Centro de la Serena.

Autor: Fernando Toro Cano

Ubicación: Centro de la serena, Chile

Fecha: Octubre 2014 (Toro, 2014)



FIGURA 4. Conjuntos de integración y Mixtura Social en el Centro de la Serena

En este sector se desarrolla un conjunto residencial de 300 viviendas con 4 tipologías que brinden diferentes espacios para los usuarios que las habitaran y que sean de alto, medio y bajo costo según el tipo de espacios con la que esta cuenta. El 5% de las viviendas es para personas en el ámbito de estudiantes que vengan de otras partes a realizar sus estudios en las entidades educativas de Serena. Otro 5% de viviendas son otorgadas a personas de la tercera edad que estén vivienda en hacinamiento, ya que en la ciudad se Serena se ha incrementado la población adulto mayor, donde varios de ellos se encuentran desamparados y viviendo en centros que no les brindan las condiciones adecuadas para su bienestar personal. Un 10% se dará para arriendo a parejas jóvenes con el fin de generar vida social al conjunto y generar identidad al proyecto.

Finalmente el 25% es para las personas de bajos recursos que desean acceder a ellas con el propósito de generar nuevos subsidios y apropiación urbana del conjunto y del espacio público externo a este.

El proyecto planteó una continuidad de las vías existentes de la ciudad, las cuales terminaran en el borde del río generando 4 manzanas que serán la zona de intervención principal para la agrupación de las mixturas planteadas para la rehabilitación del río y la conformación de nuevos usos en este sector.

Conclusión. El modelo de Hábitat Integrador se relaciona con este referente ya que en el proyecto la población involucrada es mixta, ya que habrán personas de diferentes clases sociales, de diferentes edades y de diferentes etnias sociales, los cuales aportaran diferentes características y actividades que se podrán implementar al proyecto, haciendo que este cubra las necesidades de diferentes poblaciones sociales las cuales no siempre tienen las mismas las mismas necesidades o exigencias, debido a que requieren de actividades más específicas para su desarrollo personal. También se relaciona este referente con el proyecto de grado en el sentido de recobrar el valor de identidad del sector, ya que al integrar actividades a este lugar en específico, se producirá un mayor crecimiento población y un desarrollo arquitectónico y urbano, ya que el diseño de los módulos habitables serán adaptables para una mejor disposición y solución a las necesidades de la población, el proyecto también se articulará urbanamente con las diferentes vías de acceso principal que se encuentran ubicadas en todo el sector.

Marco Geográfico

El área geográfica en la cual se desarrollará el proyecto es el área comprendida por el entorno inmediato a la vía férrea de la localidad de Los Mártires; sector comprendido entre la estación de La Sabana y La plaza de Paloquemao.

El proyecto consistirá en un planteamiento urbano entre la plaza de Paloquemao y la Estación de la Sabana, que reactivará la zona mediante el mejoramiento de las condiciones urbanas , y el diseño arquitectónico del modelo de hábitat integrador en el Barrio El Listón y Santa fe; La razones por las cuales se decidió escoger este emplazamiento específico son las siguientes:

1. Es uno de los tres sectores de oportunidad propuestos por la alcaldía de Bogotá en la localidad de los Mártires
2. Es un sector que actualmente se encuentra inhabitado debido a las problemáticas de contaminación y de habitantes de calle.
3. Es una de las áreas más deteriorada de todo el sector y la localidad, por lo cual se desea reactivar este espacio para un mejor desarrollo e interacción de la población residente y flotante que lleguen a habitarlo
4. En este sector se han elaborado diversas propuestas y proyectos arquitectónicos, que se desarrollaran en un futuro y que convertirán al lugar en un foco de desarrollo.
5. Generar una mixticidad de actividades para la población y el sector en general, ya que actualmente conserva el uso de comercio.

Localización Geográfica



FIGURA 5. Localización del proyecto.

Marco Teórico

Siendo el hábitat el objeto mismo de estudio de la arquitectura, es fundamental poder conceptualizarlo y teorizarlo; comprender qué es el hábitat permite comprender qué es la arquitectura y cuál es su función; ante una definición errónea del hábitat se tendrá consecuentemente una ejecución errónea del ejercicio de la arquitectura y un mal desempeño del arquitecto.

Desde el oficio de la arquitectura es necesario no asumir el hábitat como un objeto, como un territorio, como una ciudad, como un barrio, como una vivienda, etc., porque aunque estos efectivamente se pueden considerar como hábitat, no tienen esta configuración en sí mismos, porque necesitan de la presencia del ser humano en él para que puedan comprenderse de esta manera; el hábitat no puede ser considerado como el medio geográfico.

“El hábitat es lugar¹³ y es verbo; es el espacio, el marco de referencia en donde el ser humano habita, siendo a su vez esta característica del habitar la que convierte en un hábitat al territorio. El hábitat no puede comprenderse sólo como el espacio geográfico en donde se localiza una población, ya que si este espacio no posee los códigos y los signos del imaginario colectivo que le dan significación al territorio no es posible que el mismo pueda constituirse como lugar; y por otra parte, si el territorio no se habita, es decir no contiene dinámicas e interacciones humanas no puede considerarse hábitat tampoco; “el hábitat constituye su propio campo territorial en la configuración de tramas donde se

¹³ Para que un espacio pueda ser considerado como un lugar debe tener existencia en los 3 mundos de la realidad, es decir, encontrarse dentro de lo real, lo imaginario y simbólico (Popper, 1978); si un espacio no se encuentra dentro de estas 3 categorías es un “no lugar”; un no lugar es, en primera instancia, un escenario que no tiene existencia dentro de la realidad física y se encuentran sólo dentro del imaginario subjetivo y/o colectivo; y por otra parte también está referido a aquellos espacios que tienen una existencia dentro del mundo físico, pero no lo tienen dentro del mundo imaginario y simbólico, y no generan un carácter de identidad, para el sujeto y/o la colectividad.

encuentran las fuerzas de sujetos y actores, con sus poderes y se gesta su resolución” (Echeverría y otros, 2009)



FIGURA 6.Reconocimiento del territorio

El hábitat puede comprenderse de esta manera como:

“La relación cultura-naturaleza, y se sitúa dentro del campo que se ocupa de la vida humana desde las particularidades del ser; (...). Tal relación, en este caso para el hábitat humano implica reconocer la naturaleza del proceso de configuración de las tramas del hábitat desde su construcción simbólica, funcional, social y material (Leroi-Gourhan, 1971), lo cual se asocia a habla-lenguaje, aprovechamiento-operación, relación-comunicación y expresión-formalización” (Echeverría y otros, 2009)

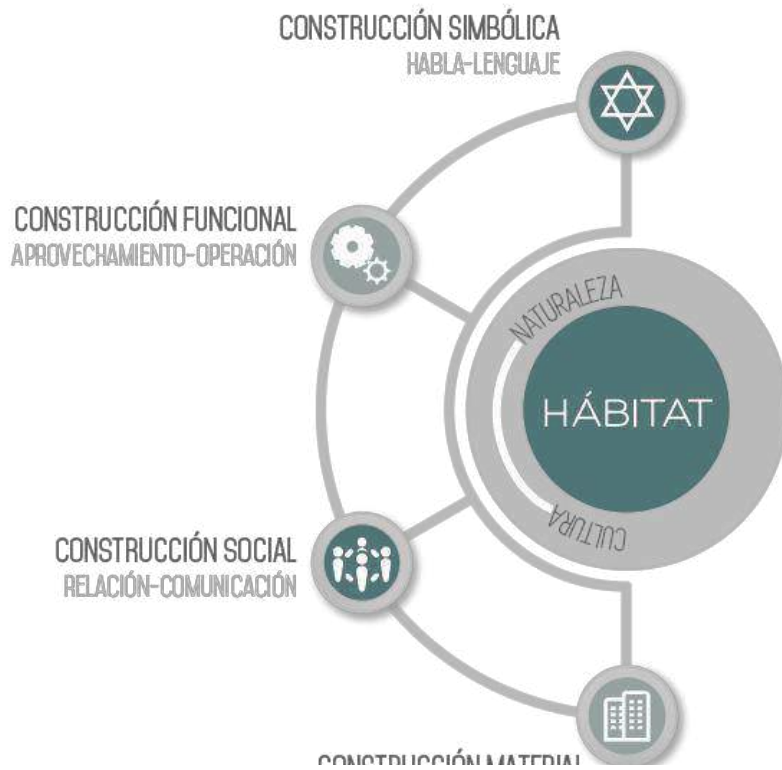


FIGURA 7. Hábitat, naturaleza y cultura

Esto quiere decir que el hábitat es una construcción social; las personas ocupan un territorio, y a partir de los imaginarios que generan sobre los elementos de este, pueden construir su hábitat a partir del reconocimiento del territorio y así convertirlo en lugar, al apropiarse culturalmente de él y volviéndolo verbo por medio de la acción que desarrolla dentro de él; en otras palabras, el habitante construye el hábitat por medio del habitar.

“El sistema Hábitat-Habitar-Habitante representa mejor las relaciones que establece el habitante con su hábitat habitable a través del habitar, entendiendo hábitat como el soporte de las interacciones naturaleza-sociedad, habitar como las múltiples prácticas o procesos concretos y habitante como el sujeto de pensamiento e intencionalidad” (Echeverría y otros, 2009)

EL hábitat es en este caso la interrelación del entorno físico con las personas que han convertido a dicho territorio en el suyo; todo territorio en que el hombre actué y en el que sienta

que pertenece es su hábitat. Sin embargo el hombre actúa en muchos entornos físicos de manera cotidiana, y cada uno de estos tiene un significante¹⁴ diferente para el individuo.

Otra teoría que se toma como referencia es de Leff, este llega a la conclusión que el hábitat, aunque se comprende desde una perspectiva individual, en donde el sujeto es quien por medio de su relación con el medio lo hace suyo, tiene también una dimensión social, la relación con el medio que tiene el ser humano lo logra por medio de la interacción social con el resto de individuos; esta interacción conforma una cultura; y la presencia dentro de un mismo medio permite que esta cultura se territorialice; este territorio es el que permite que se den las relaciones sociales, políticas, económicas etc. (Leff, 1998)

“El hábitat es el lugar en el que se construye y se define la territorialidad de una cultura, la espacialidad de una sociedad y de una civilización, donde se constituyen los sujetos sociales que diseñan el espacio geográfico apropiándose, habitándolo con sus significaciones y prácticas, con sus sentidos y sensibilidades, con sus gustos y goces.” (Leff, 1998)

Estas relaciones sociales determinan el sistema funcional de actividades humanas: la estructura operacional de una sociedad. Cada sociedad tiene una estructura operacional distinta en donde las actividades que son realizadas varían según las necesidades propias de la comunidad; es por esto que ninguna cultura es igual a otra, porque las actividades que se realizan

¹⁴ “Al hablar de significación sobre el espacio es importante tener presentes conceptos propios como son el “significado” y el “significante”. El primero se encuentra asociado a la realidad, siendo este la representación de la “cosa”, es decir el concepto de la idea y la imagen que genera una persona o una comunidad de cierto “lugar” y que desde el signo, es decir el elemento particular, refleja una pequeña o mínima figura del estado en que se encuentra la realidad de la imagen. Mientras que el segundo hace referencia al valor que le otorga cada quien a un lugar a partir del significado de este y permite dotarlo de ciertas cualidades y valores particulares” (Aguilera, 2017)

en una cultura, dependen de las necesidades propias de su población y del contexto espacial en qué estas son realizadas, y no pueden ser iguales a otras.

“El hábitat, soporte de la vida, lugar donde se asienta el verbo habitar, es el espacio donde se desarrollan las actividades productivas, culturales, estéticas y afectivas del hombre. Es el medio (milieu) donde los seres vivos evolucionan y complejizan su existir, donde el organismo social despliega sus potencialidades, el espacio donde define su territorialidad.” (Leff, 1998)



FIGURA 8. Hábitat-Habitar

Aunque las actividades que se realizan en una población y la forma en la que estas son realizadas son únicas; tienen una categorización dentro de las cuales pueden clasificarse cada actividad particular. Todas las sociedades realizan actividades productivas, culturales, estéticas y afectivas, pero la diferencia cultural entre una civilización y otra está en cómo estas actividades

son realizadas y el patrón espacial y temporal en qué se dan; entender esta relación espacio-temporal de las acciones es la forma de comprender el sistema funcional de una población.

Al momento de estudiar una población es necesario también comprender el espacio físico en que las acciones de la misma se efectúan, ya que el espacio geográfico determina en gran medida la forma en que una sociedad funciona, las condiciones del medio en que se encuentran un grupo de personas condiciona en cierta medida algunos de los elementos que conforman la cultura. El espacio, aunque no determina de ninguna manera la forma en que una sociedad vive, si representa un medio de oportunidades u obstáculos para lograr determinadas metas comunes. Por esta razón los entornos construidos por y para el hombre deben representar medios de oportunidad para la población que hará uso de ellos, ya que la toma errónea de decisiones en el medio físico de una comunidad puede limitar el desarrollo adecuado de esta.

“ La cultura está condicionada, mas no sobre determinada por su medio. Cada cultura va configurando un estilo étnico de apropiación de su ambiente (Leroi-Gourhan, 1964-1965). La cultura simboliza a su ambiente en mitos y rituales, reconoce sus recursos naturales, imprime significados a sus prácticas de uso y transformación. Así, el hábitat se define al ser habitado; y ese habitar genera hábitos y define sentidos existenciales que han conducido la coevolución de las culturas con su medio, a través de las formas de apropiación de su ambiente. El hábitat es pues el territorio habitado, engendrado por la cohabitación de las poblaciones humanas con su medio, por sus formas de hacer el amor con la naturaleza.” (Leff, 1998)

El entorno físico actual de la mayoría de las sociedades del mundo corresponden a un medio de carácter mayoritariamente artificial: la ciudad; esta estructura espacial, hogar de la sociedad

contemporánea manifiesta una característica general en cuanto a su estructura organizacional: la descomposición territorial del hábitat.

Debido a las grandes extensiones que llegan a cubrir el territorio de las sociedades actuales, se ha tomado el modelo de sectorización del territorio para la realización de determinadas actividades en zonas claramente diferenciadas, en donde cada habitante tiene un hábitat diferente al del resto de la sociedad al no realizar las mismas actividades dentro de los mismos entornos.

Se puede determinar así qué el modelo de hábitat dominante en la actualidad es un modelo de hábitat disperso; tomando al hábitat como el marco de referencia de la acción humana y comprendiendo que la misma tiene límites físicos, se evidencia que, una persona tiene múltiples micro hábitats, al generar acción y perteneciendo a distintos lugares con localizaciones geográficas diferentes; la vivienda, el lugar de trabajo, el lugar de estudio, etc. y el conjunto de todos estos espacios generan su hábitat, aunque no se encuentren vinculados espacialmente.

Se puede entender la ciudad como un modelo de hábitat fragmentado si se observa a la misma desde la perspectiva del habitante; ya que no todas las partes de una ciudad son lugares para el individuo y no en todas es verbo, y así nos encontramos con un modelo de ocupación territorial en donde todos los habitantes lo habitan diferente forma y en diferentes lugares; de manera que aquellos espacios de la ciudad en donde las persona no actúen son espacios sin importancia, y que no hacen parte del mapa de habitabilidad de la persona a pesar de que los mismos se encuentren allí físicamente; esta situación se traduce en que cada habitante tenga un reconocimiento del territorio distinto.

“Si las acciones sociales se repiten con frecuencia en la misma situación física o en el mismo contexto situacional, los elementos de cualquiera de ellos pueden asociarse tan estrechamente con la acción que uno de ellos se convierte en el símbolo de la acción. Esto es a menudo el lugar, nombre del aspecto físico-material de la situación de acción. La forma específica del significado del símbolo depende de la intensidad y la frecuencia de la acción. 'Si la naturaleza de las relaciones entre los participantes cambia, es posible que los símbolos en cuestión permanezcan pero con un significado diferente (Treinen 1974: 239).” (Werlen, 1993)

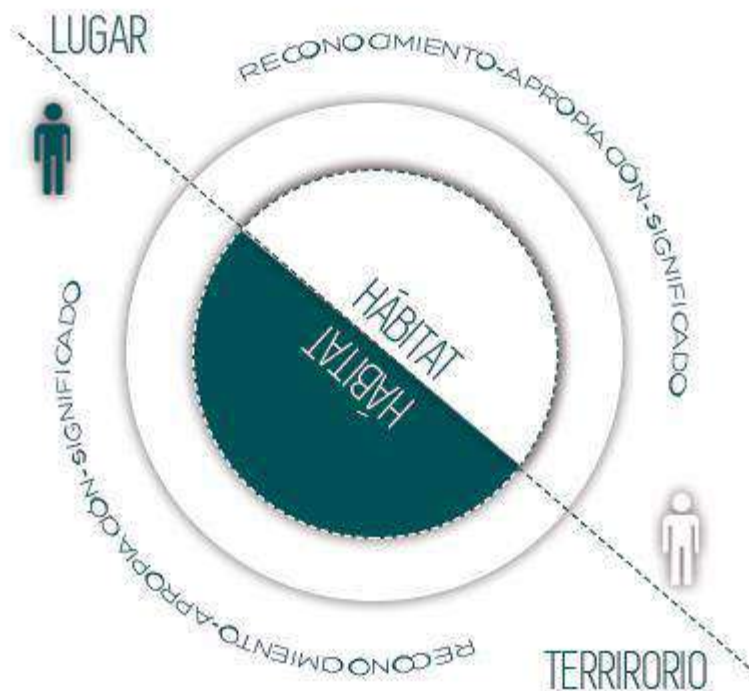


FIGURA 9. Reconocimiento-Apropiación-Significado

No todo el espacio es hábitat al mismo tiempo para todos los habitantes, y no todos tienen el mismo reconocimiento, apropiación y significación del territorio; por tanto no se puede abordar el tema del hábitat desde la generalidad del grupo humano; no se pueden estudiar patrones

comunes realizados por los miembros de una sociedad, debido a que cada miembro tiene patrones de habitabilidad diferentes y tampoco se debería estudiar el entorno físico en el que éstas acciones sociales se desenvuelven ya que:

“El espacio no puede "causar" ni determinar nada. Hablar de «Espacio» en el contexto de la geografía es, de hecho, abordar una serie de cuestiones relativas a la organización de personas y objetos en el mundo físico. La ubicación es socialmente relevante y crucial sólo cuando se filtra a través de los marcos de referencia que orientan conducta de los individuos.” (Werlen, 1993)

Esto se traduce en que el estudio del hábitat debe partir desde la particularidad de la persona; no desde su dimensión social, ni espacial, sino humana, ya que es el habitante su componente fundamental, porque es quien lo crea, lo condiciona y le da su carácter. Así la arquitectura que toma como protagonista al sujeto responde de una manera oportuna a las necesidades de este, siendo capaz de generar espacios que respondan a sus necesidades y a su modo de vida particular; brindándole con esto una mejor calidad de vida, haciendo que consecuentemente con ello tenga un mejor vínculo con su comunidad y su territorio se encuentre en mejores condiciones.

“Como respuesta se considera indispensable hacer uso del diseño centrado en la persona como herramienta de acción participativa, es una opción para mejorar lo construido, pues conlleva un trabajo dedicado e intenso de filigrana, de estudio detallado de cada referente construido, y una proposición a partir de lo existente.” (Aguilera, 2017)

El diseño “centrado en la persona” es capaz de determinar las características del espacio basados en el comportamiento humano, y permite establecer una pauta que determine cuáles son las necesidades fundamentales de las personas, permitiendo de esta manera comprender qué rasgos y qué comportamientos son transversales a los demás y permite también determinar cómo es dicha conducta bajo determinadas condiciones ambientales, estableciendo así patrones de comportamiento.

