

**Desarrollo de pensamiento multiperspectivista en Ciencias Sociales: un asunto de
transposición didáctica**

Carlos Alberto Rico Gómez

Universitaria Agustiniana

Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Educación

Programa de posgrado

Bogotá, D.C.

2018

**Desarrollo de pensamiento multiperspectivista en Ciencias Sociales: un asunto de
transposición didáctica**

Carlos Alberto Rico Gómez

Dirigido por:

Mg. Wuendy Otálvaro

Trabajo para optar al título de Especialista en Pedagogía

Universitaria Agustiniana

Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Educación

Programa de posgrado

Bogotá, D.C.

2018

A quienes han configurado cada uno de mis presentes,
quienes a su vez se constituyeron en memorias, risas,
lágrimas y suspiros...

A mis padres, mi abuela, Natty, Eli y Thiago,

A ellos y por ellos.

RESUMEN ANALITICO RAE

Tipo de documento: Tesis de grado- Especialización

Acceso al documento: Universitaria Agustiniana

Título del documento: Desarrollo de pensamiento multiperspectivista en Ciencias Sociales: un asunto de transposición didáctica.

Autor: Rico Gómez, Carlos Alberto

Publicación: Bogotá, 2018-47 páginas.

Unidad Patrocinante: Universitaria Agustiniana

Palabras Clave: Transposición didáctica- Multiperspectivismo – didácticas específicas- saberes escolares – saber disciplinar.

Descripción:

Este documento investigativo, surgido del proceso académico de la Universitaria Agustiniana en su programa de Especialización en Pedagogía, reúne el proceso de reflexión pedagógica y curricular sobre la transposición didáctica para el plan de estudio de décimo grado en el área de Ciencias Sociales del Colegio Agustiniano Ciudad Salitre, una propuesta que logró articular de forma eficiente la normatividad existente sobre la enseñanza de ésta área del conocimiento, las necesidades de la población para el desarrollo de pensamiento multiperspectivista y el protagonismo del docente como agente investigador de su propia práctica.

Contenidos:

El documento se encuentra organizado en seis fragmentos tanto teóricos como metodológicos, a través de los cuales el lector encontrará inicialmente la presentación del proyecto, para luego dar paso a la caracterización de la institución y el universo poblacional con el que se interactúa en el proceso. Posteriormente, se aborda el planteamiento del proyecto, el marco legal que orienta la enseñanza de las Ciencias Sociales y el papel que puede llegar a jugar la Transposición didáctica en el desarrollo de pensamiento multiperspectivista en décimo grado.

En el quinto apartado, se aborda la metodología empleada para el diseño de la propuesta, determinado la situación previa del enfoque empleado para la enseñanza de las Ciencias Sociales en el grado seleccionado, el proceso de reflexión sobre los posibles saberes disciplinares susceptibles de convertirse en saberes de tipo escolar y la propuesta resultante de éste ejercicio una vez integrados a las directrices legales establecidas para la enseñanza en este grado.

Por último, se presentan las conclusiones, que reúnen los aportes al campo curricular y pedagógico resultantes de la investigación junto a la necesidad de llevar a esta propuesta a otras áreas disciplinares que potencien aún más lo aquí formulado.

Conclusiones:

- La integración de la reflexión del docente en el conocimiento propio de su disciplina, en cuanto a lo pedagógico, el proceso curricular y el diseño didáctico, desde los cuales los estudiantes lograron fortalecer una perspectiva de interpretación holística y multiperspectivista, a partir de la abstracción de cada fenómeno analizado, los componentes espacio-temporales y sociales que lo dinamizan, produciendo así, nuevas formas de cultura, desde el desarrollo cognoscitivo de sus capacidades como agentes de tipo social.
- Se ha demostrado la posibilidad de articular los parámetros legales establecidos para el área de Ciencias Sociales con el fortalecimiento conceptual desde la transposición didáctica, para el análisis multiperspectivista de fenómenos sociales en sus características espacio temporales y socio culturales.
- Existe una enorme potencialidad de integrar a otras áreas del conocimiento al diseño curricular propuesto, pues áreas como el Inglés, las Ciencias Naturales, Artes y la informática, pueden aportar al campo de las didácticas empleadas para el trabajo de los saberes disciplinares sugeridos en la propuesta resultante de ésta investigación.

Tabla de contenido

Tablas de información.....	9
1 Presentación	10
2 Caracterización	13
2.1 Orden de Agustinos Recoletos (OAR).....	13
2.1.1 Estructura organizacional.....	13
2.2 Estudiantes Grado 10	16
2.3 El docente.....	16
3 Planteamiento del proyecto.....	18
3.1 Pregunta de Investigación	18
4 Marco teórico	20
4.1 Marco legal.....	20
4.1.1 Lineamientos Curriculares para Ciencias Sociales	22
4.1.2 Estándares básicos para Ciencias Sociales	24
4.1.3 Derechos Básicos y Mallas de Aprendizaje.....	27
4.2 Currículo e investigación docente	30
4.3 Transposición Didáctica.....	31
4.4 Enfoque pedagógico interestructurante de tipo Social Crítico.....	33
4.4.1 Multiperspectivismo	34
5 Metodología	35

5.1	Acceso al campo.....	36
5.2	Cronograma.....	37
5.3	Análisis e integración de temáticas del saber disciplinar con posibilidad de transposición didáctica al saber escolar	39
5.4	Propuesta modulo primer periodo	39
5.5	Ejecución de propuesta.....	40
5.6	Proyecciones de trabajo.....	44
6	Conclusiones	47
7	Bibliografía	48

TABLA DE FIGURAS

Figura 1 Proyecto humano Cristiano de la OAR	14
Figura 2 Valores de la Orden de Agustinos Recoletos tomado de: http://www.agustinosrecoletos.com/pei-y-bases-pedagogicas	15
Figura 3 Valores de la Orden de Agustinos Recoletos tomado de: http://www.agustinosrecoletos.com/pei-y-bases-pedagogicas/	15
Figura 4 Sustento legal del Área de Ciencias Sociales	21
Figura 5 Contenidos Fundamentales para Ciencias Sociales. Ley 115 de 1994.....	23
Figura 6 Ejes curriculares para Ciencias Sociales	24
Figura 7 Estándares Básicos de Ciencias Sociales: perspectivas.....	26
Figura 8 Análisis de la enseñanza de los profesores. Shulman citado en (Bolívar , 2005, pág. 6)	32
Figura 9 Estructura temática para décimo grado ciencias sociales año 2016	37
Figura 10 Selección de saberes disciplinares para una propuesta multiperspectivista	39
Figura 11 Propuesta plan de estudios primer periodo 2018.....	40
Figura 12 Planeación semana 1 y 2 de la propuesta de intervención en aula	41
Figura 13 Mapa mental basado en el video trabajado en Clase. Estudiante Daniela Cárdenas 10A	41
Figura 14 Planeación semana 3 y 4 de la propuesta de intervención en aula	42
Figura 15 Planeación semana 5 y 6 de la propuesta de intervención en aula	43
Figura 16 Ejercicio cartográfico basado en el desplazamiento forzado en Colombia. Estudiante Diana Alfonso 10 A	43
Figura 17 Planeación semana 7 y 8 de la propuesta de intervención en aula	44
Figura 18 Propuesta para segundo periodo grado décimo Ciencias Sociales	45