El diseño centrado en la persona permite también, por medio del proceso de significación cultural, entender la manera en que esta se relaciona con su medio, y como lo vuelve su hábitat; tener comprensión acerca de este proceso mental permite establecer las condiciones de diseño que permitirán que un habitante tenga el reconocimiento de un entorno como suyo, de manera que el mismo no se convierta en un no lugar del que sus habitantes no tienen sentido de pertenencia y evitar así procesos de degradación física y social del territorio.

“Es importante entender que el reconocimiento del territorio está sujeto a cuatro elementos que lo contienen y que, al enlazarlos, se construye un proceso de significación. (...)El “imaginario colectivo” es la sensación y expresión de quien vive en el lugar, que construye sus relaciones desde la imagen, los sentidos y el habitar a partir de los elementos de “significación del territorio” (Aguilera, Vargas, Serrano y Castellano, 2016), donde los espacios, los materiales, el mismo lugar, tienen una pertenencia de quien habita, porque construye esa morada para poder habitar. Para ello, los “códigos y signos” son imaginarios; elementos que representan la manera de habitar, de pertenecer. Son relaciones que permiten identificarse; el hito y el imaginario se convierten en parte de la ciudad, desde una categorización de realidades presentes donde la significación del territorio nos lleva a construir nuestro imaginario de ciudad, nuestro imaginario de habitar Por último, lo “relevante y su importancia” es para

sus habitantes lo suficiente, porque ellos habitan, ellos construyen su comunidad, su entorno y muchas veces están al margen de pertenecer a la ciudad, pues construyen su gueto y este se respeta desde los procesos acertados o no de apropiación.” (Aguilera, 2017)

El diseño centrado en la persona permite conocer también la cultura¹⁵ de determinado grupo social; comprender cómo las personas se relacionan con su hábitat y su comunidad permite entender las dinámicas de esta y conocer las actividades que allí se realizan, con qué patrón socio-espacial y la interrelación de las mismas.

“Esto hace posible que se puedan desarrollar procesos de transformación con las comunidades involucradas, puesto que conocer las diferentes dinámicas de una sociedad permite realizar una cadena de actividades que se encuentran altamente relacionadas con la sensibilización espacial, es decir el reconocimiento que se hace del hábitat teniendo en cuenta aspectos relevantes en el diario vivir de sus habitantes para así lograr comprender, no solo por qué sus dinámicas actuales son de tal forma, sino entender el desarrollo del lugar en el que habita.” (Aguilera, 2017)

El estudio a la persona y a su comunidad por medio del individuo, permite identificar también que las personas, la sociedad y las dinámicas relativas a las mismas, no son estáticas y las necesidades y las actividades realizadas por una persona y una comunidad varían en función al tiempo y al desarrollo de los mismos; por lo cual plantear modelos de hábitat estáticos que no dan respuesta a esta característica humana impide la permanencia de dicho espacio en el tiempo, ya que una vez la necesidad y el uso de una estructura arquitectónica cambie, dicho espacio que no puede dar una respuesta de adaptabilidad al cambio queda inútil, provocando así el abandono

¹⁵ “la cultura es la trama de significados en función de la cual los seres humanos interpretan su existencia y experiencia, así mismo como conducen sus acciones”. (Geertz, 1973)

físico y social del entorno; por otra parte un espacio arquitectónico que si es capaz de adaptarse a diferentes necesidades permanece en el tiempo.

La adaptabilidad del espacio arquitectónico, se entiende como una cualidad espacial que ofrece dinamismo en la distribución interior, que determina su carácter dinámico de cambio y que responde a las sociedades y culturas que la generan, demandan y transforman; una arquitectura que les permita adaptarla a sus gustos y necesidades. Desde ésta perspectiva, la adaptabilidad es entendida como una condición asociada a la flexibilidad del espacio arquitectónico, ya que una arquitectura flexible es de por si adaptable, mas no siempre es totalmente flexible un espacio que se pueda adaptar. Los edificios con características de flexibilidad, alcanzan una vida más larga, revaluando el concepto de que lo ideal es lo estrictamente apropiado, lo que no es otra cosa más que proponer desde el inicio una disposición estructural clara que permita al espacio ser modificado en cualquier época de la existencia del edificio. (Vallecilla, 2014)

La flexibilidad espacial, podría considerarse un requisito de diseño de cualquier tipo de edificación y espacio urbano, considerando que las ciudades actuales mutan constantemente y cambia de usos, de carácter, de necesidades; la polivalencia espacial da garantía de la preservación de los espacios arquitectónicos, y esta polivalencia espacial puede presentarse de dos maneras, la primera es la polivalencia espacio-funcional la cual determina que esta condición debe darse por” la claridad de las plantas, las alturas disponibles y la modulación como sistema estructurante y dimensional del espacio; además de limpieza funcional ofrecida por la agrupación de servicios fijos, que ayudan a la movilidad interior del espacio” (Vallecilla, 2014)

En conclusión el planteamiento del hábitat debe partir desde el habitante y no desde el espacio que se habita, ya que esto le proporcionará al ejercicio de la arquitectura un sentido más humano, que responda a las necesidades de la persona, haciendo que de esta manera quienes habiten los lugares tengan mayor sentido de pertenencia de su hábitat y eviten de esta forma que su entorno se deteriore. También es necesario que se establezcan como pauta de diseño la polivalencia espacial, ya que la adaptación de un espacio arquitectónico a los cambios que sufra el sector o la población permite que la estructura se mantenga a través del tiempo.

Marco conceptual

Territorio de oportunidad

El Territorio de oportunidad es un espacio geográfico donde se pueden generar dinámicas sociales que permitan la apropiación del espacio en las que realicen las actividades-función que permita el desarrollo individual y colectivo desde sistema socio-culturales cubriendo las necesidades básicas del mismo individuo.

“Comencé a darme cuenta de que debemos hacer una distinción clara entre los aspectos materiales, mentales y socioculturales de la realidad. El espacialismo geográfico no trata más que de la materia en forma de producto de la reificación: el objeto denominado 'espacio'. Por lo tanto, explicar lo sociocultural por el espacio es forma oculta del materialismo vulgar, oculta por una inaceptable operación de la reificación. Además, tratar de localizar las realidades socioculturales por medio del concepto geográfico de espacio implica una reducción muy cruda. La agencia humana y todos los seres humanos acción tienen un componente sociocultural, subjetivo y material” (Werlen, 1993)

Modelo de hábitat

Un modelo de hábitat es el sistema macro de relaciones antro-po-espaciales, en un territorio; es la reunión de los micro-hábitat¹⁶ de los habitantes, y las relaciones y patrones que se establecen en los mismos a partir las acciones que son ejecutadas en cada uno y

¹⁶ Los micro-hábitat están referidos a los subcomponentes del sistema de macro-hábitat; son los espacios delimitados en los que un habitante realiza acción específica; y en los cuales, por medio de la interrelación con el resto de micro-hábitats el individuo establece su mapa de habitabilidad.

cómo estos se relacionan con los mapas de habitabilidad¹⁷ de los demás miembros de la comunidad.

“Describir el sistema, dinámico y vivo del hábitat-habitar-habitante significa identificar sus subsistemas en términos de estructuras, patrones, procesos y significados²⁰⁸. El sistema general está constituido de la misma manera; con estructuras (naturaleza), patrones (sociedad) procesos (habitar) y significado (Habitante, mente). Aquí se cumple el principio holográfico donde no solo la parte se encuentra en el todo sino donde el todo está inscrito en la parte (Morin, 2001).” (Echeverría, y otros, 2009)

Hábitat integrador

El hábitat integrador se refiere a la relación habitante, cultura y espacio, en un entorno geográfico determinado que le brinda a una sociedad mixta las características adecuadas para que sus habitantes realicen todas las actividades-función que necesitan llevar a cabo de una manera cotidiana, dentro de un mismo sistema antrópico, sin tener que desplazarse a otros entornos.

“El hábitat, soporte de la vida, lugar donde se asienta el verbo habitar, es el espacio donde se desarrollan las actividades productivas, culturales, estéticas y afectivas del hombre. Es el medio (milieu) donde los seres vivos evolucionan y complejizan su existir, donde el organismo social despliega sus potencialidades, el espacio donde define su territorialidad.” (Leff, 1998)

“Pero el hábitat humano es más y otra cosa que el medio biológico, es el ambiente que contornea al hombre, que se conforma a través de las prácticas transformadoras de su medio. El

¹⁷ el mapa de habitabilidad, es la estructura espacio-temporal de relaciones de actividades-función de un habitante en un espacio geográfico.

hábitat es soporte y condición, al tiempo que es espacio resignificado y reconstruido por la cultura. Frente al espacio anónimo engendrado por la masificación de presencias sin identidad y sin sentido, el hábitat habitado es el lugar significado por experiencias subjetivas, de vivencias construidas con la materia de la vida.” (Leff, 1998)

Actividades- Función

Las actividades-función corresponden a las actividades que necesita realizar habitualmente un ser humano para satisfacer sus necesidades y desarrollarse a nivel personal y a nivel social; estas actividades son a la vez un criterio de zonificación funcional urbana y arquitectónica implementados en un modelo de hábitat integrador.

“Se ha buscado así diseñar nuevos modelos que relacionen sistemas naturales y humanos, en los que las actividades humanas se definen, ya sea en términos de flujos físicos (procesos demográficos, metabolismo industrial, flujo de materiales y energía en los procesos de producción y consumo) o flujos de información (cultura, valores, toma de decisiones)” (Leff, 1998)

“Desde el propósito de volver operativo el concepto de lugar como vía de ingreso en el territorio se propone reconstruirlo en aquellos conceptos que, proviniendo fundamentalmente de las ciencias sociales, actuarían de mediadores entre los 3 ambientes (ambiente epistémico, ambiente cultural y ambiente espacial) a partir de ellos considerar cuatro elementos básicos: los grupos humanos, las actividades por estos generadas, los escenarios y la significación derivada de las actividades de los grupos.” (Muntañola, 2010)

Calidad de vida

Es la condición humana en la que un individuo se encuentra en un estado de bienestar, individual y social; este bienestar es proporcionado al sujeto a través de la interacción del mismo con elementos del medio externo. El bienestar individual se deriva de la satisfacción de necesidades de la persona, referidas a: necesidades fisiológicas, de reconocimiento, de afiliación, de seguridad, de reconocimiento y de autorrealización; por otra parte el bienestar social se refiere al desarrollo personal del individuo dentro de un entorno social y cultural, por medio de las relaciones interpersonales con los demás miembros de la comunidad.

“Calidad de vida es un estado de satisfacción general, derivado de la realización de las potencialidades de la persona. Posee aspectos subjetivos y aspectos objetivos. Es una sensación subjetiva de bienestar físico, psicológico y social. Incluye como aspectos subjetivos la intimidad, la expresión emocional, la seguridad percibida, la productividad personal y la salud objetiva. Como aspectos objetivos el bienestar material, las relaciones armónicas con el ambiente físico y Social y con la comunidad, y la salud objetivamente percibida” (Ardila, 2003)

Población multicultural

La población multicultural es la convergencia, integración e inclusión espacial de miembros de diferentes grupos sociales en un mismo espacio geográfico.

“La noción de interculturalidad introduce una perspectiva dinámica de la cultura y de las culturas; se centra en el contacto y la interacción, en la mutua influencia, el sincretismo, el mestizaje cultural; esto es, la interacción sociocultural en el contexto de la globalización económica, política e ideológica de la

revolución tecnológica de las comunicaciones y los transportes. Se habla de ciudadanía común y diferenciada.” (Jimenez y Malgesini, 1997)



FIGURA 10. Calidad de vida

Metodología

La investigación tendrá un enfoque cualitativo, ya que el objeto de investigación es la persona y su interacción con su hábitat, para el desarrollo de la investigación se tomará en consideración la siguiente metodología:

Marco lógico: se usará la metodología de marco lógico para la identificación de las estrategias generales de actuación en el proyecto. Para esto se realizarán los siguientes pasos.

- Identificar la situación problema del proyecto.
- Causa que se generan a partir del problema central.
- Construcción del árbol de causas donde se establecen los problemas que se generan en relación a la problemática.
- Identificar cual es la población afectada por estas causas.
- Construir el árbol problema, donde se relacionan las causas y los efectos del problema.

Generar diferentes soluciones que permitan mejorar y disminuir las causas que existen actualmente.

Fase de identificación de las necesidades de la población.

- Se determinara la población hacia la cual irá dirigida el proyecto; para esto se realizará una recopilación de información, acerca de la población residente del barrio, la población de la localidad que no cuenta con vivienda propia y la población flotante que visita diariamente el centro de la ciudad; a partir de la recolección de esta información se procederá a elaborar una tabulación de datos en donde se clasifique a la población obtenida en tipo de población, por permanencia en el lugar y por grupo social; con esto se identificará posteriormente el porcentaje de población que se estima que ocupará el proyecto.

- Se identificará las necesidades humanas, y a partir de esto se determinará como cada población las desarrolla; para esto se elaborará un diagnóstico gráfico y se distingan los espacios que suplan dichas necesidades dentro de cada tipo de población.

Fase de clasificación de actividades-función.

- Teniendo en cuenta las necesidades de cada población y sus relaciones espaciales se definirán las actividades-función caracterizando los espacios por tipo de actividad realizada, para esto se elaborará un diagrama de relaciones espacio-funcionales por tipo de población.
- Se contrastará la información obtenida de cada grupo social y se identificarán los patrones generales de relaciones de vinculación espacial correspondiente a las actividades, para esto se elaborará un diagrama de contrastación, que identifique estos patrones.

Diseño.

- A partir de la información obtenida previamente se caracterizará espacialmente cada actividad- función teniendo en cuenta las condiciones de relaciones y necesidades de espacio transversales a todos los grupos sociales y se brindará la posibilidad de adaptación a las características particulares cada grupo social.

Marco Lógico

Inicio del método.

El crecimiento urbano y demográfico de la ciudad de Bogotá ha aumentado de forma vertiginosa desde mitades del siglo XX “Entre 1938 y 1999, la extensión física de Bogotá se multiplicó 12 veces y la cantidad de población se multiplicó 19 veces” (Instituto de estudios urbanos, 2015). Dicho crecimiento urbano ha provocado una serie de consecuencias negativas, socio-espaciales ya que a medida del crecimiento de la ciudad no se ha planteado

un estructura de usos complementarios que cubran la necesidad de la población esto genera que las personas tengan que transportarse en grandes distancias para cubrir las necesidades, esto se manifiesta en cuanto a transporte y aglomeración tanto de flujo vehicular como peatonal deteriorando la calidad de vida de las personas también se puede evidenciar en algunos servicios no están proyectados para suplir la necesidad de una población grande esto evidencia que la ciudad no tiene un diseño de ciudad estable al igual que equitativamente social, económicamente factible ni adaptable para el usuario.

La expansión urbana de Bogotá hacia las periferias ha propiciado además mayor desigualdad, segregación social esto debido a que el hábitat no está integrado para que las personas tengan relaciones sociales en conjunto esto genera que debido a las dinámicas económicas y las características históricas propias de la ciudad; la actividad mercantil y político administrativa, se encuentra centralizado, generando un déficit en el acceso a servicios en los sectores periféricos, en donde la situación de segregación socio espacial tiende a ser directamente proporcional en relación con su distancia del centro de la ciudad y su cercanía a los límites territoriales de la misma.

Dentro de las causas del problema tenemos cuatro generales que tiene como consecuencias otros efectos que causan que el hábitat se deteriore además de que no permite que haya integración social, a continuación vamos a explicar estos desmejoramientos de calidad de vida esto se puede evidenciar en el diseño y planteamiento urbano; el siguiente es el hábitat insostenible este se evidencia en cuanto lo ambiental y a lo económico donde se puede ver que el déficit de espacio público y no aprovechamiento de los recursos naturales

además del crecimiento urbano y demográfico no controlado ni planeado el siguiente es el diseño de hábitat disperso generando segregación social o estratificación junto con que los mismos espacios.

Árbol de problemas

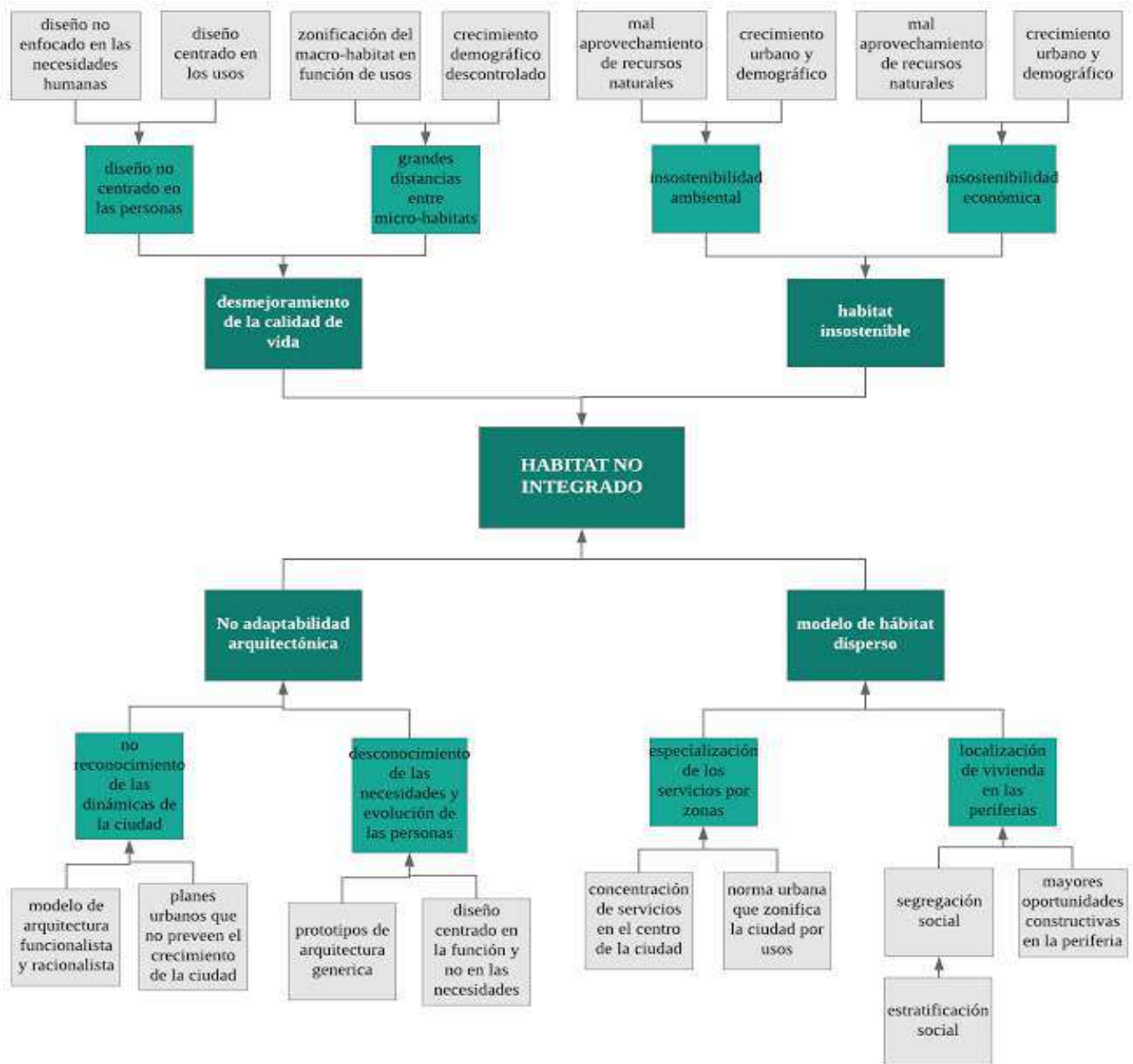


FIGURA 11. Árbol de problemas

Después de plantear las causas de la problemática en la Estación de la Sabana identificamos los actores involucrados en esta investigación que como principal afectado es la población que habita en el sector donde la mayoría son habitantes de la calle esto es una de las principales razones por las cuales el sector está en decadencia por la inseguridad que genera además de que los planteamiento urbanos nuevos no generan una equidad social donde se resuelva la problemática lo que hace es disgregue por la ciudad, igualmente la comunidad a la que va destinada el proyecto que se rige para que cualquier comunidad y se pueda generar interculturalidad en los mismo espacios de integración social, esto involucra directamente a los entes de planeación de la ciudad ya que se puede proponer un nuevo Hábitat Integrador pero se debe tener la misma conceptualización para futuras reestructuración rehabilitaciones de la ciudad buscando que se pueda mejorar en conjunto la integración de la ciudad.

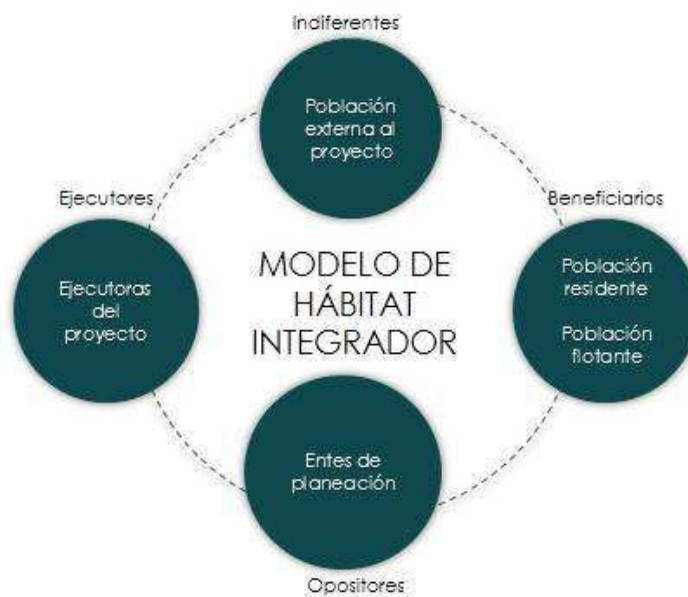


FIGURA 12. Cuadro de involucrados

A Continuación se realiza un análisis directo entre las causas y efectos que generan a través de la problemática está para verificar que no se una misma causa y efecto para que se tengan las

líneas de solución en la investigación claras y no se repitan de nuevo después de generar un proyecto.



FIGURA 13. Objetivos para la solución

Después definir las causas y los efectos de la problemática se puede pasar a definir las estrategias para cada uno de esos efectos que son los que nos permitirán formular como lo es el cuadro anterior se ven varios factores causales de la problemática para esto se presentan varias

estrategias en este caso se concentrar en mismo espacio proponiendo un hábitat integrado para la población a continuación estará el cuadro de las estrategias.

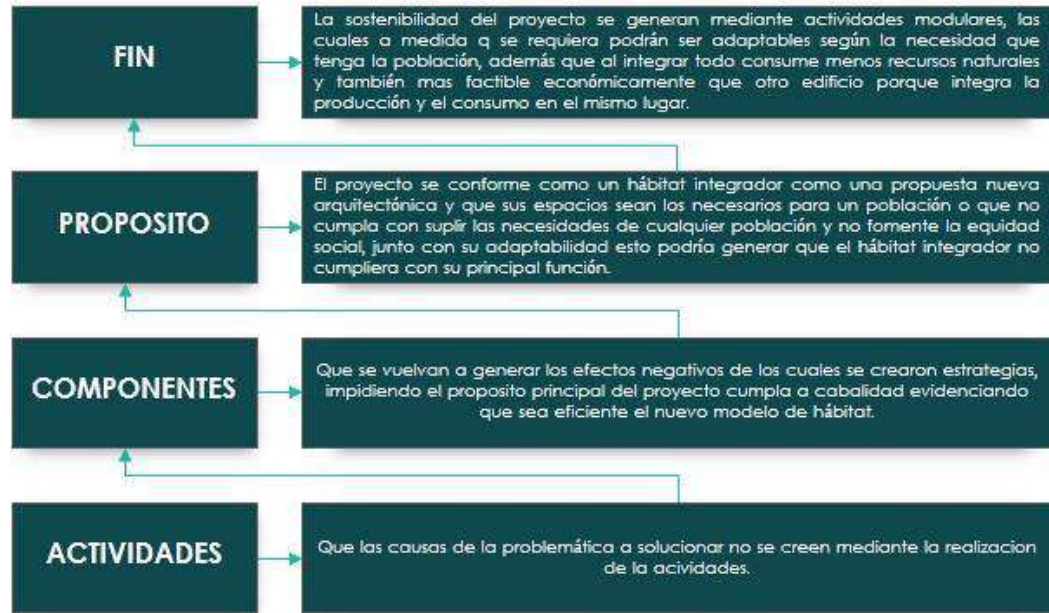


FIGURA 14. Cuadro de supuestos

Fase de identificación de las necesidades de la población.

Identificación de la población.

Las siguientes poblaciones han sido tomadas como muestra para la elaboración del proyecto han sido las siguientes:

Tipo de población	Características de Selección
Población de Trabajadores solteros	Esta población fue seleccionada debido a que el carácter del centro de la ciudad y de la localidad que es altamente comercial hace que se aglomere población en busca de trabajo o negocios mercantiles.
Población Estudiantes universitarios	Esta población se ha seleccionado dentro de la muestra ya que es una de la población que más transita en el centro de la ciudad debido a que en este se concentran varias instituciones académicas siendo estos la mayor población flotante.
Población de Núcleos Familiares (con trabajadores en el centro)	Esta población fue seleccionada debido a que las en la ciudad se encuentran familias de diferentes núcleos que buscan sostenibilidad trasladándose a la parte de la ciudad donde se concentra el comercio.
Población Indígena	Este tipo de población fue seleccionada debido a que gran parte de los indígenas desplazados por violencia que llegan a la Bogotá se asientan en la localidad, y la mayoría de ellos se encuentran en situación de vulnerabilidad; algunos de ellos viven en la calle y la mayoría vive en inquilinatos en los barrios de El Listón.
Población de población informal en vulnerabilidad en situación de vulnerabilidad	Esta población se fue seleccionada debido a que es la mayor población residente del sector ya que se asientan en infraestructuras desalojadas o sitios zonas aledañas a la vía férrea sin condiciones de habitabilidad mínimas.

Tabla 1 Identificación de la población

A continuación se determinará el valor numérico y porcentual de la posible población que podría hacer uso del proyecto e para identificar la oferta poblacional.

Clasificación	Tipo de población	Cantidad	Porcentaje Parcial	Porcentaje Total
Población de Trabajadores solteros	Población	360.000	18,9%	
	Flotante			20,1%
	Población Residente	43.828	40%	
	Total/promedio	403.828	58,9%	
Población Estudiantes universitarios	Población	462.000	24,3%	
	Flotante			23%
	Población Residente	10.250	9,3%	
	Total/promedio	472.250	33,6%	
Población de núcleos familiares (con trabajadores en el centro)	Población	1.068.00	56,3%	
	Flotante	0		53,2%
	Población Residente	52,250	47,8%	
	Total/promedio	1.120.25	104,1%	
		0		
	Población	1.282	0,06%	

Población Indígena	Flotante		1,4%
	Población	1.600	1,4%
	Residente		
	Total/promedio	2.882	1,46%
Población de población informal en vulnerabilidad en situación de vulnerabilidad	Población	3. 531	1,8%
	Flotante		2,4%
	Población	1.300	1,1%
	Residente		
	Total/promedio	4.831	2,9%
	Total	2.004.04	100%

1

Tabla 2. Porcentaje de la población

Conclusión.

Se puede concluir que alrededor de 2.000.000 de personas necesitan de un proyecto de hábitat integrador en el centro de la ciudad; la mayoría de esta población corresponde a los núcleos familiares de trabajadores del centro de la ciudad (53,2%), seguidos de estudiantes universitarios (23%), trabajadores solteros (20%), población de habitantes de calle en situación de vulnerabilidad (2,4%) y población indígena (1,4%). A partir de esto es posible determinar los porcentajes de cada tipo de población que albergará el proyecto, y establecer posteriormente el programa arquitectónico en función de sus necesidades; en donde los espacios dedicados a cada tipo de población corresponderán a dicho valor porcentual.

Fase de clasificación de actividades-función

A continuación se clasificarán las necesidades que cubrirá el proyecto,

N. Fisiológicas	N. de seguridad	N. de afiliación	N. de reconocimiento	N. de autorrealización
Alimentación	Salud	Convivencia social	Educación	Educación
Descanso	Empleo	Recreación	Ocupación	Ocupación
Higiene				

Tabla 3. Necesidades del proyecto

Aplicación de Instrumentos

A partir de esta identificación de necesidades, por medio del instrumento de cartografía social se elaborarán mapas de localización espacial de satisfacción de necesidades en cada tipo de población; para esto se tomará como muestra un individuo de cada grupo y por medio de un mapa de su hábitat actual se localizan espacialmente los lugares que satisfacen cada una de las necesidades y se identificarán las relaciones que hay en estos lugares y las condiciones particulares de cada tipo.

- **Población Trabajador Soltero.**

En el caso de este trabajador soltero su hábitat se configura de la siguiente manera:

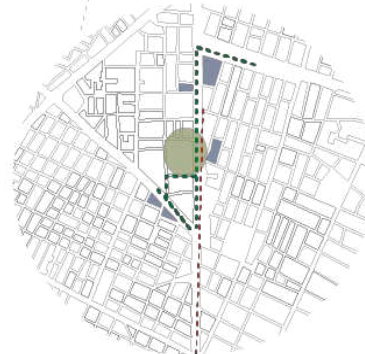
- **Macro-hábitat.**



FOCO DE ACTUACIÓN 1
(NECESIDADES PRIMARIAS)



FOCO DE ACTUACIÓN 2
(NECESIDADES SECUNDARIAS)



- | | | | | | | | | | |
|--------------|---|---------------------------|-------|--------------------------|-------|-----------|---|-----------|---|
| Alimentación | ● | Salud | ● | Convivencia S. | ● | Educación | ● | Educación | ● |
| Descanso | ● | Empleo | ● | Recreación | ● | Ocupación | ● | Ocupación | ● |
| Higiene | ● | Recorridos
vehiculares | | Recorridos
peatonales | | | | | |

FIGURA 15. Macro Hábitat-Trabajador soltero.

En el caso del trabajador soltero estudiado se evidencia que su hábitat está fragmentado en dos unidades funcionales: su unidad de hábitat primario (donde satisface sus necesidades básicas, alimentación, descanso e higiene) y su unidad de hábitat complementario, en cuyo caso específico es su lugar de trabajo y el entorno del mismo; se evidencia también que las dos unidades funcionales se encuentran muy separadas la una de la otra, por lo que debe desplazarse en vehículos motorizados para llegar a cada una de ellas; también se puede identificar que en ambas unidades funcionales satisfacen sus necesidades básicas, sin embargo las necesidades de seguridad, afiliación, reconocimiento y autorrealización las lleva a cabo sólo en su unidad de hábitat complementario.

- ***Unidad de hábitat primario***



FIGURA 16. Hábitat primario-Trabajador Soltero

Es posible evidenciar que la unidad de hábitat primario del individuo estudiado está principalmente dedicado al descanso como actividad dominante; las actividades que se realizan en esta unidad de hábitat son también la alimentación y la higiene, pero debido a las dinámicas particulares de este tipo de población la actividad de la alimentación no es desarrollada completamente en esta unidad de hábitat, ya que la misma también se realiza en el entorno laboral de la persona.

▪ **Identificación de espacios para necesidades**

A continuación se elaborará un cuadro en donde se identifique jerárquicamente los espacios en donde son realizados cada tipo de actividad en este grupo social:

	Necesidad	Espacio primario	Espacio secundario	Espacio terciario
Necesidades fisiológicas	Alimentación	Vivienda	Lugar de empleo	Calle
	Higiene	Baño	Lugar de empleo	-
	Descanso	Habitación	Sala-comedor	-
Necesidades de seguridad	Empleo	Lugar de empleo	-	-
	Salud	Centro de salud más cercano	Centro de salud especializado	-
Necesidades de afiliación	Convivencia Social	Lugar de empleo	Vivienda de familiares	Lugares sociales
	Recreación	Lugares sociales	-	-
Necesidades de reconocimiento	Educación	-	-	-
	Ocupación	Lugar de empleo	-	-
Necesidades de Autorrealización	Educación	-	-	-
	Ocupación	Lugar de empleo	-	-

A partir del análisis anterior se elaborará un gráfico de relaciones espacio-funcionales de necesidades; en donde se establezca la codependencia en la realización de las actividades y en donde se determine el nivel de relación de las mismas.

- **Relaciones espacio-funcionales de necesidades**

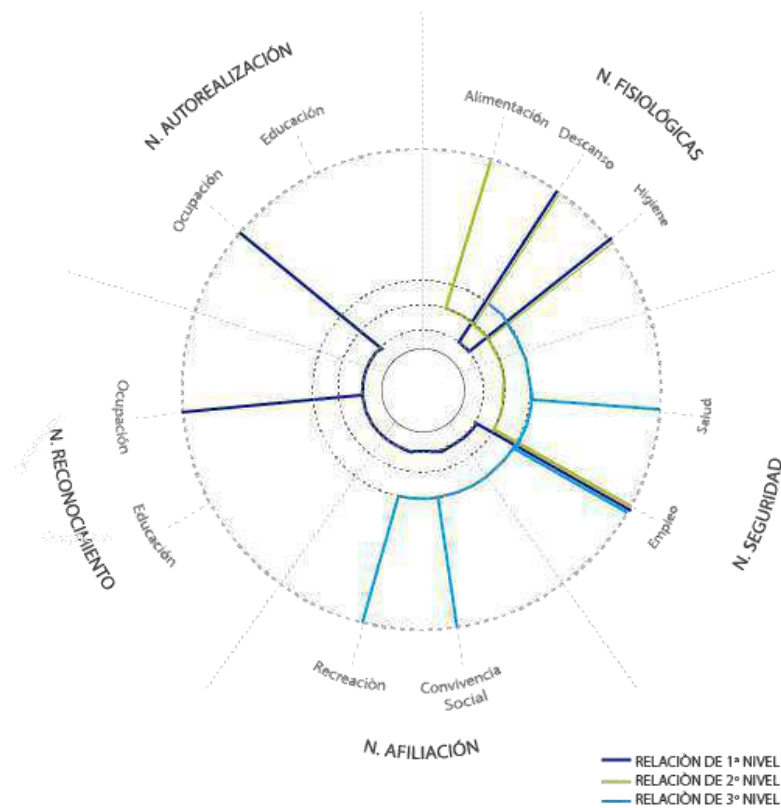


FIGURA 17. Relación Espacios Funcionales

A partir de esta gráfica se puede determinar que se establecen 4 tipos de relaciones funcionales, las cuales a su vez se encuentran relacionadas entre sí; Hay una relación directa entre las necesidades de seguridad, reconocimiento y autorrealización, por medio de la ocupación del trabajador. Se identifica una relación de segundo nivel de las necesidades fisiológicas y de seguridad, por medio de la relación entre la alimentación y el empleo en donde el empleo da garantía de que se cubra la necesidad de alimentación. Y una relación de tercer nivel de las

necesidades de afiliación y seguridad, en donde por medio del empleo se garantiza la convivencia social, la recreación y la salud.

- **Población Estudiantes universitarios.**

En el caso de este estudiante universitario su hábitat se configura de la siguiente manera:

- ***Macro-hábitat***

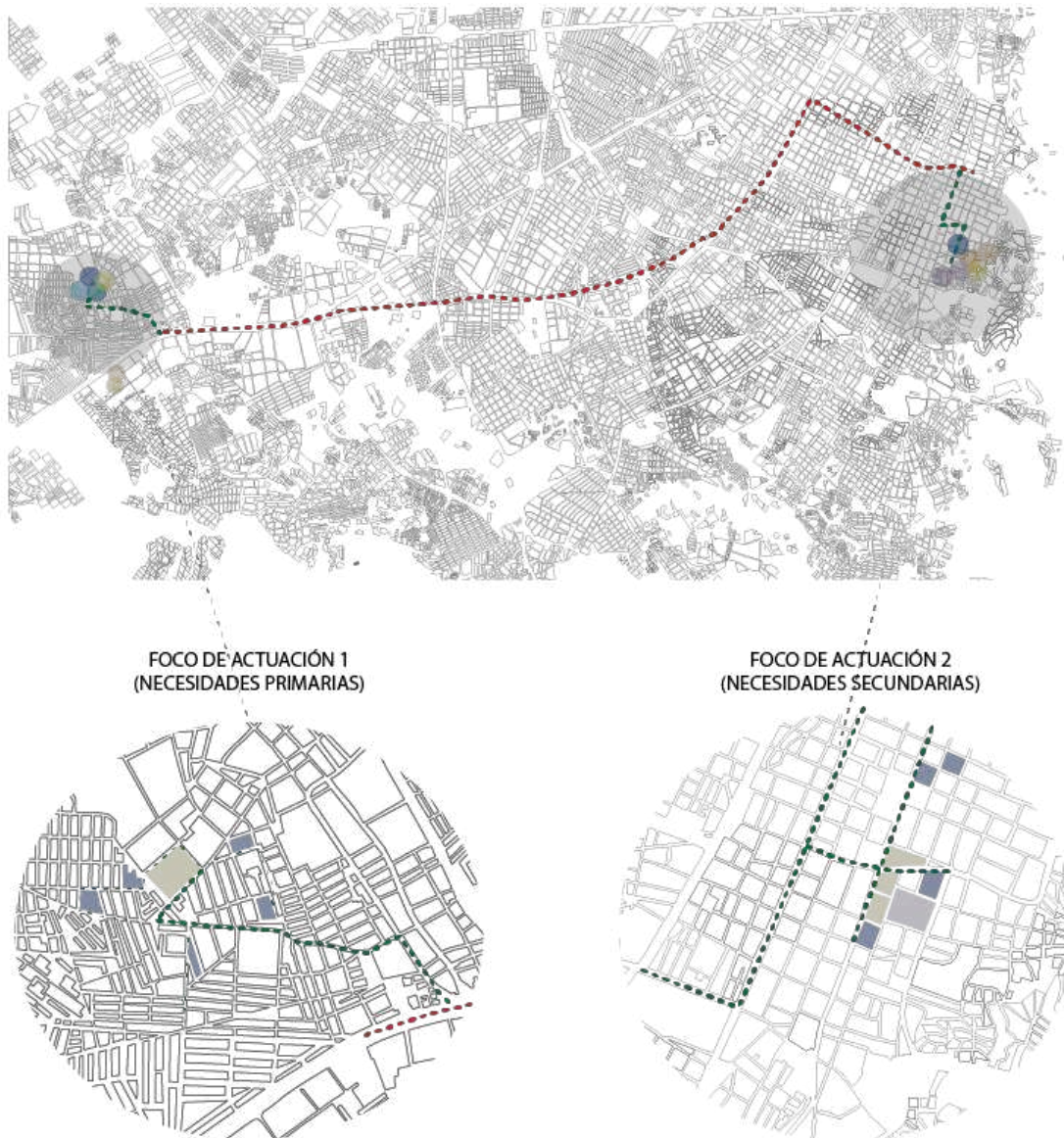




FIGURA 18. Macro-Hábitat, Población estudiantil

En el caso del estudiante universitario estudiado se evidencia que su hábitat, al igual que el hábitat del trabajador soltero está fragmentado en dos unidades funcionales: por una parte su unidad de hábitat primario, y por otra parte su unidad de hábitat complementario; cada uno de ellos separado geográficamente por una amplia distancia. En la unidad de hábitat primario se desarrollan las actividades relacionadas a las necesidades fisiológicas (alimentación, descanso e higiene), pero también las actividades relacionadas al reconocimiento y autorrealización, al desarrollar allí parte de sus actividades académicas (educación). Y en la unidad de hábitat complementario se realizan actividades relacionadas a todas las necesidades: Alimentación (n. Fisiológicas), salud, (N. de seguridad), convivencia social (N. de afiliación), educación (N. de reconocimiento y autorrealización)