Figura 19Propuesta para tercer periodo grado décimo Ciencias Sociales	46
Figura 20Propuesta para cuarto periodo grado décimo Ciencias Sociales	46

Tablas de información

Tabla 1	Lineamientos Curriculares para Ciencias Sociales	26
Tabla 2	Derecho Básico de Aprendizaje 1 Grado décimo con evidencias de aprendizaje	28
Tabla 3	Derecho Básico de Aprendizaje 2 Grado décimo con evidencias de aprendizaje	28
Tabla 4	Derecho Básico de Aprendizaje 3 Grado décimo con evidencias de aprendizaje	28
Tabla 5	Derecho Básico de Aprendizaje 4 Grado décimo con evidencias de aprendizaje	29
Tabla 6	Derecho Básico de Aprendizaje 5 Grado décimo con evidencias de aprendizaje	29
Tabla 7	Estructura temática para décimo grado ciencias sociales año 2016 . ¡Error! Marcador no definido.	
Tabla 8	Cronograma de la investigación	38

1 Presentación

La cotidianidad en la praxis de un docente en Colombia se encuentra dinamizada por profundas tensiones, pues su micro y macro contexto responden a una red intrincada de intencionalidades políticas, económicas y culturales que lo conducen paulatinamente hacia el abandono de su papel reflexivo como sujeto de saber, para dar cumplimiento a las demandas emergidas de dichas intencionalidades desde un papel pasivo o a la posibilidad de asumirse como agente crítico y propositivo que logre establecer puentes de mediación entre su papel político como agente cultural y el cumplimiento de dichas intencionalidades.

La década de 1990 en Colombia, permitió la instauración de nuevas lógicas educativas donde los docentes han visto la manera en la que el discurso mercado-centrista (Mejía, 2010, pág. 11) ha permeado la dinámica educativa en el país, el léxico empresarial regula la interacción entre los sujetos y la reflexión pedagógica, didáctica y lúdica se ha relegado en gran medida a los tecnócratas educativos, a entidades supraestatales que estandarizan y regulan de manera inflexible y nada dialógica el devenir de la educación.

Sin embargo, dentro de tan sombrío panorama, aún existe espacio para la reflexión pedagógica, pues aunque son múltiples las posturas que rechazan por completo las emergentes disposiciones de dichas entidades, como los llamados Lineamientos curriculares, Estándares básicos para Ciencias Sociales, Derechos Básicos de aprendizaje y en actual construcción las Mallas de aprendizaje, también es cierto que pueden emerger posturas conciliadoras, que logren poner en contexto algunos de los objetivos de dichas disposiciones para lograr el objeto de estudio de ésta área del saber, pues aunque resulte ambiguo, sus intencionalidades en la enseñanza de la geografía, la memoria histórica y los procesos culturales que se dan en cada espacio y temporalidad específica, pueden centrar su atención en el estudio y la indagación sistémica para que a partir de lo allí hallado, se logre la comprensión de lo social en tanto complejidades e instancias de interacción social, pretendiendo el bienestar de las comunidades y la convivencia digna entre sus integrantes.

Por ello, el presente documento buscará establecer un puente entre las mencionadas disposiciones gubernamentales, la cotidianidad de la estructura escolar y el beneficio formativo de algunos de sus objetivos, específicamente desde el Multiperspectivismo:

Se refiere a la capacidad del estudiante de analizar una problemática social desde diferentes perspectivas. Se espera que el estudiante, a propósito de un conflicto, esté en capacidad de comprender en qué consiste el conflicto desde el punto de vista de cada uno de los actores; entender qué buscan los diferentes actores; identificar coincidencias y diferencias entre los intereses de los actores; relacionar los roles sociales, las ideologías y cosmovisiones de los actores con sus opiniones o intereses; evaluar la receptividad de una posible solución desde el punto de vista de cada uno de los actores; anticipar el impacto de la implementación de una determinada solución para cada uno de los actores. (ICFES, 2017).

No obstante, dicha capacidad aún puede ser desarrollada desde una acción educativa interestructurante de tipo Social Crítico, en éste modelo que guiará metodológicamente la propuesta aquí contenida, será el docente quien considerará el proceso educativo desde el contexto de la interacción comunicativa; analizará, comprenderá, interpretará y transformará los problemas reales que afectan a una comunidad en particular. Concebirá la educación como posibilidad para la identificación de problemas y para la búsqueda de alternativas de solución desde las posibilidades de la propia cultura.

Considerará a la ciencia como la opción de rejuvenecimiento espiritual, como mutación brusca que contradice el pasado para reconfigurar el presente (Bachelard, 1984). A su vez y como lo expresa (Gramsci,1975) la participación social implicará concienciar a los miembros de la comunidad educativa y a los miembros del grupo social sobre la responsabilidad que tienen para con el presente y el futuro desarrollo de su contexto. La participación incluirá el fortalecimiento del pensamiento democrático para asumir los problemas y las alternativas de solución del mismo. Participar supondrá entonces, estudiar las prácticas concretas de los actores comprometidos con el micro y macropoder.

Por su parte, se considerará a la escuela, como acontecimiento político, circunscribirá a la docencia como una aventura inagotable, dinámica y apasionante en la que se recoge la problemática social para analizarla y proponer caminos conducentes a la búsqueda de soluciones. Transformará la realidad no simplemente para cambiarla o adaptarla a las necesidades inmediatas, también es

conceptuarla desde la conciencia social, desde el fortalecimiento del trabajo en equipo, desde la consolidación de la investigación permanente, desde la resignificación histórica que dé cuenta explícita de un pasado, un presente y un futuro como procesos. Es sustituir la hegemonía de un discurso político preñado de manipulación (Klaus, 1979) y al estudiante como sujeto que se educa para la vida en comunidad, igualmente deberá diferenciar entre lo que es la realidad existente en la que está inscrito y la realidad estudiada con la cual se puede confrontar.

El puente partirá entonces, de una propuesta consistente en desarrollar un proceso de transposición didáctica que logre el desarrollo de pensamiento multiperspectivista en estudiantes de grado décimo del Colegio Agustiniانو Ciudad Salitre, a partir de contenidos disciplinares propios de la Ciencias sociales en lo referente a geografía, memoria histórica, democracia y cátedra de la paz, atendiendo a su vez, a las directrices emanadas por los organismos gubernamentales que regulan el sistema educativo colombiano.

En el documento que encuentra a continuación, se recorrerá inicialmente por la caracterización de la institución y los sujetos con los que se desarrollará la propuesta, posterior al marco teórico, se planteará la proposición didáctica y así culminar con algunas sugerencias que podrían tenerse en cuenta para el área de Ciencias Sociales al momento de buscar el desarrollo de pensamiento multiperspectivista con sólidas bases disciplinares y un adecuado proceso de transposición didáctica.

2 Caracterización

Aproximarse a las características de cada uno de los integrantes de la investigación se considera indispensable para identificar las necesidades y potencialidades que presentan para desarrollar la propuesta.

2.1 Orden de Agustinos Recoletos (OAR)

El colegio Agustiniiano Ciudad Salitre se encuentra ubicado en la Localidad No. 9 de Fontibón en la ciudad de Bogotá, pertenece a La Orden de Agustinos Recoletos, en adelante OAR, la cual nace hacia finales del S.XVI, tomando como referente los preceptos del pensamiento de San Agustín, por lo cual asumen un perfil apostólico, teniendo como eje de partida las misiones, para llegar así a Filipinas hacia el año 1605, actualmente existen 205 comunidades que componen la OAR, las cuales están distribuidas en 19 países llevando un proceso formativo de características humanistas, centrando el proceso formativo en el estudiante. Sus características culturales son propias de las dinámicas de un colegio confesional de corte católico.

La institución posee un universo poblacional de 2558 estudiantes en los ciclos de educación básica y media vocacional, clasificados socialmente entre el estrato 3 y 5 generalmente. El universo poblacional evidencia notorios procesos de capital cultural, debido al nivel de profesionalismo de sus núcleos familiares, lo cual les dota de capacidades en oratoria, escritura, artes y deportes de diverso índole, sus constantes viajes, les brindan competencias culturales, habilidades comunicativas e interacción con diversos grupos sociales, lo cual aporta significativamente a la comprensión y relación de las temáticas abordadas en el área de Sociales con su cotidianidad.

2.1.1 Estructura organizacional

Una vez instaurados como orden religiosa autónoma, se consolida un proceso en donde se buscan propagar los preceptos del pensamiento agustiniano en lugares en los cuales las condiciones materiales y espirituales de la población permitiesen desarrollar la tarea evangelizadora de la Orden. Por ello, se considera pertinente en el marco de ésta investigación, explicitar los preceptos que regulan la interacción entre los sujetos que participan en el acto educativo y apostólico de la OAR, para de ésta forma dilucidar las intencionalidades formativas y el entorno educativo en los cuales se imparte la educación en las instituciones educativas dirigidas por ellos:

2.1.1.1 Misión

La misión educativa de la Orden de Agustinos Recoletos, como parte integrante de la Iglesia, consiste en la **educación integral** de la persona humana como propuesta a la sociedad para tender al gran proyecto común en el que todos nos sintamos hermanos. Queremos desarrollar esta misión desde los valores del Evangelio y desde un **proyecto humanista cristiano**. La razón última de nuestra presencia en el mundo educativo es prestar un servicio a la sociedad que propicie un entorno de evangelización (humanización de personas y estructuras;diálogo fe-cultura; transmisión de valores cristianos y agustino-recoletos)(Orden de Agustinos Recoletos, 2018). La consecución de tal fin se sustenta en 3 ejes:



Figura 1 Proyecto humano Cristiano de la OAR

Se resaltan las intencionalidades de la educación integral y el proyecto humanista cristiano, pues ellos dilucidan el enfoque humanista de la orden al pretender participar en el proceso formativo de los estudiantes que asistan a las instituciones adscritas a su proyecto. Lo anterior, conlleva a la necesidad de indagar por la visión de la orden, buscando un perfil del tipo de estudiante que se proyecta en el proceso.

2.1.1.2 Visión

Queremos ser comunidades educativas que, en un entorno dinámico y significativo, se inspiren en la pedagogía agustiniana y espiritualidad recoleta, permitiendo al alumno: 1. Adquirir las competencias necesarias para la vida, 2. Construir una sociedad más fraterna y solidaria, 3. Con el objetivo de ser personas más felices. (Orden de Agustinos Recoletos, 2018)

Al igual que en la misión se denota el énfasis en la pedagogía agustiniana, emergiendo las categorías de fraternidad y solidaridad, lo cual a la vez configuran el interés por rastrear los valores que marcan el estilo educativo agustiniano:

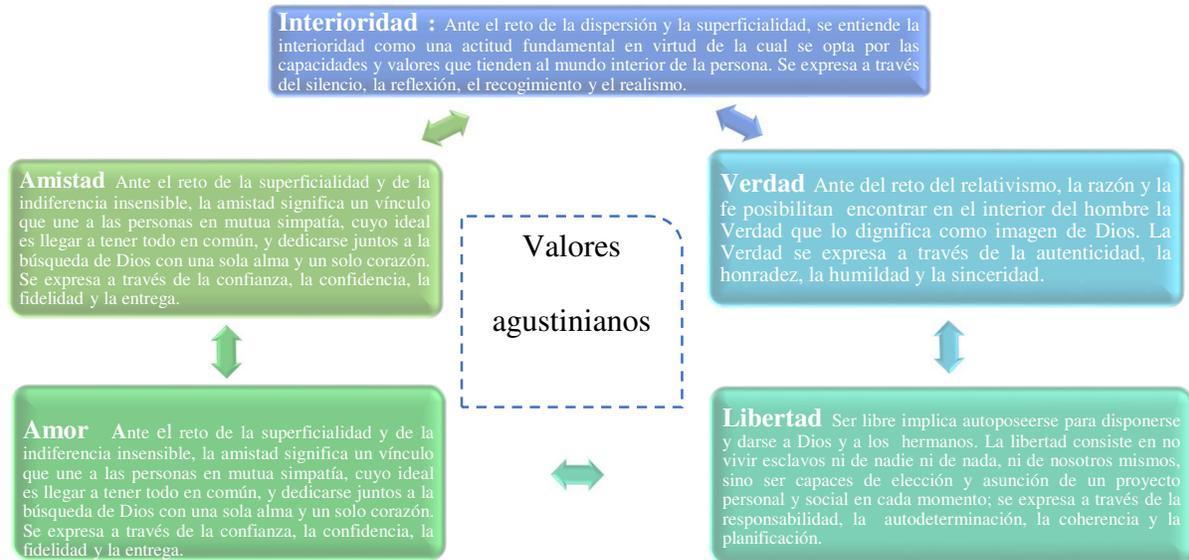


Figura 2Valores de la Orden de Agustinos Recoletos tomado de: <http://www.agustinosrecoletos.com/pei-y-bases-pedagogicas>



Figura 3Valores de la Orden de Agustinos Recoletos tomado de: <http://www.agustinosrecoletos.com/pei-y-bases-pedagogicas/>

La estructura axiológica de la institución se rige entonces por los valores aquí recopilados, los cuales direccionan las dinámicas formativas y el carisma de cada proceso llevado a cabo en su interior. Ello involucra las reflexiones en el aula orientadas por los docentes, encaminadas al desarrollo de las competencias cognitivas y espirituales con un alto compromiso humano y moral.