- **Unidad de hábitat primario**

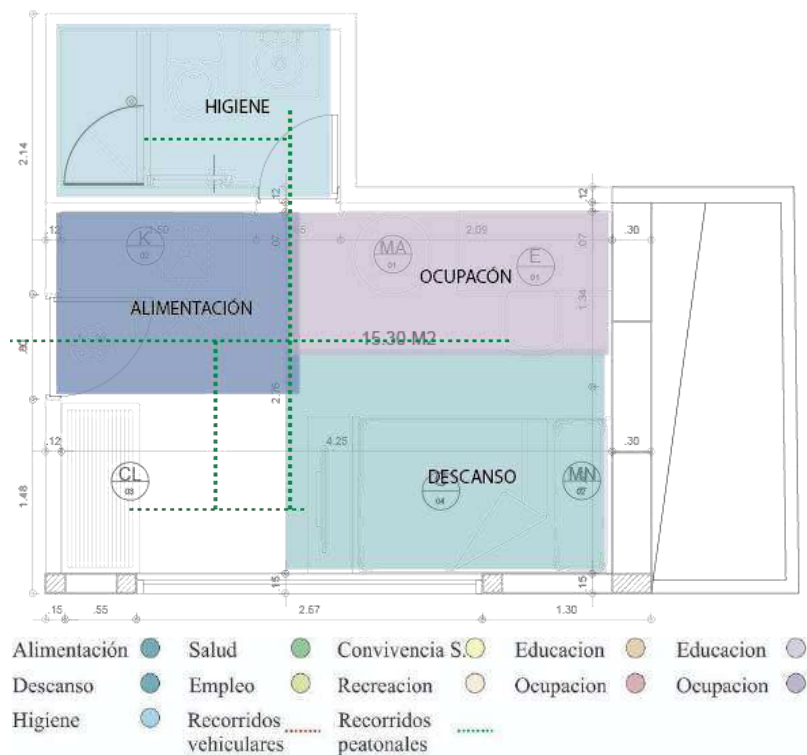


FIGURA 19. Hábitat primario-Población estudiantil

Es posible determinar aquí que las necesidades cubiertas en la unidad de hábitat primario son las fisiológicas y las de autorrealización; en la unidad de hábitat primario se encuentran los espacios necesarios para la que el estudiante tenga alimentación, descanso, higiene y autorrealización por medio de la ampliación de sus conocimientos, representado en sus deberes escolares; en el caso de este estudiante se evidencia que generalmente los estudiantes no elaboran sus vínculos sociales dentro esta unidad de hábitat.

▪ **Identificación de espacios para necesidades**

A continuación se identificarán los lugares en donde los estudiantes realizan cotidianamente sus actividades en función de sus necesidades:

	Necesidad	Espacio primario	Espacio secundario	Espacio terciario
Necesidades fisiológicas	Alimentación	Vivienda	Universidad	Calle
	Higiene	Baño	Universidad	Casa de amigos
	Descanso	Habitación	Casa de amigos	-
Necesidades de seguridad	Empleo	-	-	-
	Salud	Universidad	Centro de salud más cercano	Centro de salud especializado
Necesidades de afiliación	Convivencia Social	Sala- comedor	Campus Universidad	Lugares sociales
	Recreación	Lugares sociales	Universidad	-
Necesidades de reconocimiento	Educación	Universidad	-	-
	Ocupación	-	-	-
Necesidades de Autorrealización	Educación	Universidad	Actividades externas	-
	Ocupación	-	-	-

Tabla 4. Identificación de espacios para necesidades

- *Relaciones espacio-funcionales de necesidades*

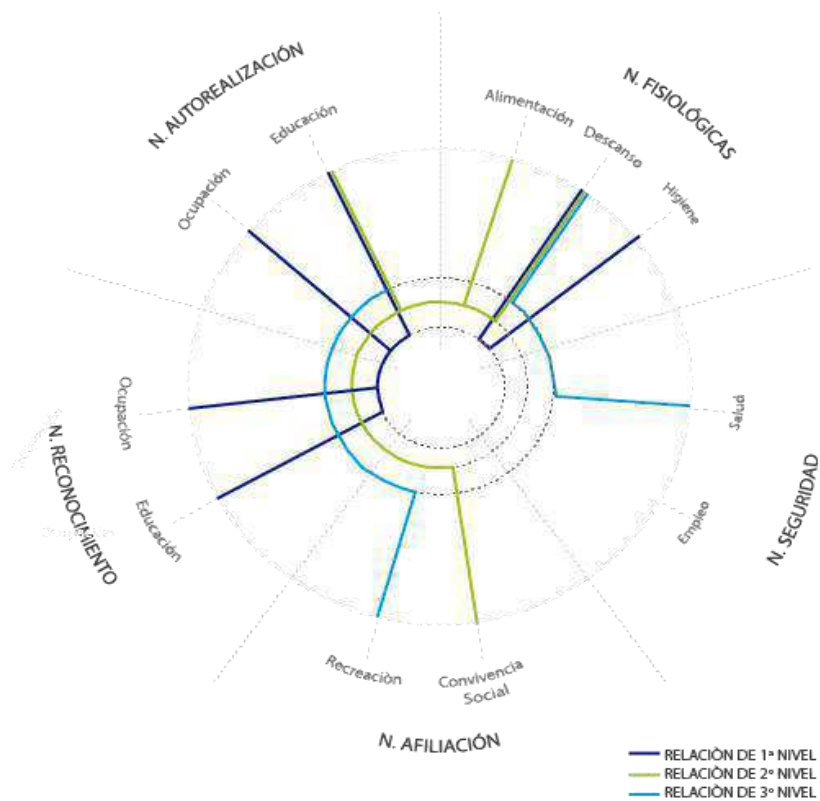


FIGURA 20. Relación de espacios funcionales-Población estudiantil

Es posible establecer, que en el caso del estudiante que está siendo analizado se pueden establecer 2 tipos de relaciones dominantes y 3 de menor nivel; por una parte se identifica que hay una profunda relación entre los espacios que cubren las necesidades fisiológicas, y las que cubren las necesidades de reconocimiento y autorrealización; y estas necesidades son a la vez relacionadas entre sí por medio de una relación de tercer nivel que relaciona la convivencia social, la educación y la alimentación; una de segundo nivel que cubre el descanso y la salud y otra que relaciona la recreación con la educación.

Población de Núcleos Familiares (con trabajadores en el centro).

En el caso de una familia con uno de sus miembros trabajador del centro su hábitat se configura de la siguiente manera:

- **Macro-hábitat.**

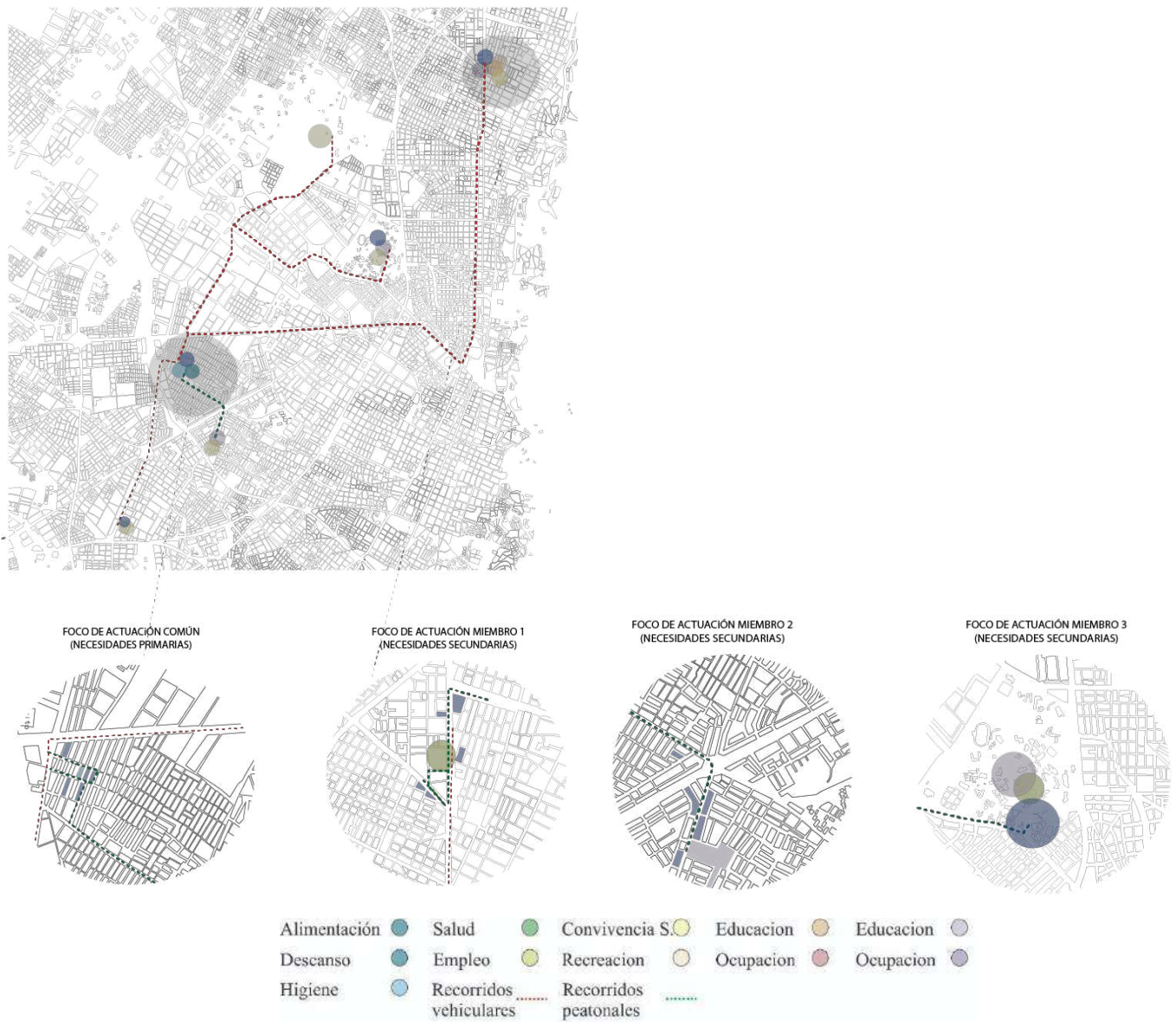


FIGURA 21. Macro-Hábitat-Población Núcleos Familiares

En el caso de esta familia compuesta por 4 miembros se puede identificar como su modelo de hábitat está disperso en 6 diferentes puntos focales, los cuales también se encuentran a amplias distancias entre sí; cada punto focal representa las actividades que son realizadas de manera exclusiva por cada uno de sus miembros, en donde realizan sus actividades de reconocimiento y autorrealización; teniendo como lugar común de convivencia familiar la unidad de hábitat primaria y el espacio en donde realizan sus actividades recreativas.

- ***Unidad de hábitat primaria***

En el caso de esta con uno de sus miembros trabajador del centro su hábitat se configura de la siguiente manera:





FIGURA 22. Hábitat básico-Población núcleos familiares

En la unidad primaria de hábitat de esta familia es posible identificar que son realizadas las 3 primeras escalas de necesidades; son realizadas las actividades fisiológicas (descanso, higiene y alimentación, las actividades de seguridad (empleo) y las actividades de afiliación (convivencia social); por lo que es el modelo de hábitat más complejo, ya que son deben ser satisfechas las diferentes necesidades de los miembros familiares.

▪ **Identificación de espacios para necesidades**

A continuación se identificarán los lugares en donde este núcleo familiar realiza cotidianamente sus actividades en función de sus necesidades:

	Necesidad	Espacio primario	Espacio secundario	Espacio terciario
Necesidades fisiológicas	Alimentación	Comedor	Colegios Universidades	Lugar de trabajo
	Higiene	Baño	Universidad Colegios	Casa de amigos
	Descanso	Habitación	Sala	-
Necesidades de seguridad	Empleo	Lugar de empleo	-	-
	Salud	Colegio	Centro de salud más cercano	-
Necesidades de afiliación	Convivencia Social	Sala- comedor	Colegios Lugar de trabajo	Lugares sociales
	Recreación	Calle	Colegios	Lugar de

				trabajo
Necesidades de reconocimiento	Educación	Universidad	Colegios	-
	Ocupación	Vivienda	Lugar de empleo	-
Necesidades de Autorrealización	Educación	Universidad Colegios	-	-
	Ocupación	Lugar de empleo	-	-

Tabla 5. Identificación de espacios para las necesidades

▪ **Relaciones espacio-funcionales de necesidades**

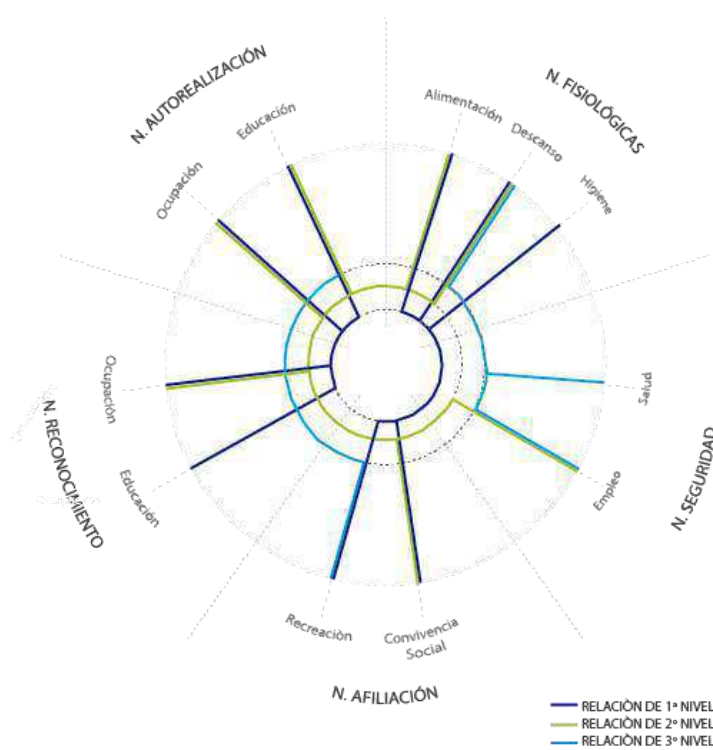


FIGURA 23. Relaciones espacio funcionales-Población núcleos familiares

En este tipo de población se pueden identificar 5 tipos de relaciones espaciales entre necesidades: Se encuentran 2 relaciones de primer nivel; por una parte están relacionadas las necesidades de: alimentación, descanso, higiene, convivencia social y recreación; en la segunda relación de primer nivel están relacionadas las actividades de educación y ocupación, tanto al nivel de reconocimiento como de autorrealización. Hay una relación de segundo nivel

que relaciona la alimentación, la convivencia social, la educación y la ocupación. Por último se encuentran 2 relaciones de tercer nivel: una que relaciona la recreación con la ocupación a nivel de autorrealización y otra que relaciona el descanso con la salud y el empleo.

- **Población informal en situación de vulnerabilidad.**

En el caso la población informal en vulnerabilidad se puede determinar que su hábitat generalmente consta de

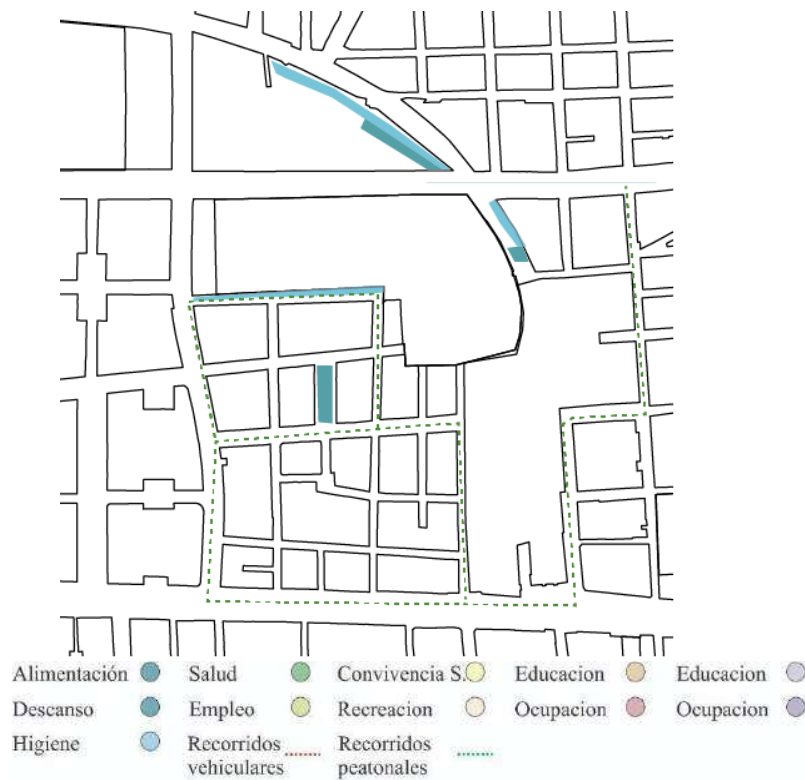


FIGURA 24. Macro hábitat-Población informal

En el caso de este población informal en vulnerabilidad en situación de vulnerabilidad es posible identificar necesidades básicas insatisfechas al sólo satisfacer dentro de su hábitat las necesidades de higiene y descanso, de una forma deficiente, ya que estas son realizadas en

este caso particular en culatas, en bordes urbanos inhabitados y en espacio público poco concurrido; la necesidad de alimentación esta insatisfecha y realizada de forma eventual en cualquier lugar; esta población informal en vulnerabilidad no puede satisfacer sus necesidades de seguridad, afiliación social, reconocimiento ni autorrealización

	Necesidad	Espacio primario	Espacio secundario	Espacio terciario
Necesidades fisiológicas	Alimentación	Refugio autoconstruido	Calle	Comedores comunitarios
	Higiene	Calle	-	-
	Descanso	Refugios autoconstruidos	Calle	-
Necesidades de seguridad	Empleo	Calle	-	-
	Salud	Centro de salud que permita el ingreso	-	-
Necesidades de afiliación	Convivencia Social	Calle	Comedores comunitarios	-
	Recreación	Calle	-	-
Necesidades de reconocimiento	Educación	-	-	-
	Ocupación	Trabajos en la calle	-	-
Necesidades de Autorrealización	Educación	-	-	-
	Ocupación	Calle	-	-