2.2 Estudiantes Grado 10

Un total de 162 jóvenes entre 15 y 17 años de edad, han ido fortaleciendo hábitos de trabajo definidos, en conversaciones verbales se muestran preocupados por sus estudios, planes de estudio y trabajo futuros. Generalmente logran justificar sus decisiones, como la distinción entre lo correcto y lo incorrecto. Mejoran su forma de expresarse, hacen frases más larga pues han aumentado el vocabulario y usan términos más abstractos.

Junto a lo anterior, emplean el lenguaje para expresar emociones y pensamientos, hablan un lenguaje propio influido por sus amistades. Caracterizados por acortar palabras, usar prefijos y cambiar el significado de palabras que ya existen, tienen expresiones originales, palabras inventadas y copian expresiones del inglés.

La gran cantidad de tiempo que pasan interactuando en Internet o con sus móviles puede empobrecer su lenguaje pero a la vez enriquecer su capital cultural y acceso a información de manera inmediata, los estudiantes a esta edad pueden desarrollar sus habilidades y dedicar tiempo a conversar y discutir temas.

2.3 El docente

El docente de la investigación lleva 12 años en ejercicio, su base formativa en la enseñanza de las Ciencias Sociales la obtuvo de la Universidad Pedagógica Nacional, en su trayectoria laboral se ha desempeñado en la totalidad de los grados que conforman la educación básica y media vocacional. Adicional a ello, ha participado en programas de formación en el Diseño de instrumentos de evaluación en 2012 (ver anexo currículo del docente) y colaborado con el ICFES en el diseño y análisis de pruebas de estado para quinto grado. Sumado a lo anterior, ha estado vinculado laboralmente como editor de actividades de textos escolares y plataformas educativas de Carvajal editores.

Lo anterior, perfila un docente con habilidades en la reflexión y amplio bagaje sobre su práctica, apoyado en el desempeño como Jefe de área de ciencias Sociales del colegio donde se

implementará el proyecto, pues en su cargo asume una posición de liderazgo y credibilidad para el diseño de propuestas que propendan por el progreso académico de la institución, el grupo de docentes y los integrantes de su comunidad.

3 Planteamiento del proyecto

Los elementos constitutivos de la escuela interactúan en la actualidad bajo las directrices emanadas de las autoridades educativas, quienes a su vez, atienden a unas políticas que recientemente han estado vinculadas a lógicas mercantilistas. Dichas directrices no siempre pasan por el prisma de la razón, la crítica y la proposición, pues generalmente son asimiladas de forma apacible en el ya saturado plan de estudios por parte de las instituciones educativas.

Se incorporan lógicas, léxicos y discursos en pro de satisfacer las demandas estandarizadas sobre la educación, generando todo un panorama de tensiones entre quienes las rechazan a ultranza o quienes por el letargo de la cotidianidad la asimilan en sus prácticas laborales. Para el caso de la educación, por ejemplo, la política pública debe considerar las disposiciones de los organismos de crédito externos e internos, los pactos o declaraciones suscritos ante la comunidad internacional, la propuesta gubernamental, los requerimientos de grupos alternativos (por ejemplo, FECODE) y, como es obvio, se deben tener en cuenta los recursos disponibles. (Herrera & Infante, 2004).

Es en esta tensión que brotan un sin número de cuestionamientos entorno al papel del docente como investigador de su práctica y de allí surge el interés por estructurar una propuesta que logre dar visos a la pregunta que orienta el presente documento.

3.1 Pregunta de Investigación

¿Cómo desarrollar pensamiento multiperspectivista en estudiantes de grado décimo en Ciencias Sociales en la actual coyuntura de políticas educativas y curriculares colombianas?

Objetivo general

Implementar una propuesta didáctica que permita el desarrollo de capacidades multiperspectivistas a partir de cuatro campos de pensamiento de las Ciencias Sociales.

Objetivos específicos

- Estructurar un proceso de transposición didáctica que permita la selección de fenómenos sociales para ser analizados en el aula de grado décimo desde el plan de estudios de Ciencias Sociales.

- Diseñar estrategias que permitan denotar el desarrollo de aprendizajes secuenciales y multiperspectivistas en los estudiantes de grado décimo.
- Evaluar la propuesta didáctica desde su aplicación en el aula.

4 Marco teórico

Se partirá por establecer que el estudiante que se desea formar en este proyecto responde a un mundo que demanda seres polifacéticos, politécnicos y multiperspectivistas, que logre abstraer de cada fenómeno analizado, los componentes espacio-temporales y sociales que lo dinamizan, para producir así nuevas formas de cultura, desde el desarrollo cognoscitivo de sus capacidades como agente social.

Dicho lo anterior, se considera oportuno clarificar los sustentos teóricos que pretenden no solo dar respuesta a la pregunta de la investigación, sino abrir espacios de comunicación dialógica entre diversas áreas para que logren proyectar escenarios lúdicos, didácticos y pedagógicos en los cuales se fortalezcan capacidades multiperspectivistas e interdisciplinarias de los estudiantes de décimo grado.

4.1 Marco legal

El área de Ciencias Sociales es constantemente llamada a ser protagonista y líder de la responsabilidad formativa de los nuevos ciudadanos colombianos, La ley General de Educación en 1994, fue sin duda la cúspide de un trabajo en el que amplios sectores del país contribuyeron en la legislación de un derecho del que nadie asumía la responsabilidad, de allí que la política educativa durante la década del noventa se circunscribiese al nuevo orden mundial. De tal suerte que una serie de compromisos, “una nueva alianza, un nuevo bloque de poder que se ha formado tiene una influencia creciente en la educación y en todas las cosas sociales. Este bloque de poder combina fracciones múltiples del capital que está comprometido con las soluciones neoliberales del mercado para los problemas educativos” (Herrera & Infante, 2004, pág. 81). Pese a esta situación, la Carta Constitucional de 1991 abrió una puerta inmensa a pensar la educación como proyecto de Estado y aunque en su implementación la Carta ha sufrido fuertes ataques, su discurso se niega a desvanecer, pues las intencionalidades allí contempladas tienen vigencia y pertinencia aún en la actualidad.

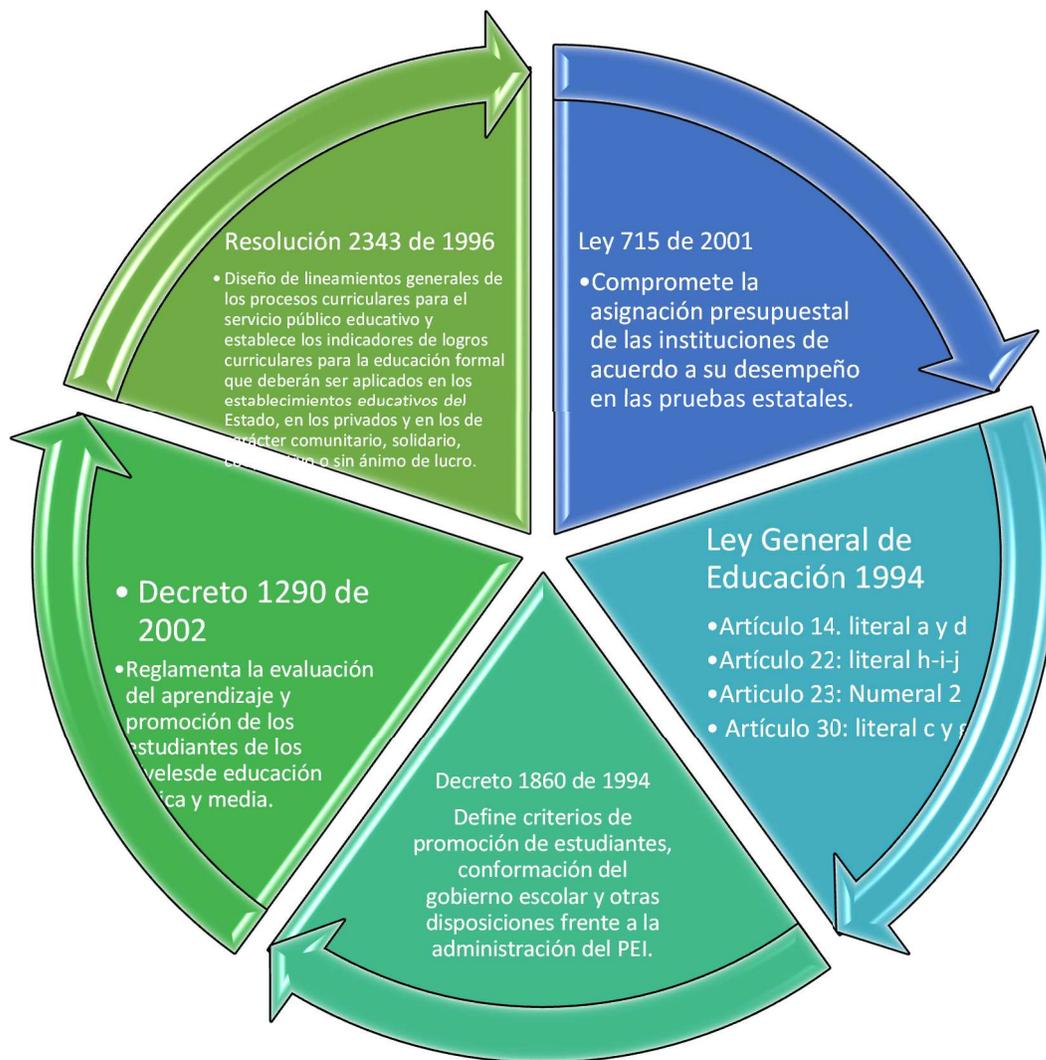


Figura 4 Sustento legal del Área de Ciencias Sociales

La materialización de éste marco legal se ha ido formando y deformando con las diferentes iniciativas de los periodos de gobierno de las últimas dos décadas, brindando un espectro de interpretación y aplicación del rol de las Ciencias Sociales en la formación de los ciudadanos y de su autonomía en análisis de sus prácticas. Por ejemplo, en el caso de la resolución **2343** de 1996 se define:

Artículo 4º. Autonomía curricular. La autonomía para la construcción permanente del currículo en las instituciones educativas se entiende como la capacidad de tomar decisiones, ejercida como

una vivencia, un compromiso y una responsabilidad de la comunidad educativa organizada en los términos de la ley y sus normas reglamentarias. El ejercicio de esta autonomía se realiza a través de un proceso secuencial y sistemático que deberá comprender, entre otros, la conformación de una comunidad pedagógica investigadora y constructora del currículo, el diseño, desarrollo, seguimiento, evaluación y retroalimentación del mismo y su adopción como parte del proyecto educativo institucional.

Para hacer efectiva la autonomía que en este campo reconoce el artículo 77 de la Ley 115 de 1994, las instituciones educativas deberán desarrollar o mejorar su capacidad para orientar procesos, atender sus necesidades, participar, comprometerse y concertar, generar oportunidades, asumir desafíos, manejar tentaciones, proponer metas, realizar evaluaciones permanentes y tomar decisiones, para que el currículo sea pertinente y los aprendizajes significativos.

Por ello, el ejercicio que enmarca esta investigación reflexiona el ámbito curricular especialmente aquel contemplado por L.Stenhouse cuando se refiere al currículo como una tentativa para comunicar los principios y rasgos esenciales de un propósito educativo, de tal forma que permanezca abierto a discusión crítica y pueda ser trasladada efectivamente a la práctica (Stenhouse, 2010, pág. 29).se realizará un rastreo por lineamientos, derechos básicos de aprendizaje y mallas curriculares para generar una propuesta, el abordaje de los mismos en grado décimo, y por consiguiente, se definen a continuación los aspectos de aplicación normativa de dichas intenciones.

4.1.1 Lineamientos Curriculares para Ciencias Sociales

La Ley General de Educación, entiende el currículo como una construcción social en permanente elaboración, proceso en el que debe participar toda la comunidad educativa de modo que los establecimientos educativos definan currículos pertinentes para esta época y para el contexto particular en el que se inscriben y alcancen, en consecuencia, procesos de aprendizaje significativos. Es en éste marco que surgen los lineamientos curriculares:

Los lineamientos son puntos de apoyo y orientación general que se editan con el ánimo de aportar a las y los maestros del país, elementos de tipo conceptual y metodológico que dinamicen en gran

modo su quehacer pedagógico, para iniciar los profundos cambios que demanda la educación de este naciente milenio, y lograr nuevas realidades, sociedades, elementos de convivencia, etc., entre mujeres y hombres, tanto en el presente como para el futuro (Ministerio de Educación Nacional, Lineamientos Curriculares para Ciencias Sociales, 2002).