Tabla 6. Ilustración de necesidades básicas. Población informal

- ***Relaciones espacio-funcionales de necesidades***

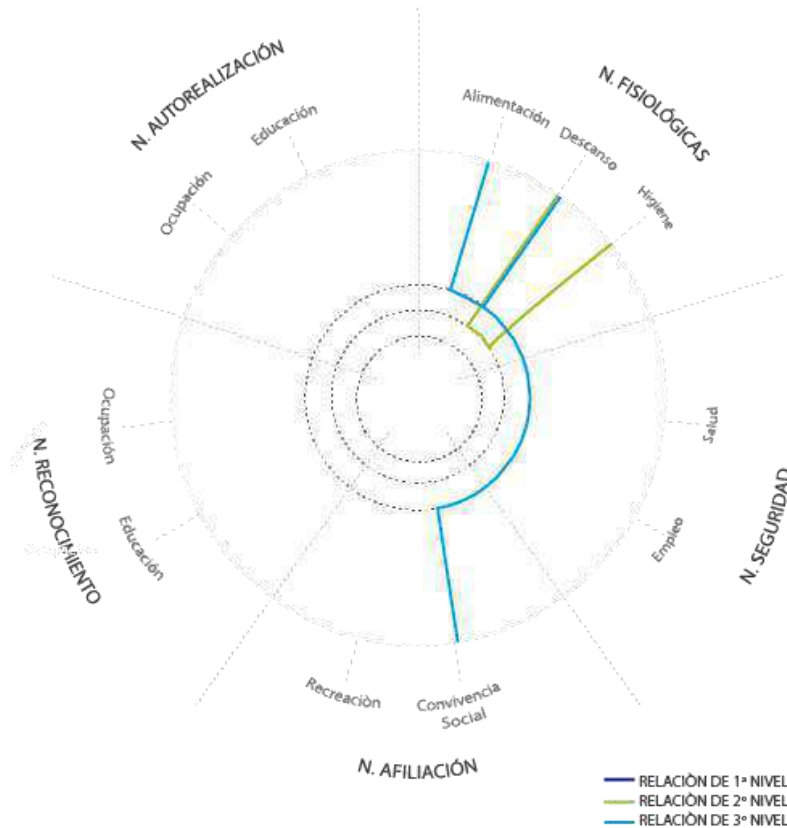


FIGURA 25. Relaciones espacio funcionales-Población Informal

En el población informal en vulnerabilidad en situación de vulnerabilidad se puede establecer solo establece 2 relaciones débiles entre las necesidades de alimentación, descanso y convivencia social, y, descanso e higiene; esto demuestra nuevamente las necesidades básicas insatisfechas del habitante de la calle, en donde carece de un espacio que le permitan desarrollar las actividades mencionadas anteriormente en un ambiente adecuado y una total carencia del resto de necesidades.

- **Población indígena.**

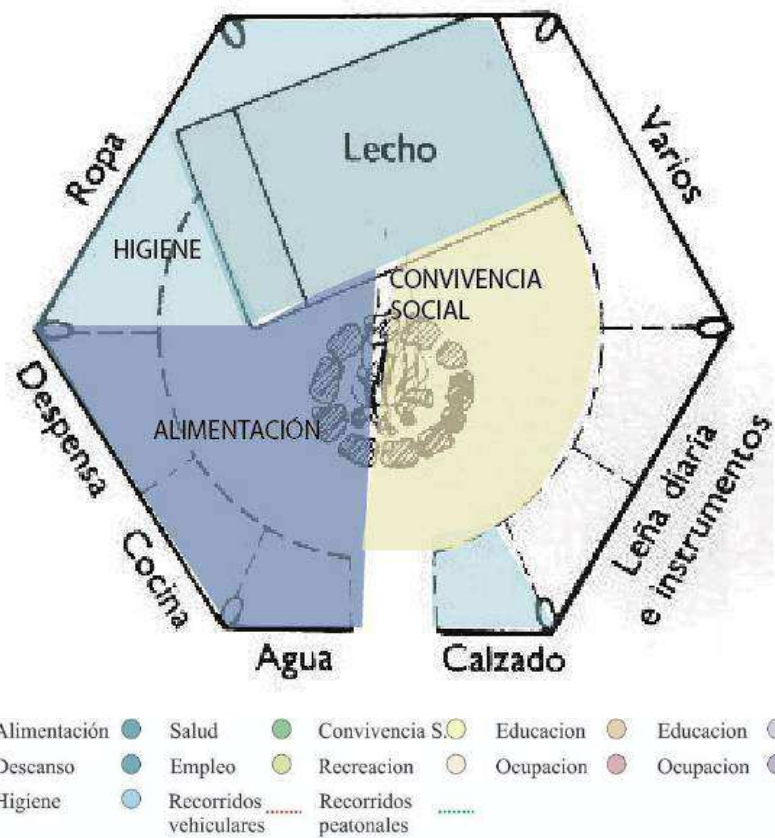


FIGURA 26. Unidad de hábitat básico-Población indígena

Se podría decir que el modelo de hábitat de la comunidad indígena es integrador, ya que a nivel macro su comunidad realiza diversas actividades dentro del mismo espacio, y no existen límites físicos que segreguen el espacio, y las barreras visuales que se presentan dentro de este hábitat están más relacionados con la privacidad que con la división por funciones

- **Relaciones espacio-funcionales de necesidades**

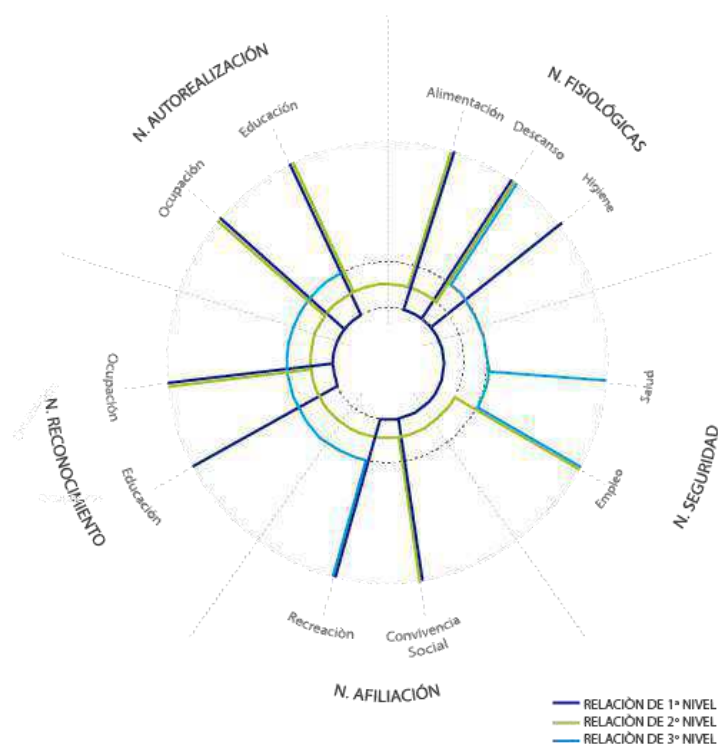


FIGURA 27. Relaciones funcionales de necesidades-Población indígena

En este tipo de población se pueden identificar 6 tipos de relaciones espaciales entre necesidades: Se encuentran 2 relaciones de primer nivel; por una parte están relacionadas las necesidades de: alimentación, descanso, higiene y convivencia social; en la segunda relación de primer nivel están relacionadas las actividades de educación y ocupación, tanto al nivel de reconocimiento como de autorrealización. Hay una relación de segundo nivel que relaciona la alimentación, la convivencia social, la educación y la ocupación. Por último se encuentran 2 relaciones de tercer nivel: una que relaciona la recreación con la ocupación a nivel de autorrealización y otra que relaciona el descanso con la salud y el empleo.

Fase de contrastación.

Después de haber analizado las relaciones espacio-funcionales de cada tipo de población se identificarán los lugares en donde dichas actividades son mayoritariamente realizadas por todos los tipos de población; con esto se determinará los caracterización que debe dársele al proyecto por jerarquía de uso.

	Necesidad	Espacio primario	Espacio secundario	Espacio terciario
Necesidades fisiológicas	Alimentación	Vivienda	Lugar de empleo	Calle
	Higiene	Baño	Lugar de empleo	universidad
	Descanso	Habitación	Sala-comedor	Casa de amigos
Necesidades de seguridad	Empleo	Lugar de empleo	Vivienda	calle
	Salud	Centro de salud más cercano	Centro de salud especializado	comunidad
Necesidades de afiliación	Convivencia Social	Espacio social de vivienda	Vivienda de familiares	Lugares sociales
	Recreación	Lugares sociales	Parques	Campus universitario
Necesidades de reconocimiento	Educación	universidad	Vivienda	comunidad
	Ocupación	Lugar de empleo	Universidad	comunidad
Necesidades de Autorrealización	Educación	universidad	Vivienda	comunidad
	Ocupación	Lugar de empleo	Universidad	vivienda

Tabla 7. Tabla de necesidades básicas

Relaciones espacio-funcionales de necesidades.

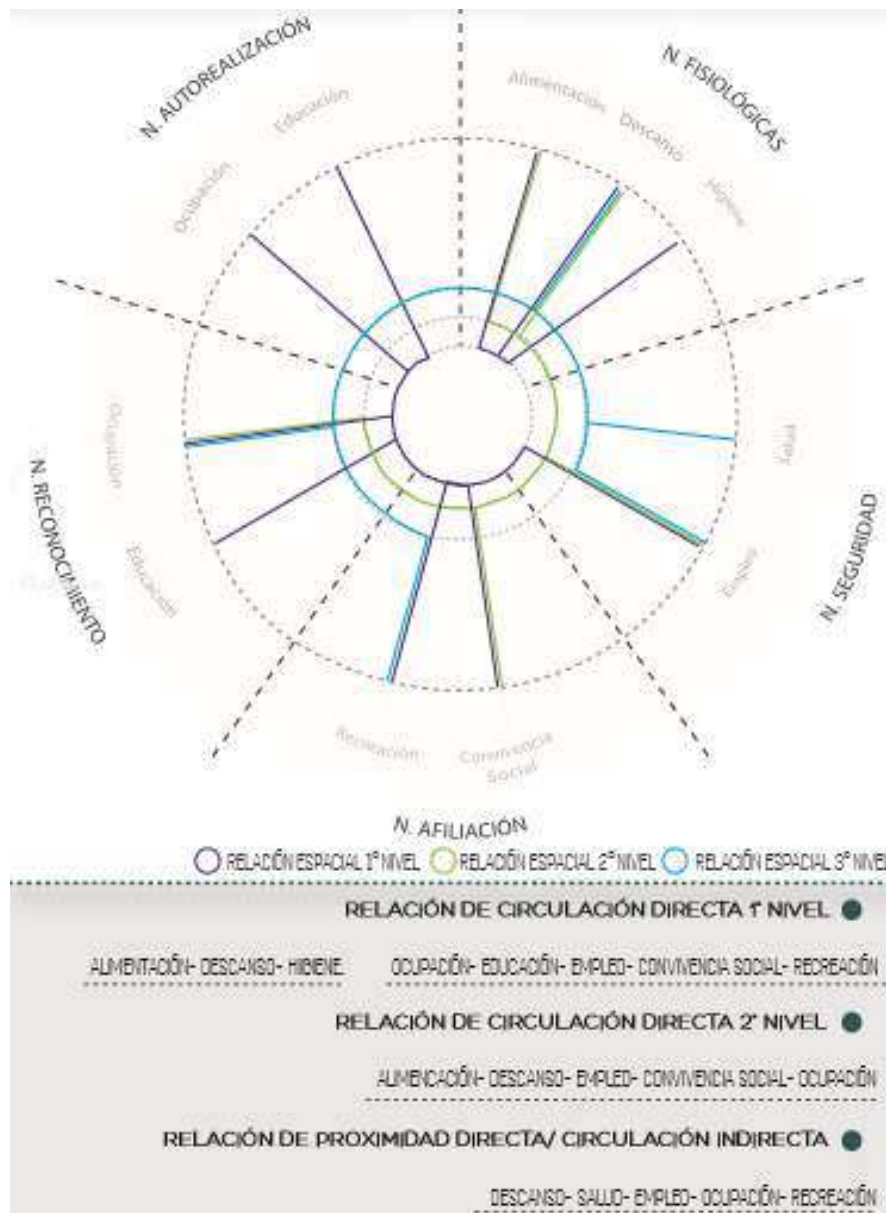


FIGURA 28. Relación de actividades

Diagnóstico del lugar de intervención

Información general del sector

El proyecto se encuentra localizado en la localidad de Los Mártires, en el barrio el Listón. La propuesta urbana se localiza entre Calle 13 y Carrera 22, por la vía del ferrocarril y entre la estación de La Sabana y la plaza de Paloquemao allí se realizarán intervenciones que mejoren la imagen urbana del sector y complementen el proyecto arquitectónico; y dicho proyecto arquitectónico se localizará en las entre calles 19 y 20 carreras 18 a y 19; En estos dos predios se diseñará el proyecto de hábitat integrador.

Temperatura Temperatura máxima media anual: 19,4°

Temperatura mínima media anual: 8,9°

Temperatura promedio anual: 14,2°

Humedad Humedad relativa media: 76°

Humedad relativa más alta (mes):77° (Abril, mayo, noviembre)

Humedad relativa más baja (mes):74° (Julio, agosto0029

Vientos Vientos dominantes: Noreste

Velocidad máxima de viento: 13,9 m/seg

Es posible establecer que la zona presenta: alta conectividad vial al tener la presencia de 4 vías arteriales metropolitanas, lo que facilita la movilidad desde y hacia el sector; elementos patrimoniales en estado de deterioro, que generan otra serie de problemáticas sociales y ambientales, como la contaminación por residuos, la destrucción de la biodiversidad; y el mal uso y desperdicio de los recursos.

Diagnostico General

Espacio Público.



FIGURA 29. Espacio Público

El espacio público que se presenta en la Estación de la Sabana, no es el indicado para este tipo de sector, ya que los andenes que existen actualmente cuentan con medidas muy reducidas, las cuales son tomadas por el comercio informal que se genera en los andenes de la mayor parte del sector. El sector

cuenta con bastantes áreas verdes, plazas y parque, las cuales presentan un estado de deterioro por la contaminación que la población y los indigentes generan constantemente en estos lugares. También la inseguridad que se presenta a cualquier hora del día y de la noche ya que estos lugares no cuentan con una identidad establecida para reactivar su valor como espacio público urbano

Estructura vial.

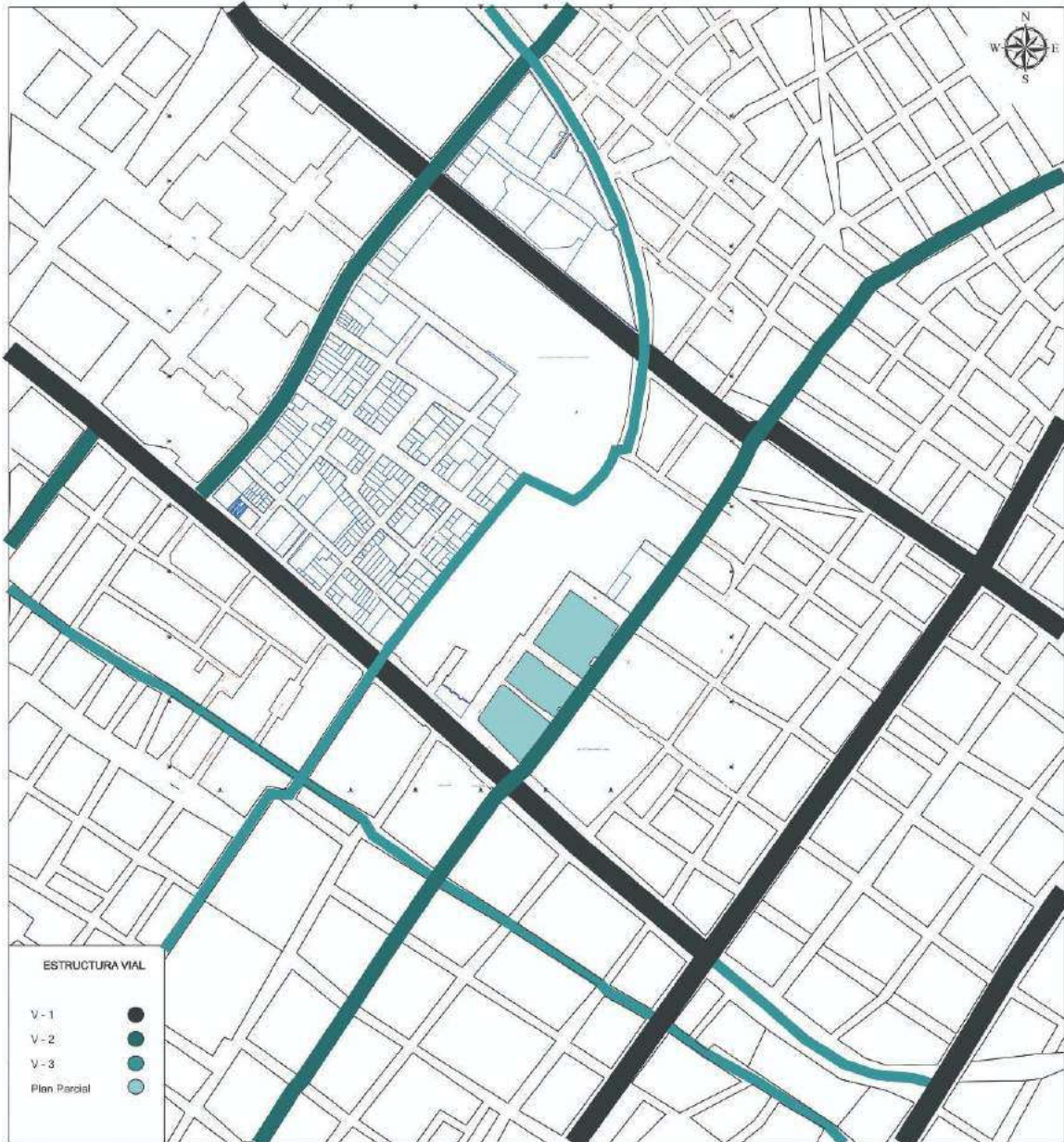


FIGURA 30 Estructura Vial

El sistema vial del sector presenta gran variedad de accesos y de diferente clasificación vial, ya que por la calle 13 se encuentra el sistema Transmilenio el cual conecta el sector de La Sabana con las demás localidades de la ciudad, haciendo de esta forma que sea más accesible el ingreso a la Estación de la Sabana y a sus espacios aledaños, esto también se genera con la presencia de las vías secundarias del sector, que la mayoría son de un carril, pero no son muy transitadas por vehículos, debido a que este sector es muy inseguro porque no presenta ninguna actividad que promueva su reconocimiento ante la ciudad. El sistema de transporte público de buses transita por todo el sector, para que se puede articular con localidades de mayor impacto urbano y de un mayor crecimiento espacial en su entorno.

Equipamientos.