Sin embargo, la gran cantidad de compromisos legales de ésta área con las intencionalidades formativas del Ministerio de Educación Nacional, conllevan a una continua revisión curricular para abordar la gran cantidad de contenidos que se deben afrontar:



Figura 5 Contenidos Fundamentales para Ciencias Sociales. Ley 115 de 1994

Sumado a lo anterior, los Lineamientos Curriculares plantean para el área de Ciencias Sociales los siguientes ejes curriculares que buscan el desarrollo de nuevas formas de producción de cultura:

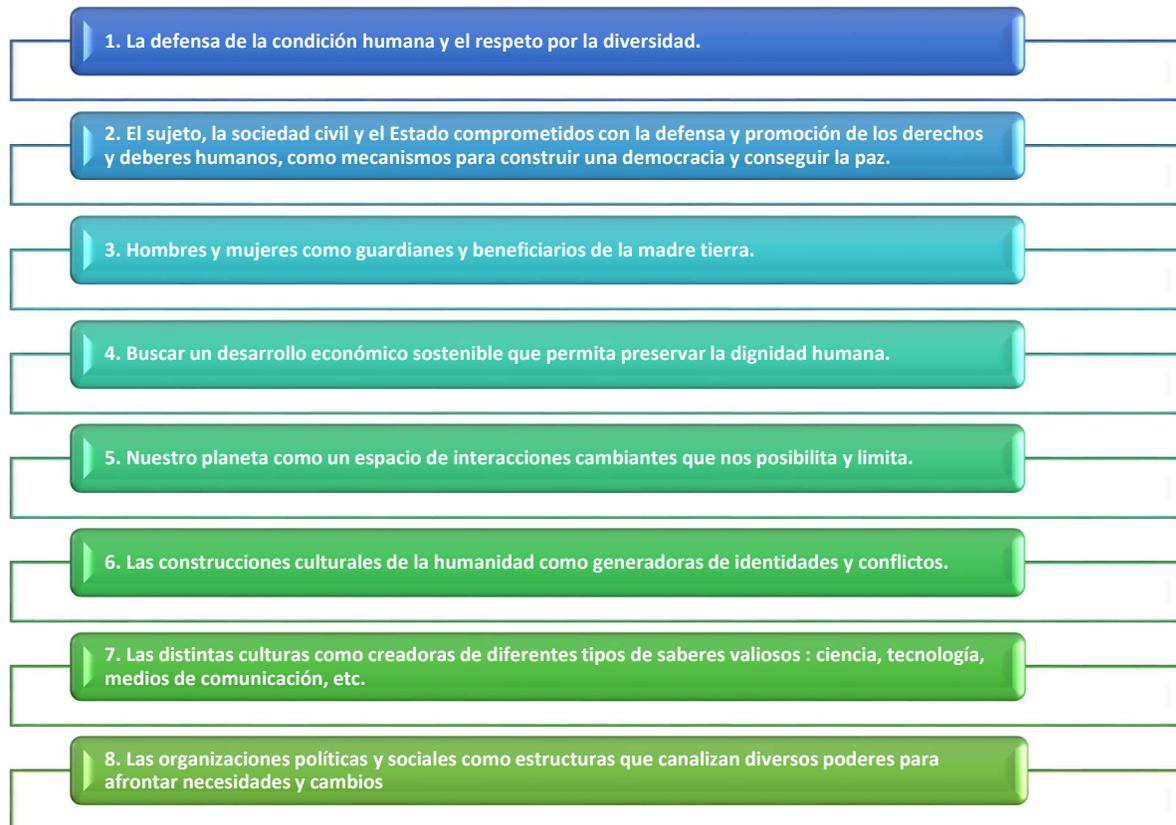


Figura 6 Ejes curriculares para Ciencias Sociales

Estos ejes buscan fortalecer el trabajo en Ciencias Sociales desde un enfoque problematizador, abierto, flexible, integrado y en espiral. Lo que abre un sin número de posibilidades en el momento de construir propuestas sobre el cumplimiento de los ejes generadores, preguntas problematizadoras y el desarrollo de las competencias básicas, tema al que se le dedica el siguiente apartado.

4.1.2 Estándares básicos para Ciencias Sociales

En el año de 2006, el gobierno nacional incorporó en el periodo de la ministra de educación Cecilia María Vélez White, un lenguaje propio del mundo empresarial y aunque resistido, permeó el devenir de las instituciones educativas y el qué hacer de los docentes, recibiendo el nombre de estándares básicos de competencias, los cuales propendían por incrementar el acceso, retención, la promoción, que lo que se enseñe sea comparable con lo que los estudiantes aprenden en otros países y reducir la tasa tanto de repitencia como de deserción (Ministerio de Educación Nacional, Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas, 2006).

Por ende, todo esfuerzo educativo deberá responder al siguiente objetivo que busca el establecimiento de unos referentes comunes:

En este orden de ideas, los estándares básicos de competencias constituyen uno de los parámetros de lo que todo niño, niña y joven debe saber y saber hacer para lograr el nivel de calidad esperado a su paso por el sistema educativo y la evaluación externa e interna es el instrumento por excelencia para saber qué tan lejos o tan cerca se está de alcanzar la calidad establecida con los estándares. Con base en esta información, los planes de mejoramiento establecen nuevas o más fortalecidas metas y hacen explícitos los procesos que conducen a acercarse más a los estándares e inclusive a superarlos en un contexto de construcción y ejercicio de autonomía escolar (Ministerio de Educación Nacional, Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas, 2006, pág. 29).

Siguiendo los propósitos de los lineamientos curriculares, los estándares básicos de competencias se constituyen en un referente para:

- El diseño del currículo, el plan de estudios, los proyectos escolares e incluso el trabajo de enseñanza en el aula;
- La producción de los textos escolares, materiales y demás apoyos educativos, así como la toma de decisión por parte de instituciones y docentes respecto a cuáles utilizar.
- El diseño de las prácticas evaluativas adelantadas dentro de la institución;
- La formulación de programas y proyectos, tanto de la formación inicial del profesorado, como de la cualificación de docentes en ejercicio.

Sin embargo, y pese a sus continuas resistencias en diversos sectores de la academia, son éstos estándares los que permiten concretar varios de los componentes que se articularán posteriormente en el diseño metodológico de la presente investigación, no solo didácticamente sino curricularmente, pues mantienen una perspectiva abierta, crítica, problémica desde un enfoque interdisciplinario:

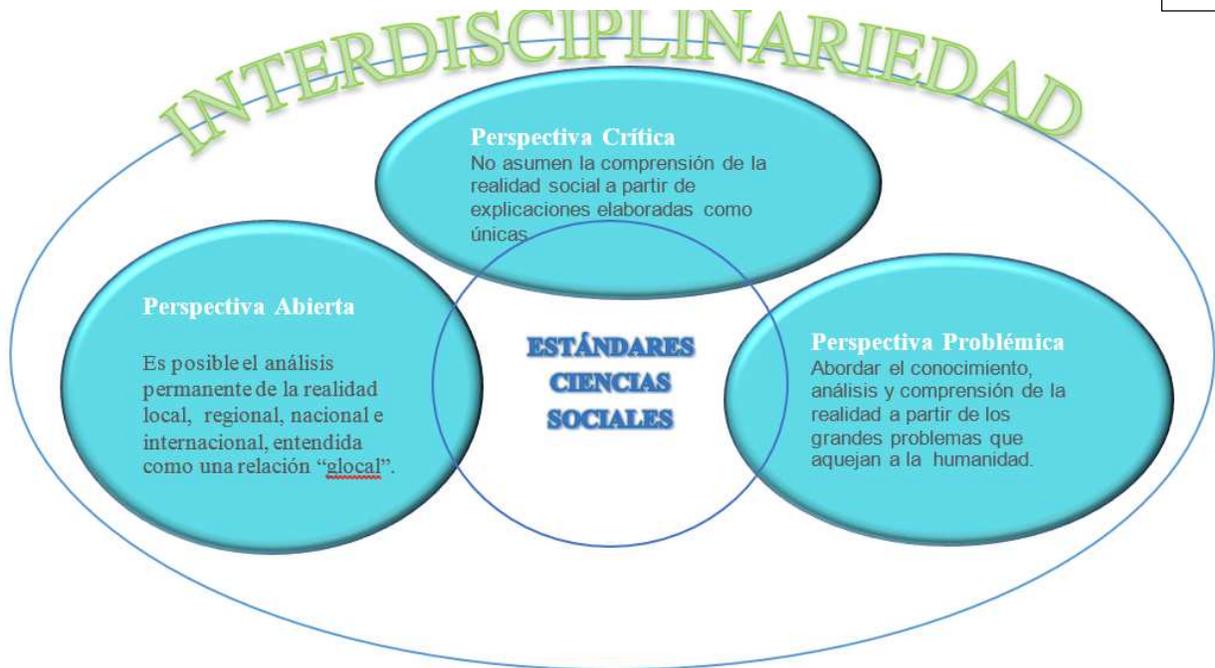


Figura 7 Estándares Básicos de Ciencias Sociales: perspectivas

Junto a lo anterior, se diseñaron en los estándares los siguientes ejes generadores, los cuales pretenden la organización del manejo de los conceptos propios de las Ciencias Sociales y los cuales se esperan integran posteriormente en la propuesta metodológica:

Tabla 1 Lineamientos Curriculares para Ciencias Sociales

Relaciones ético-políticas	Relaciones espaciales y ambientales	Relaciones con la historia y las culturas
La defensa de la condición humana y el respeto por su diversidad: multicultural, étnica, de género y opción personal de vida como recreación de la identidad colombiana.	Mujeres y hombres como guardianes y beneficiarios de la madre Tierra	Las construcciones culturales de la humanidad como generadoras de identidades y conflictos.
Sujeto, sociedad civil y Estado comprometidos con la defensa y promoción de los deberes y derechos humanos, como mecanismo para construir la democracia y buscar la paz.	La necesidad de buscar desarrollos económicos sostenibles que permitan preservar la dignidad humana	Las distintas culturas como creadoras de diferentes tipos de saberes valiosos (ciencia, tecnología, medios de comunicación...)

Las organizaciones políticas y sociales como estructuras que canalizan diversos poderes para afrontar necesidades y cambios.	Nuestro planeta como un espacio de interacciones cambiantes que nos posibilita y limita	
--	---	--

4.1.3 Derechos Básicos y Mallas de Aprendizaje

En los últimos tres años se ha ido incorporando un nuevo elemento en la lógica organizacional de los currículos escolares, inicialmente los Derechos Básicos de Aprendizaje, en adelante DBA y en la actualidad se construyen las mallas de Aprendizaje para el para el área de Ciencias Sociales, aunque Lengua Castellana y matemáticas ya presentan un mayor adelanto en dicha iniciativa las mallas de Ciencias Sociales aún están en diseño, y específicamente para el grado y el universo poblacional de la presente investigación no se cuenta con dicho material.

Los DBA, en su conjunto, explicitan los aprendizajes estructurantes para un grado y un área particular. Se encuentran en concordancia tanto con los Lineamientos Curriculares como con los Estándares Básicos de Ciencias Sociales, para permear con un mismo objetivo la formación en ésta área. En el MEN entienden los aprendizajes como la conjunción de unos conocimientos, habilidades y actitudes que otorgan un contexto cultural e histórico a quien aprende. Son estructurantes en tanto expresan las unidades básicas y fundamentales sobre las cuales se puede edificar el desarrollo futuro del individuo (Ministerio de Educación Nacional, Derechos Básicos de Aprendizaje Ciencias Sociales, 2015, pág. 6).

Los DBA son presentados por grados en un enunciado que referencia el aprendizaje estructurante para el área, las evidencias que expresan indicios claves que muestran a los maestros si se está alcanzando el aprendizaje expresado en el enunciado y el ejemplo, el cual concreta y complementa las evidencias de aprendizaje. Por tal motivo se considera pertinente, presentar los DBA que han sido establecidos para décimo grado de educación media en Colombia:

Tabla 2 Derecho Básico de Aprendizaje 1 Grado décimo con evidencias de aprendizaje

Derecho Básico de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	28
<p>1. Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política.</p>	Explica la disponibilidad y el uso del recurso hídrico en las diferentes regiones colombianas y los conflictos que se presentan en torno a este	
	Diferencia los diversos tipos de contaminación que se presentan en el mundo y sugiere acciones orientadas hacia la sostenibilidad ambiental y la conciencia ecológica en la ciudadanía.	
	Describe el impacto ambiental, económico, social y político que ha tenido la minería legal e ilegal, a partir del estudio de casos provenientes de distintas fuentes de información.	
	Argumenta la pérdida de biodiversidad en el país a partir de la revisión de los informes del Ministerio del Medio Ambiente, las corporaciones autónomas regionales y/o las ONG dedicadas al tema.	