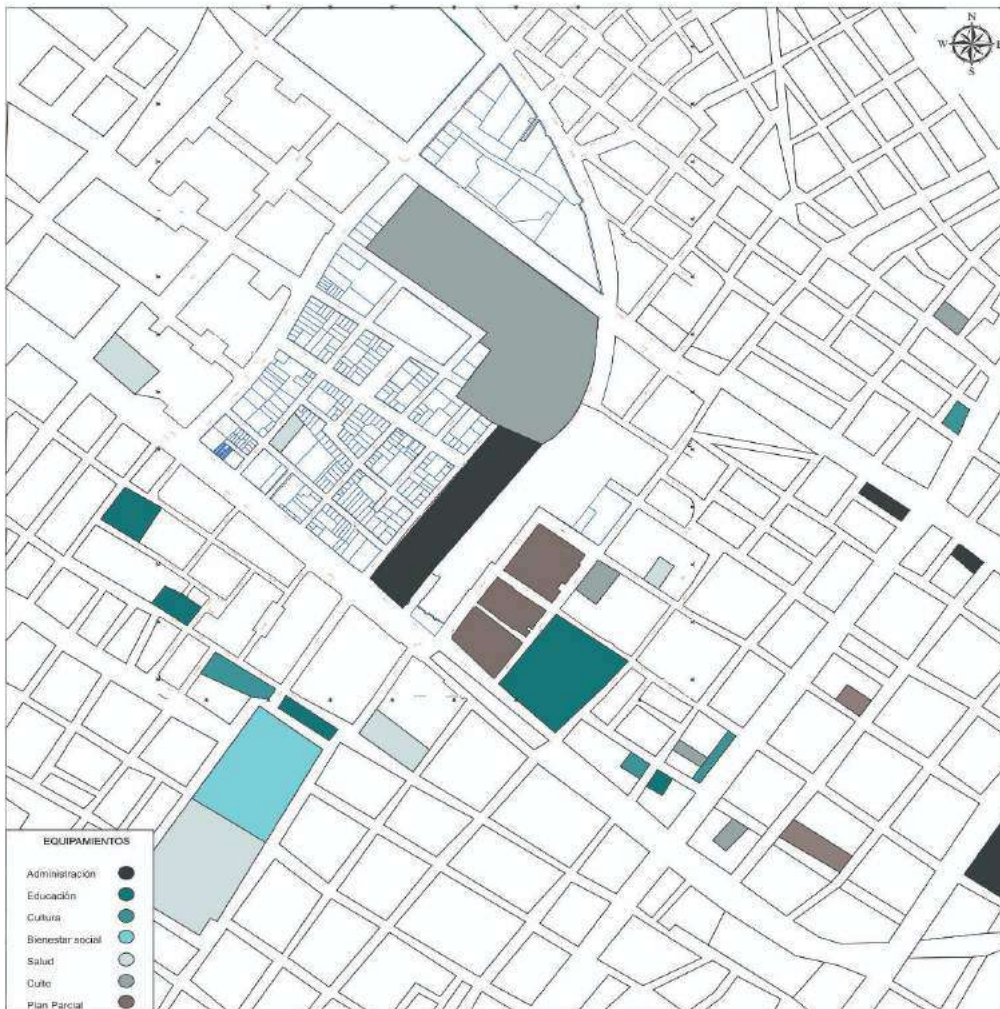


FIGURA 31 Equipamentos

En este sector existen en la actualidad una gran variedad de equipamientos: educativos, religiosos, de salud y de carácter público, donde en algunos de estos se están presentando afectación en cuanto a la infraestructura que tiene, ya que se ha generado una decadencia y un abandono de la mayoría de estos edificios, provocando que estos sean saqueados por vándalos y personas indigentes. La mayoría de los equipamientos que existen en este sector son de un valor patrimonial y cultural para la ciudad, por esta razón el Plan Parcial que se establece en este sector es crear más equipamientos por la gran cantidad de oportunidades que este sector tiene para impulsar y activar su valor zonal.

Usos

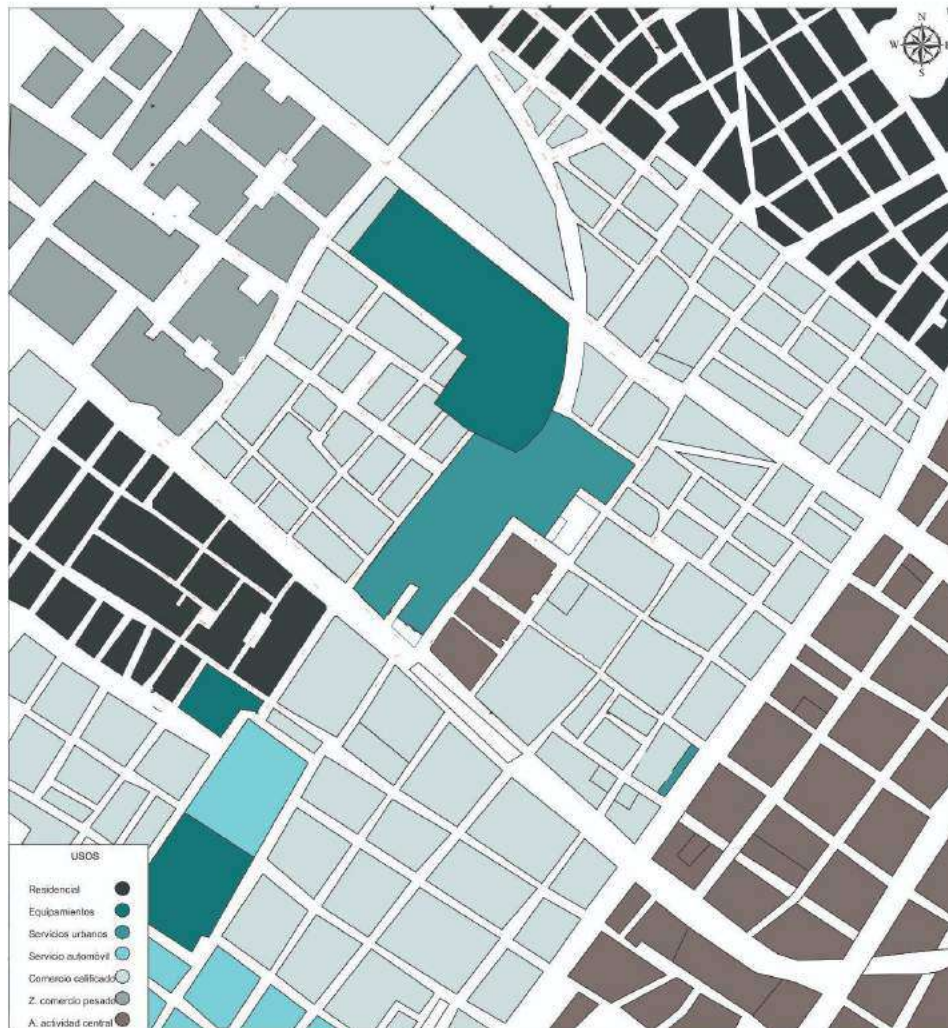


FIGURA 32 Usos

Actualmente el sector de La Sabana presenta siete tipos de usos, con diferente porcentaje de actividad, donde en primer lugar se presenta el comercio calificado el cual se genera de tipo legan en cuanto a las actividades que presta en el sector y en la ciudad según su magnitud, en según lugar se encuentra el uso de actividad central, el tercero que cuenta con mayor cantidad de espacio es el uso residencial, que no es de gran magnitud, pero se va a potencializar con algunos proyectos ya planteados en el sector.

Diagnostico analítico

Densidad poblacional.

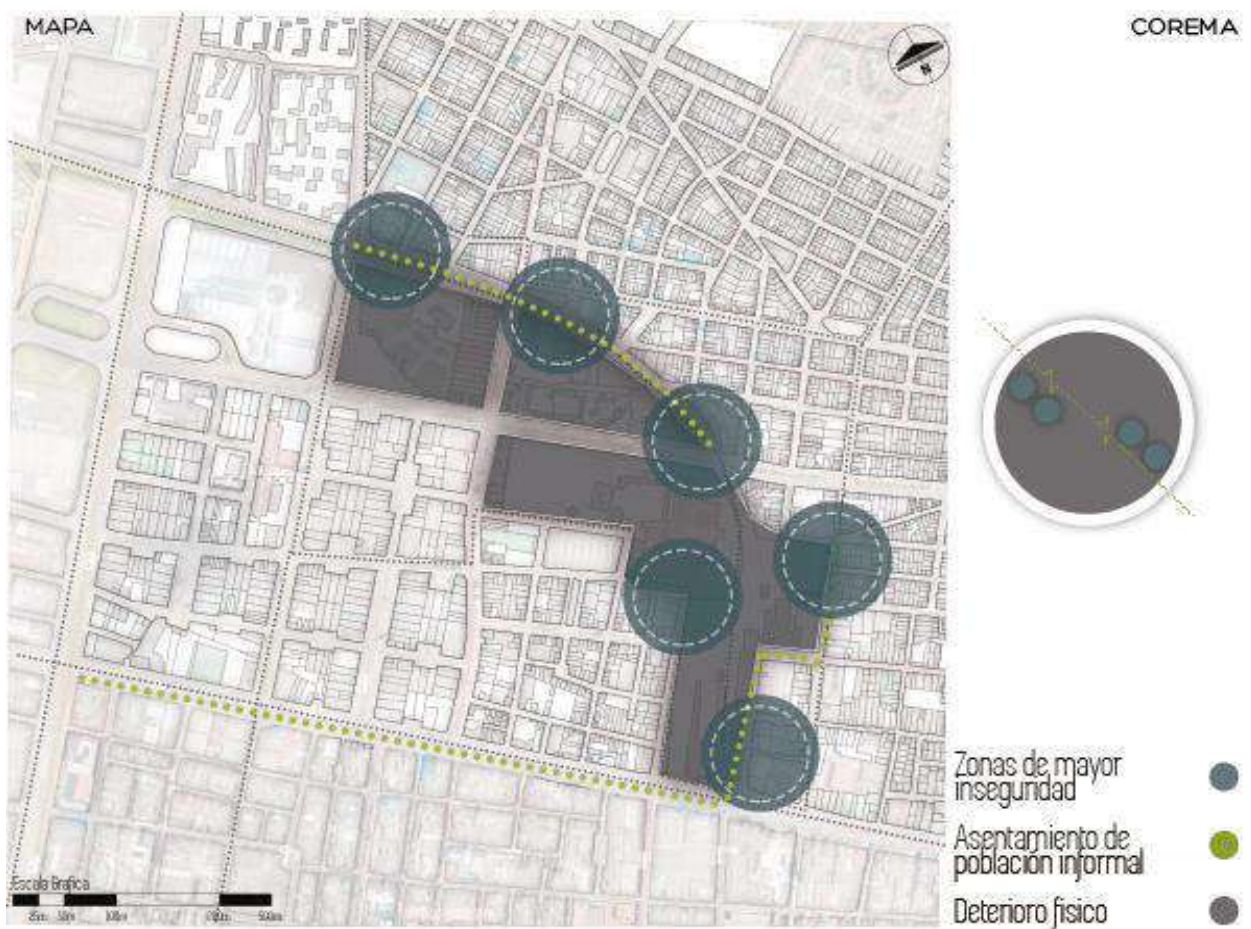


FIGURA 33 Densidad Poblacional

En sector cuenta con una baja densidad poblacional debido a que el sector históricamente el sector era de uso industrial y con el tiempo se ha ido desalojando dejando lotes en mal estado baldíos o destinados para parqueaderos generando con esto el asentamiento de población informal en la vía férrea esto generando un límite urbano social debido a la inseguridad y delincuencia.

Especialización urbana

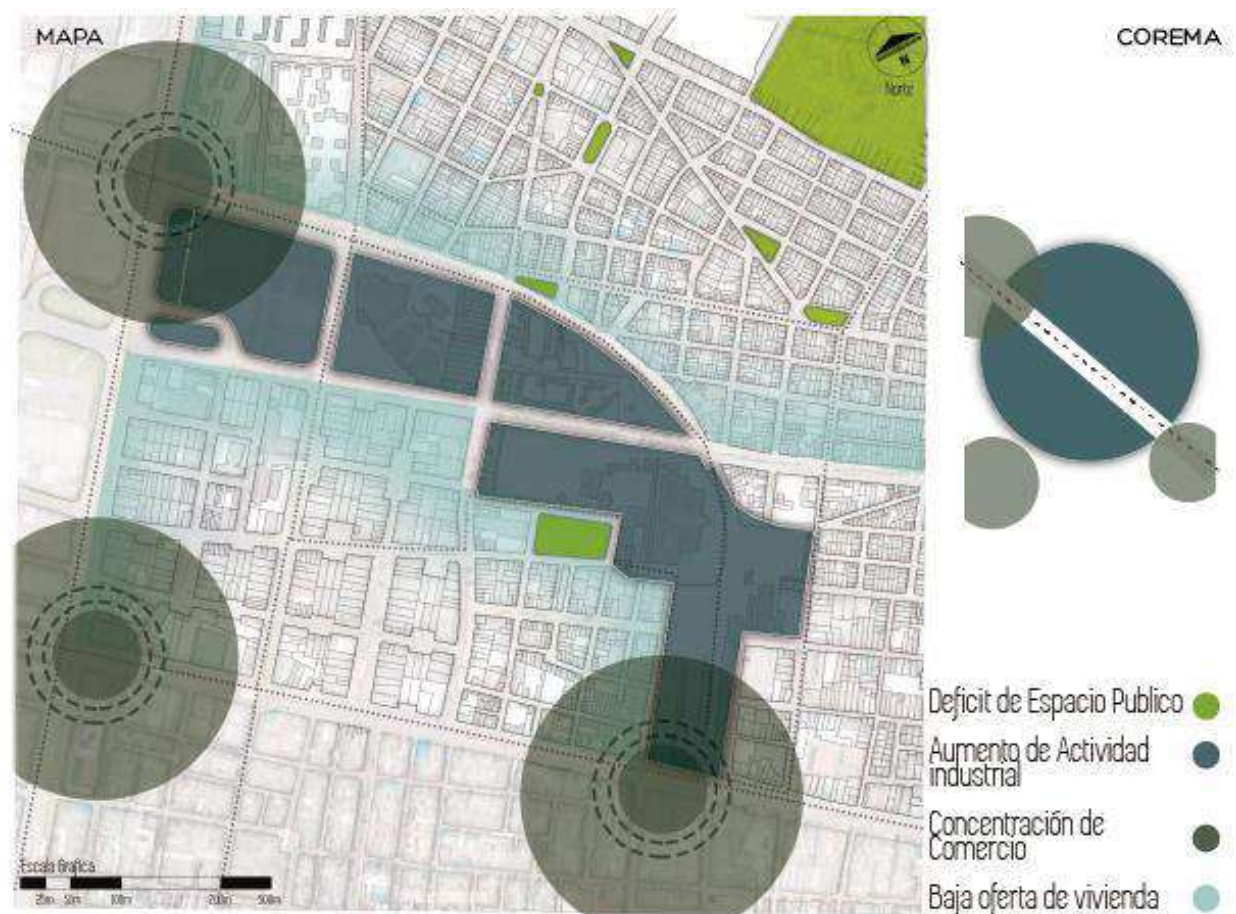


FIGURA 34 Especialización Urbana

En el contexto inmediato del sector de intervención se tiene un uso predominante que es el comercio, el cual se encuentra más potencializado en las vías principales que son la calle 19 y la calle 13, debido a que se encuentra en estos lugares un flujo población mayor que permite su desarrollo económico estable. También se evidencia la carencia de espacios públicos, ya que no se cuenta con el

diseño específica del trazado urbano, generando conexiones urbanas y corredores verdes en este sector.

Propuesta Normativa

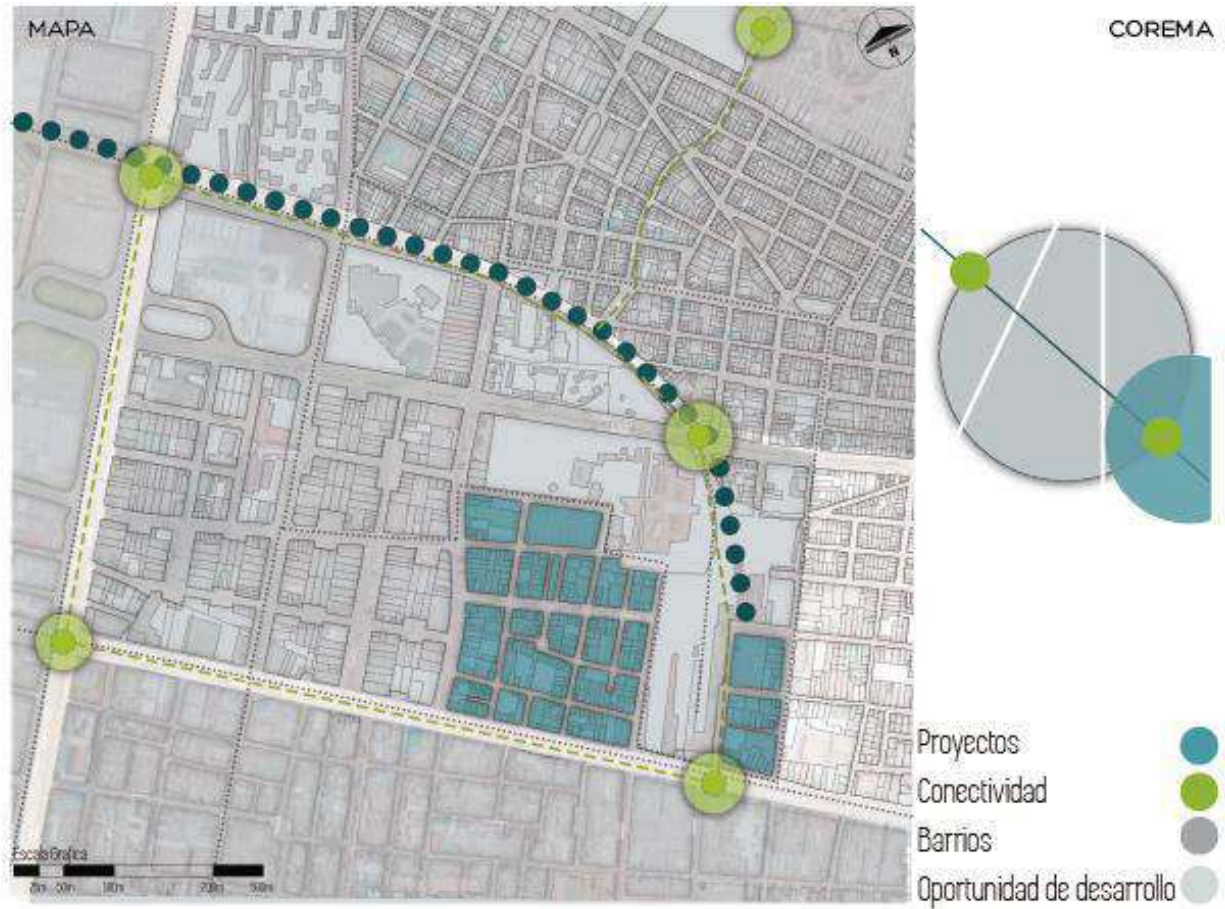


FIGURA 35 Propuesta Normativa

Este es uno de los sectores con la oportunidad de poderse re desarrollar urbanísticamente según la ficha normativa del lugar, por las preexistencias que tiene a su alrededor con el eje férreo y el alto nivel de demanda comercial que se genera en torno a él y por la conectividad urbana que este presenta al tener dos de las accesos viales más importantes de la ciudad (calle 19 y calle 13).

Limites Urbanos

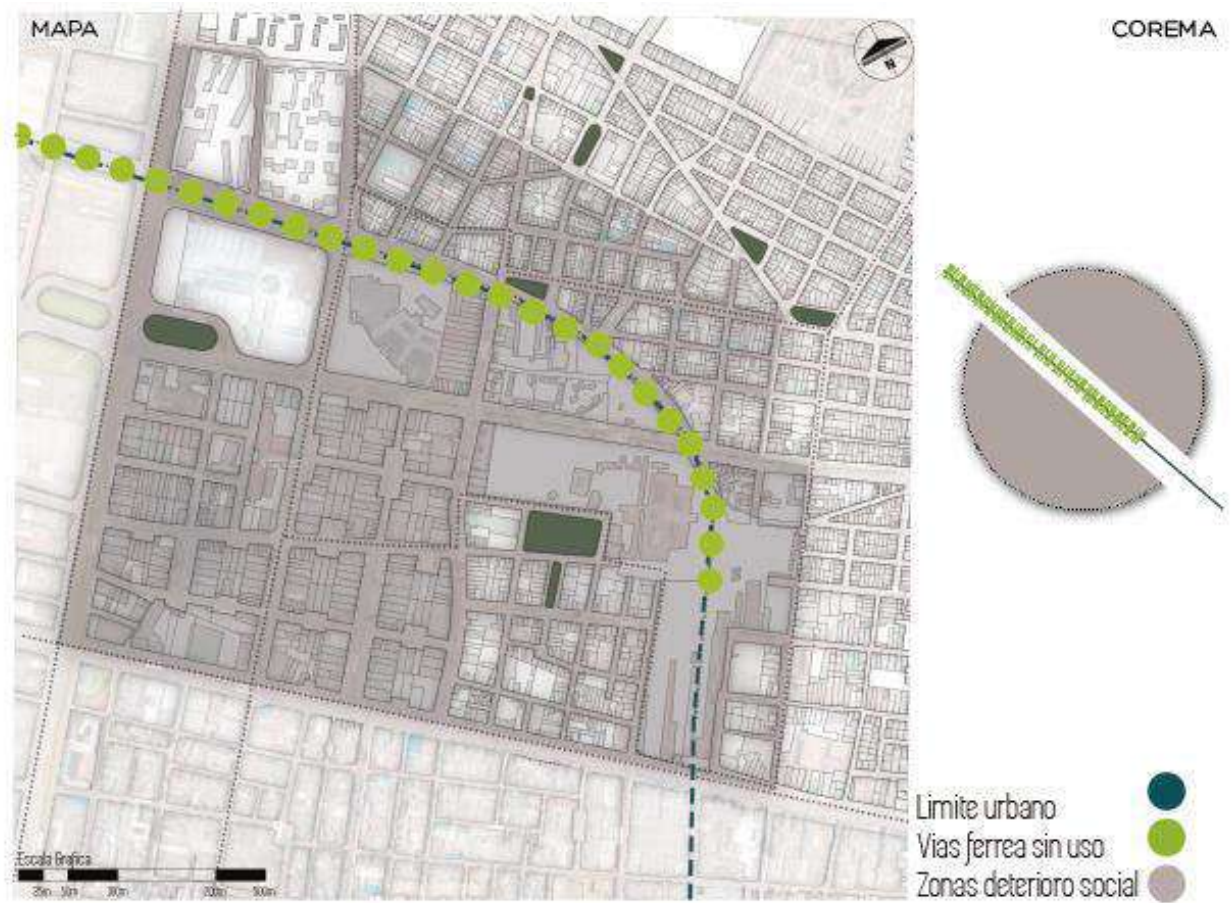


FIGURA 36 Límites Urbanos

El barrio El Listón presenta una división territorial por la presencia de eje férreo el cual marca un límite urbano que genera una diferencia urbana en ambas partes del límite, generando que en la parte inferior de él, se encuentren las conexiones viales más importantes del sector y los equipamientos que generan mayor importancia en el, haciendo que la parte superior estén localizados los usos residenciales a los cuales es menos posible acceder en forma vehicular por su morfología o trazado urbano.

Generalidades



FIGURA 37 Generalidades

Proyecto

Concepto

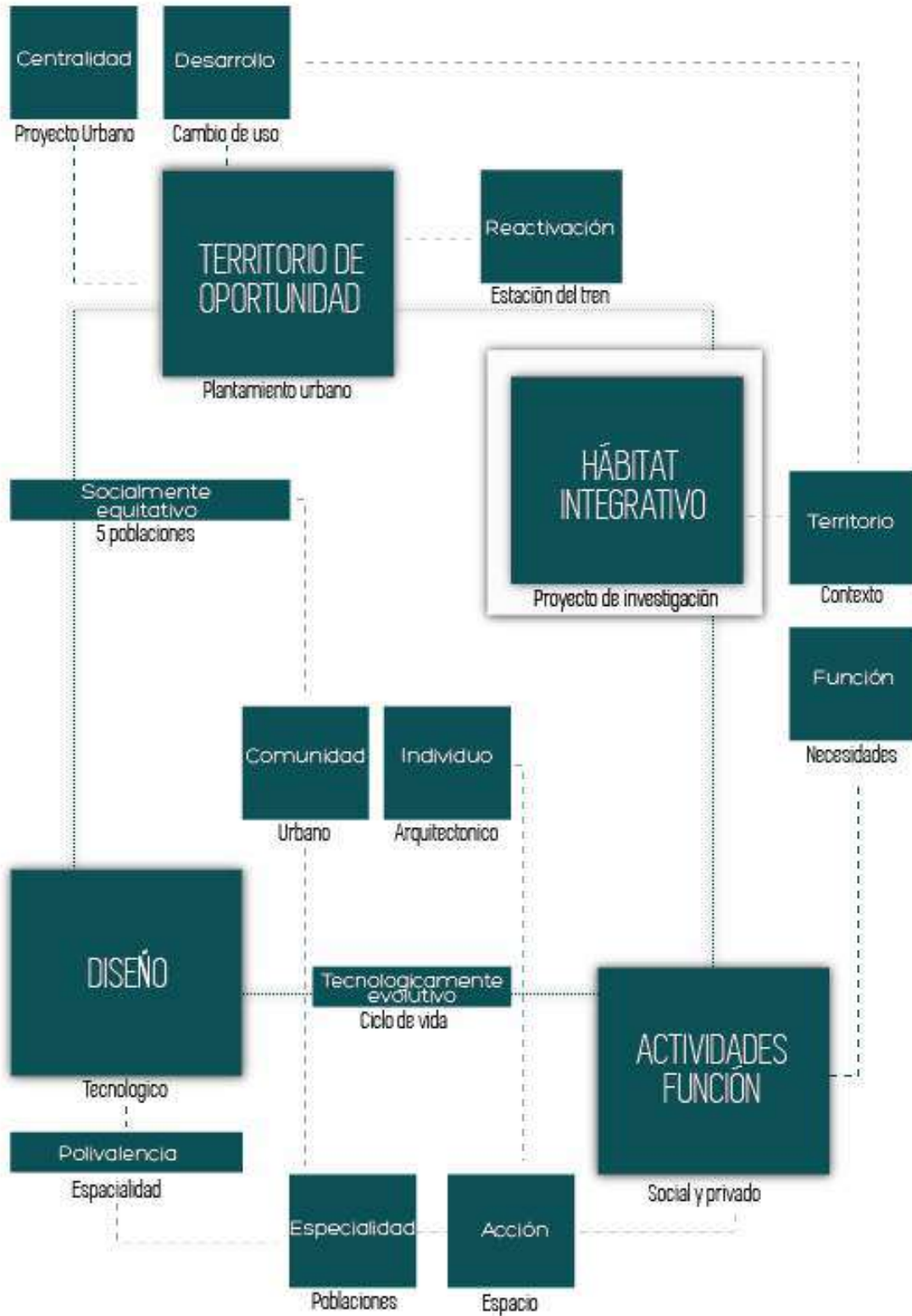


FIGURA 38 Concepto

Propuesta urbana.

La localidad de Los Mártires es uno de los sectores cuya historia marco el desarrollo y actividad funcional de la ciudad, debido a que en esta localidad se creó el principal medio de transporte específicamente en el barrio El Listón se estableció la estación de la Sabana en 1889, la cual genero un desarrollo económico y poblacional en este sector. Actualmente una de las principales problemáticas de este sector se presenta sobre el eje férreo, ya que este se encuentra en estado de deterioro físico y social debido al desuso de la vía férrea, causando un asentamiento de población informal, los cuales han generado de este espacio un entorno propio en donde poder habitar y establecerse, lo cual genero dentro de la ciudad un sector con inseguridad, haciendo que las personas evitaran transitar por la carrilera del tren, debido a que a su alrededor no existen lugares o espacios públicos en los cuales se pueda realizar actividades sociales para la población residente.

Otra de las problemáticas de este sector es la presencia de lotes baldíos y lotes con uso de parqueaderos, los cuales han produciendo que en este sector haya una disminución de la oferta de vivienda y un alto déficit de espacio público, dentro de lo que cabe mencionar que en este sector no existen parque diseñados para la población, sino que existen espacios verdes que no tiene un uso establecido debido a la falta de diseño urbano y espacialidad funcional que genere estas dinámicas urbanas.

En este sector se marca un límite urbano que divide la ciudad en dos partes, donde a su vez evidencian dos tipos de morfologías urbanas, las cuales están formadas con la diferencia de estratos que tiene el sector, debido a que en la parte superior de este límite urbano se encuentran los barrios con menor estrato y deficiencia de equipamientos públicos, y en la parte inferior se encuentran los estratos de mayor rango donde están las vías principales y los equipamientos más importantes de este sector como lo es el Centro Comercial Calima entre otros. Este límite urbano causa el abandono de espacios que no tienen ninguna

apropiación específica generando que estos sean apropiados por población informal o por desechos que contaminen la imagen urbana del sector.

Objetivos urbanos.

1. Reactivar estructura urbana del eje férreo.



FIGURA 39 Estructura Urbana Eje Férreo

Mediante la implementación y diseño de espacio público dentro este sector se reactivara todo el corredor férreo del barrio El Listón, con el fin de devolverle su identidad y generar más apropiación y flujo poblacional entorno a él.

2. Soluciones de hábitat.



FIGURA 40 Actuaciones de Morfología

Actualmente este sector presenta en su entorno inmediato un hábitat disperso o fragmentado, donde se encuentran dispersas las actividades y usos principales de la población, por esta razón se organizó morfológicamente el sector generando que los usos urbanos se articulen y desarrollen y hábitat más funcional.

3. Integración de actividades.



FIGURA 41 Equipamientos

Se genera dentro del sector, una integración de actividades urbanas por medio del diseño de espacio público y el planteamiento de nuevos equipamientos urbanos que suplirán el proyecto principal arquitectónico Modelo de Hábitat Integrador con el fin de producir desarrollo urbano y reactivación del sector.

4. Generar espacios públicos.



FIGURA 42 Espacios Públicos

Dentro del ámbito urbano se plantea el diseño de todo el espacio público de este sector, debido a que actualmente este no cuenta con ninguna distribución de espacio público lo que genera comercio informal sin control, por esta razón el espacio público generara espacios de permanencia y actividad para la población y espacios de menor escala para el comercio informal.

Propuesta general.

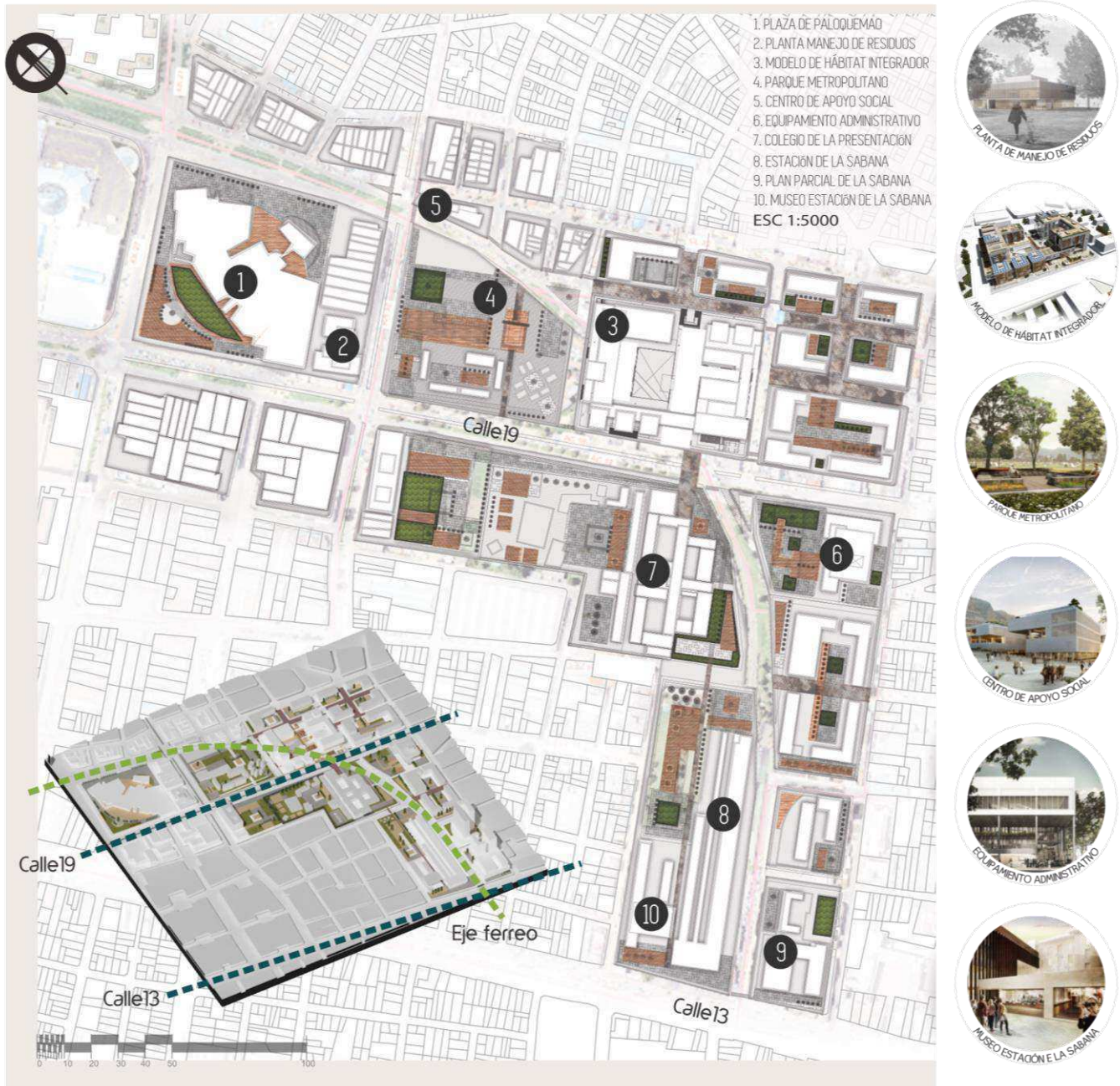


FIGURA 43 Planeamiento Urbano

El alcance urbano plantea el diseño de espacio público alrededor del eje férreo el cual su ideal es devolverle el valor histórico y la identidad que tenía en un tiempo pasado, también se genera un

cambio de morfología en la parte superior de la calle 19, donde se genera un nuevo trazado urbano que produzca una continuidad urbana y una mejor accesibilidad urbana.

También se plantean 5 equipamientos los cuales estarán relacionados al proyecto principal de Modelo de Hábitat Integrador, generando nuevas dinámicas y mejor visión urbana como diseño de espacios públicos que permitan un desarrollo de actividades físicas y sociales para la población.

Equipamientos planteados.

Planta de manejo de residuos: La planta de manejo de residuos es un equipamiento que se plantea para reducir la contaminación de basuras que se genera alrededor de toda la plaza de Paloquemao por el desperdicio de alimentos perecederos.

Parque metropolitano: Generar un parque metropolitano que articule el proyecto de Hábitat Integrador con los equipamientos de gran escala zonal como el Centro Comercial Calima, la Plaza de Paloquemao y la Estación de la Sabana.

Centro de apoyo social: El centro de apoyo social es un equipamiento donde la población vulnerable sean desplazados o personas que habitan en la calle tengan la oportunidad de volver a pertenecer a la sociedad y trabajar en ella.

Equipamiento administrativo: El equipamiento administrativo es un equipamiento público en donde se podrá prestar el servicio de diligencias de alcaldía o trámites legales de la localidad Los Mártires.

Museo Estación de la Sabana: El museo es un equipamiento cuya función será preservar y mantener la identidad de este sector, evidenciando al público la historia que el tren de la sabana marco y cómo fue su construcción en ese tiempo.

Propuesta Arquitectónica

La idea principal del proyecto es generar que en un espacio o lote urbano se integren todas las actividades y usos urbanos que la población genera y desempeña habitualmente, haciendo que todas estas se integren entre si y en diferentes niveles, para que las personas que habiten el proyecto tengan la posibilidad de acceder desde cualquier parte de este, al espacio que necesita en el momento, también otra razón es disminuir los traslados de la población a diferentes partes de la ciudad para realizar sus diligencias normales, estos traslados producen pérdida de tiempo para realizar otras actividades diarias o la interacción social entre sí, por esta razón el proyecto reduce a un 100% estos traslados haciendo que cada vez más las personas se centren en sus funciones y objetivos diarios sin tener problemas para poder desempeñar sus tareas.

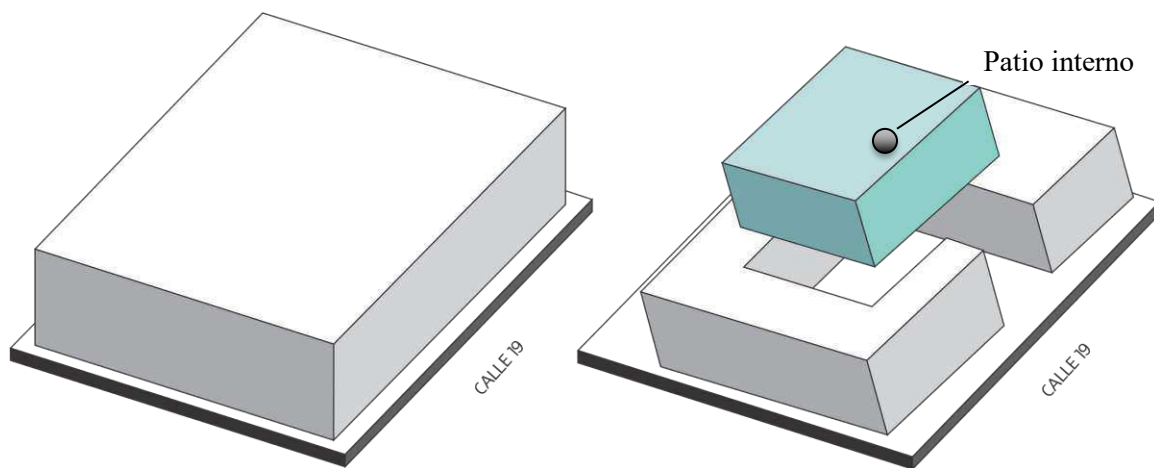


FIGURA 44 Idea Composición

La idea inicial para el diseño del Modelo de Hábitat Integrador, fue generar una centralidad en el diseño, la cual se evidenciaba en los equipamientos aledaños al proyecto, un ejemplo de esto fue el colegio de la presentación, el cual generaba centralidades a partir de su diseño de claustro. El proyecto al generar esta centralidad se requería a su vez diseñar este patio interno el cual sea un espacio donde converjan varias actividades urbanas que la población requiera para su desarrollo físico y social de la ciudad.

También se debían generar quiebres como circulaciones peatonales frente a la vía principal calle 19, la cual es la vía de mayor acceso y flujo poblacional de este sector.

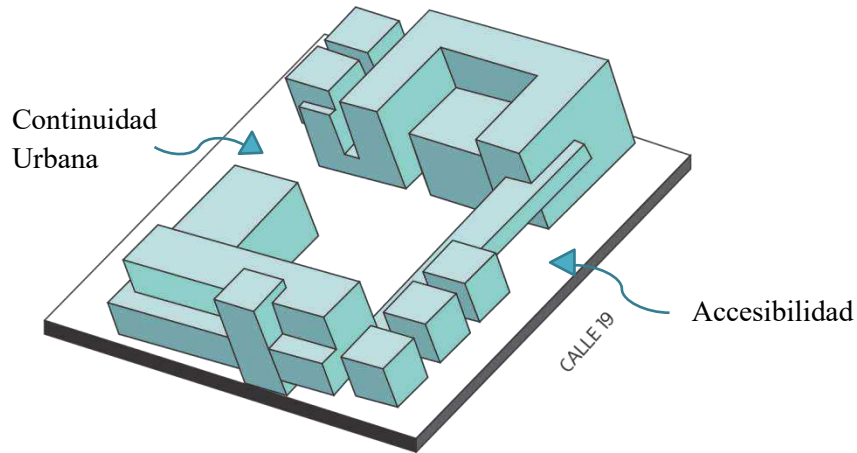


FIGURA 45 Accesibilidad Humana

La volumetría del proyecto se diseñó a partir de las preexistencias viales, peatonales y de morfología, con las cuales se generan retrocesos y sustracciones del volumen inicial del proyecto, estas estrategias producen urbanísticamente que el proyecto tenga un aislamiento del contexto, aproximaciones a los equipamientos de mayor importancia y de vías principales, y por último los aislamientos requeridos y estipulados por la norma del sector.

También se analizan las alturas actuales de las construcciones aledañas al proyecto, por lo cual se distribuyen en las vías principales del volumen las alturas de mayor rango dependiendo del número de pisos o espacios que haya frente al proyecto, generando que haya una mayor entrada de luz natural para reducir costos en servicios públicos.

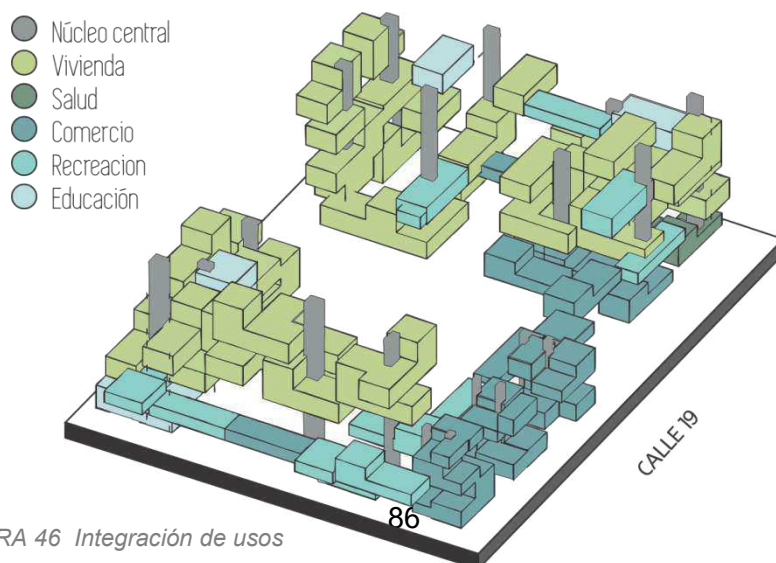


FIGURA 46 Integración de usos

Dentro del proyecto arquitectónico se encuentran diferentes módulos adaptables, los cuales integraran los usos y actividades que toda persona necesita y requiere para realizar sus funciones diarias que son vivienda, salud, comercio, educación y recreación. El proyecto tendrá un módulo diferente para cada uno de estos usos, el cual tiene la opción de adaptarse de arriba abajo y por cada lado, dependiendo de la necesidad de la persona. Estos módulos permiten que en la parte de vivienda en la unidad de hábitat primario la persona pueda tener una vivienda progresiva por si requiere de más espacios de habitaciones o áreas sociales y que a su vez pueda reducirlos si ya no son requeridos.

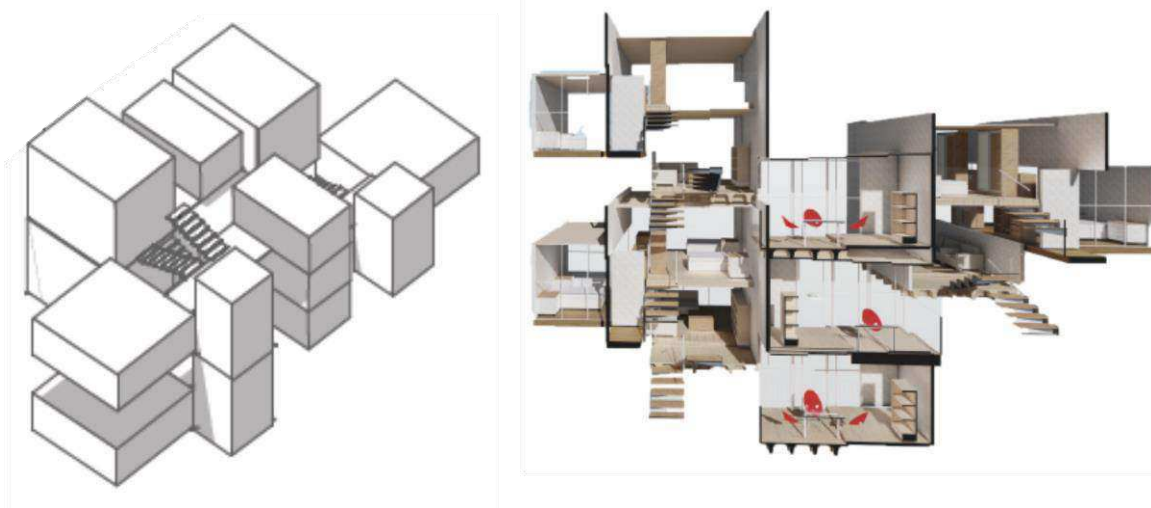


FIGURA 47 Modulo Adaptable

Implantación proyecto arquitectónico.

El proyecto a nivel de espacio público está diseñado con el recibimiento de plazoletas con vegetación y mobiliario, el cual fue igual mente diseñado en su totalidad, estas plazoletas son las que marcan el inicio del recorrido sea por escaleras para la población normal o con rampas para las personas con algún problema de discapacidad motriz.

En el centro o patio interno del proyecto se encuentra la Estación de tren la cual esta subterránea y contiene comercio y el acceso para abordar al tren de cercanías. A nivel cero se encuentra la entrada al proyecto de Hábitat Integrador dentro de las cuales se encuentran los usos de Salud, Comercio y educación principalmente.

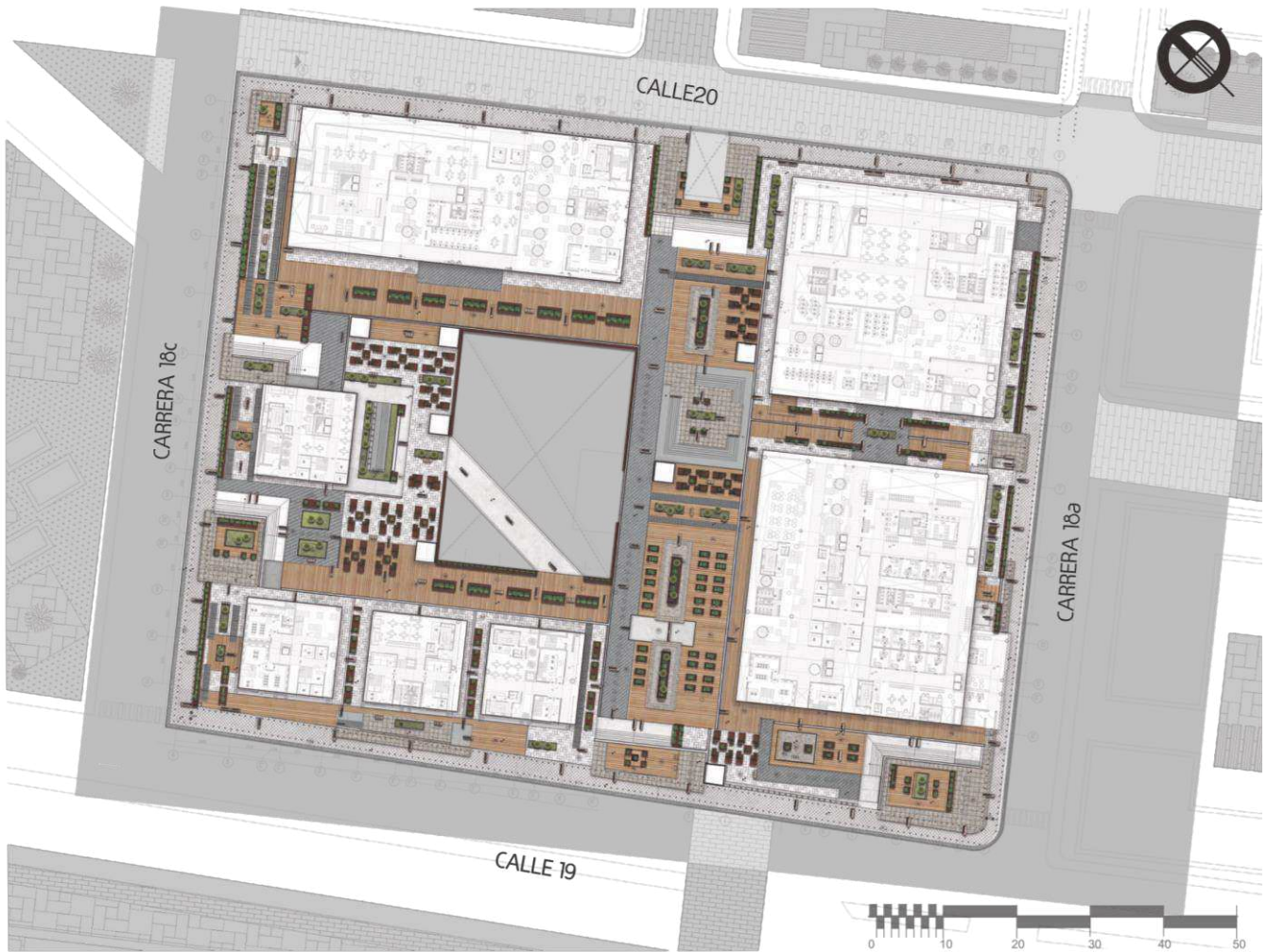


FIGURA 48 Módulo de Acceso

El espacio público maneja diferentes niveles y texturas de piso, las cuales enmarcan la función y el tipo de actividad que en este se puede realizar, todo esto para dar un orden y una apropiación indicada para las distintas edades de población que se manejan.

También se tienen módulos de comercio los cuales están distribuidos por todo el proyecto principalmente en las entradas de la construcción, haciendo que la población haga uso y disfrute de la interacción de todas las culturas y todas las muestras de arte y actividades que se implementaran dentro de el interna y exteriormente a él.

Forma e imagen.



FIGURA 49 Renders Proyecto Completo



FIGURA 50 Convenciones

El proyecto presenta una imagen innovadora ya que está construido internamente por módulos adaptables lo que hace que este sea innovar y un proyecto que podrá ser de adaptabilidad progresiva, donde a su vez cuenta con materiales que permitirán desplazasen hasta el punto de máxima amplitud sin generar problemas en tuberías o en espacios dentro del módulo.

Al exterior presenta una imagen de relación con el contexto debido a que en su gran mayoría está construido con vidrio que permite tener una interacción con el exterior y que de esta forma este proyecto haga parte continua de su contexto actual. Los materiales son un gran punto de innovación, ya que se usaran materiales amigables con el ambiente y los cuales reduzcan la huella de carbono que se maneja actualmente en el sector, algunos de estos materiales serán maderas laminadas de diferentes clases, cristal templado y persianas móviles (brise soleil orientables) que ayudaran a la ventilación e iluminación del proyecto.

Conclusiones

Objetivos	Desarrollo	Paginas
<p>Diseñar un modelo de hábitat integrador sobre el eje férreo de la localidad Los Mártires, en Bogotá; donde por medio de la distribución y la vinculación espacial de las actividades- función se proporcionen los elementos necesarios para brindar bienestar a la población por medio de la satisfacción de sus necesidades (según Maslow).</p>	<p>Se analizó con anterioridad el sector y sus diferentes sistemas urbanos y ambientales, de los cuales se empezó a establecer el volumen inicial del proyecto el cual empezó como un volumen cerrado al cual se le empezaron a abrir accesos según la continuidad urbana, para finalmente llegar al volumen final el cual por medio de módulos adaptables se empieza a formar la parte interna de este, y se establecen los diferentes usos urbanos dentro de él.</p>	<p>Pg 95 - 100</p>
<p>Formular las estrategias generales de actuación en el proyecto por medio de un diagnóstico de causas y efectos de la situación problemática actual.</p>	<p>Primero se investigó el estado actual del sector sus problemáticas y sus debilidades, las cuales generan la pérdida de identidad del sector, después se investigó que causo estos problemas para poder llegar a su solución optima y establecer estrategias que eviten su desarrollo y prolongación en el sector de intervención.</p>	<p>Pg 50 - 57</p>
<p>Identificar las diferentes características culturales de los grupos que habitarán el proyecto, por medio de la caracterización las actividades-función las cuales suplan las distintas necesidades de una población multicultural</p>	<p>Se investigó cuáles son las poblaciones que actualmente habitan el sector y que porcentaje de estas se encuentran en un mal estado de hábitat social, en donde se identificaron cinco poblaciones que son las que habitaran el proyecto y se desempeñaran dentro de él, a partir de esta identificación se inició un análisis de la forma de hábitat de estas, para mirar que espacios son los que siempre usan y que se les puede incluir en su medio de hábitat primario.</p>	<p>Pg 58 - 78</p>
<p>Plantear espacios arquitectónicos polivalentes, que se adapten a las diversas necesidades de la persona y la comunidad.</p>	<p>Se diseñan módulos para cada uso a actividad que la población desarrolla en su vida diaria. Estos módulos se adaptan según lo que cada población y persona necesite en su entorno, esto lo hacen con un mecanismo que les permite ampliar y reducir el tamaño de sus viviendas o espacios con usos diferentes,</p>	<p>Pg 96 - 97</p>

	dependiendo de la necesidad que se requiera.	
--	--	--

Tabla 8 Desarrollo del Objetivo

Bibliografía

2004, D. 1. (22 de 06 de 2004). Bogotá, Colombia.

Aguilera-Martínez, F. &-R. (2017). Intervención social en el borde urbano desde el proceso de la significación cultural. *Revista De Arquitectura, 19(2), 78-93.*

doi:<http://dx.doi.org/10.14718/RevArq.2017.19.2.1495>

Antonio Elizalde, M. M. (s.f.). Una revisión crítica del debate sobre las necesidades humanas desde el enfoque centrado en la persona. *Polis [En línea], 15 | 2006, Publicado el 04 agosto 2012, consultado el 03 febrero 2018.* , <http://journals.openedition.org/polis/4887>.

Cubillos González, R. A. (2014). La habitabilidad como variable de diseño de edificaciones orientadas a la sostenibilidad. *Revista de Arquitectura, 16, 114-125.*

doi:10.14718/RevArq.2014.16.13

Decreto 190 de 2004. (01 de 06 de 2004). Decreto 190 de 2004. Bogotá, Colombia. Obtenido de <http://oab.ambientebogota.gov.co/es/con-la-comunidad/decreto-190-de-2004>

(2003). *DECRETO 296 DE 2003*. Bogotá.

DECRETO 319 DE 2006. (15 de 10 de 2016). DECRETO 319 DE 2006. Bogotá, Colombia.

Obtenido de <http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=21066>

Decreto 398 de 2009. (2009). Bogotá.

Echeverría, M. C. (2009). ¿QUÉ ES EL HÁBITAT? *Universidad Nacional de Colombia sede Medellín.*

Instituto de estudios urbanos. (15 de 06 de 2015). Obtenido de

<http://www.institutodeestudiosurbanos.info/endatos/0100/0140/01411.htm>

Leff, E. (1998). Saber ambiental: sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder. *Siglo XXI editores.*

- LEY 388 DE 1997. (18 de 07 de 1997). Bogotá, Colombia. Obtenido de
http://www.minambiente.gov.co/images/normativa/leyes/1997/ley_0388_1997.pdf
- LEY 388 DE 1997. (24 de 07 de 1997). LEY 388 DE 1997. Colombia.
- LEY 9 DE 1979. (24 de 01 de 1979). Bogotá, Colombia. Obtenido de
<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Normal.jsp?i=1177>
- LEY 9 DE 1979. (1979 de 01 de 24). *Reglamentada Parcialmente por el Decreto Nacional*.
 Colombia.
- Manglano, L. (2015). Laboratorio Urbano: Infraestructura para la experimentación de usos y apropiaciones del espacio público. Argentina. .
<http://arqa.com/arquitectura/proyectos/laboratorio-urbano.html>.
- Morales, A. L. (2017). *Mixticidad, Vivienda y Cohesión Social. Barcelona*. Barcelona: http://www-cpsv.upc.es/tesis/PT13_arends.pdf.
- Muntañola, J. (2010). Hacia un urbanismo alternativo. Mexico Df.
- Planeación, S. d. (2014). *PLAN PARCIAL “LA SABANA”*. Bogotá. Obtenido de
http://www.sdp.gov.co/portal/page/portal/PortalSDP/OrdenamientoTerritorial/ArchivoPlanesParciales/Plan%20Parcial%20Renovacion%20Urbana%20La%20Sabana/DTS_SABANA%20_14_10_14.pdf
- Social, M. d. (2012). *VI CENSO HABITANTES DE CALLE. Censo, Alcaldía mayor de Bogotá, Bogotá*. Bogotá. Obtenido de
<https://www.minsalud.gov.co/sites/rid/Lists/BibliotecaDigital/RIDE/INEC/IGUB/censo-habitante-calle-bogota-2011.pdf>
- Solano Meneses, E. E. (2014). Crítica sistémica. Un enfoque hermenéutico del fenómeno arquitectónico. *Revista de Arquitectura*, 16, 68—76. doi:10.14718/RevArq.2014.16.8

Tiempo, E. (21 de 10 de 2013). *En Bogotá hay cuatro mil pobres*. Obtenido de El tiempo, pág. 2.

Tiempo, E. (03 de 02 de 2015). Obtenido de Bogotá pierde siete millones de horas al año en
trancones

Toro, F. C. (2014). *Memoria arquitectura proyecto integración y mixtura*. Chile.

Unidad de Planeamiento Zonal (UPZ) N° 102, S. (2017). 2017. Bogotá. Obtenido de
<http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=5137>

Werlen, B. (1993). *Society, action and space: an alternative human geography*. Londres: Routledge.