Tabla 3 Derecho Básico de Aprendizaje 2 Grado décimo con evidencias de aprendizaje

Derecho Básico de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje
<p>2. Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social,</p>	Establece semejanzas y diferencias entre los conflictos asociados a la convivencia social, a escala regional y nacional.
	Compara los diferentes tipos de violencia (directa, estructural y cultural) que generan los actores armados y sus repercusiones en la vida nacional.
	Explica las características de la violencia ejercida en el contexto del conflicto armado en Colombia y cómo afecta la vida social y cultura
	Propone estrategias para utilizar el diálogo como recurso mediador en la solución de conflictos

Tabla 4 Derecho Básico de Aprendizaje 3 Grado décimo con evidencias de aprendizaje

Derecho Básico de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje
<p>3. Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y</p>	Identifica formas de discriminación social, su origen y las consecuencias que generan en las sociedades actuales.
	Explica la diversidad cultural y étnica como una característica de las sociedades actuales lo cual se constituye en una riqueza para la vida en comunidad.
	Compara los mecanismos de protección de DDHH (conciliación, acción de tutela, acciones populares, acción de cumplimiento).

	Argumenta por qué es necesario rechazar las formas de discriminación, exclusión social o violencia que se observan en el mundo hoy	29
--	--	----

Tabla 5 Derecho Básico de Aprendizaje 4 Grado décimo con evidencias de aprendizaje

Derecho Básico de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje
4. Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países.	Describe las características demográficas, económicas, sociales, políticas y culturales de las sociedades actuales, en el marco de una sociedad de la información y bajo el paradigma de la globalización.
	Reconoce el papel de los organismos multilaterales en la formulación de políticas económicas, jurídicas, ambientales y educativas para los países que hacen parte de estas organizaciones.
	Argumenta el papel desempeñado por los organismos e instituciones nacionales e internacionales, en el mantenimiento del bienestar, la paz de los Estados y los Derechos Humanos.
	Explica cómo los organismos multilaterales de los que hace parte Colombia, inciden en sus políticas internas, desde el reconocimiento de las ventajas y desventajas que tiene el pertenecer a estos.

Tabla 6 Derecho Básico de Aprendizaje 5 Grado décimo con evidencias de aprendizaje

Derecho Básico de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje
5. Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias así como su incidencia en la vida cotidiana de los pueblos.	Reconoce los avances militares, tecnológicos y científicos que las potencias utilizaron durante las dos Guerras Mundiales y otros conflictos acaecidos en el siglo XX y asume una posición crítica frente a estos.
	Describe el desarrollo histórico de las guerras mundiales y las consecuencias sociales que estos enfrentamientos provocaron para la humanidad.
	Explica y representa las transformaciones geopolíticas que se dieron en el mundo después de las guerras mundiales desde la interpretación de mapas temáticos
	Argumenta acerca de las causas directas e indirectas que determinaron el inicio de los conflictos bélicos mundiales.

Una vez establecido el marco legal que parametriza la acción educativa y curricular en la actualidad del sistema educativo colombiano, se considera pertinente establecer los componentes pedagógicos, lúdicos y didácticos que podrían llegar a establecer una conexión benéfica con la formación de pensamiento multiperspectivista en estudiantes de décimo grado, dando cumplimiento a la normatividad imperante.

4.2 Currículo e investigación docente

La asimilación pasiva y acrítica que puede realizar un docente de la legislación que lo gobierna, puede traducirse en un profundo caos, un cúmulo de ajustes corrientes y traslapados, que perjudican no solo al estudiante sino que incide directamente en la producción de nueva cultura. Se requiere entonces de lo que sugiere (Stenhouse, 2010, pág. 194) como una ciencia educativa en donde el docente se asuma como investigador pero no para crear recetarios, sino para someter sus ideas a pruebas prácticas, traducir cualquier idea educativa en una hipótesis comprobable en la práctica, el profesor lograría entonces la innovación, la destreza para estudiar su propio modo de enseñar, el interés por cuestionar y comprobar la teoría en la práctica mediante el uso de dichas capacidades.

Por ello, hay que destacar el aporte de (Stenhouse, 2010, pág. 208) cuando al referirse a Hamilton resalta la importancia de observar que dentro del contexto del aula estudiantes como profesores siempre aprenden algo, pues nunca son ignorantes y al encontrarse en el aula constituyen un complejo social interactivo, donde la relación entre el docente y lo enseñado ha de considerarse como un medio refractante, por ende, el ambiente de aprendizaje no es un marco pre ordenado si no socialmente construido y es en esta compleja interacción en la que el docente tiene su materia prima para investigar e investigarse y así llegar impactar positivamente en una pertinente propuesta curricular.

En consecuencia, el impacto del presente proyecto no se medirá únicamente en cuestiones didácticas, sino que se prevé una materialización de un impacto curricular, pues en cuanto a proyecto ofrece los principios para la selección de contenidos, el desarrollo de una estrategia de enseñanza, la adopción de decisiones relativas a la secuencia, la detección de puntos tanto débiles como fuertes y los principios para estudiar y evaluar el progreso de los mismos al igual que al docente, para por ultimo llevar la propuesta a diferentes situaciones escolares contexto relativo a

los alumnos comprendiendo las causas de posibles variaciones, para por ultimo evaluar mediante un examen crítico la intencionalidad o finalidad del currículo resultante.

4.3 Transposición Didáctica

Recorrer el camino de la selección de contenidos requiere de un riguroso y detallado proceso, pues para la determinación del conocimiento escolar hay que considerar la integración didáctica de diferentes formas de conocimiento y, más concretamente, el conocimiento cotidiano y el científico (Perafán Echeverry, 2013, pág. 84). El docente aquí expuesto entonces, no es un mediador o un transmisor, sino un productor de cultura.

Dicha producción proviene de saberes académicos, saberes que entran en interacción con el “pensamiento del profesor” (Bolívar , 2005), por lo que esta investigación se ajustaría en la categoría de estudios sobre conocimiento didáctico del contenido. Shulman citado en (Bolívar , 2005, pág. 2), pues el docente toma el tema del que es especialista para transformarlo en representaciones escolares comprensibles.

El docente entonces debe asumir que “el conocimiento base en la enseñanza es el cuerpo de comprensiones, conocimientos, habilidades y disposiciones que un profesor necesita para enseñar efectivamente en una situación dada” Wilson, Shulman y Rickert citados en (Bolívar , 2005, pág. 5) y que una vez definido, lo deberá consciente o inconscientemente, reconstruir, adecuar, reestructurar o simplificar para hacerlo comprensible a los alumnos y ello solo es posible si reflexiona sobre su práctica como algo dinámico y nunca acabado como verdad absoluta.

En ningún momento se trata de un reduccionismo simplista, por el contrario, la complejidad de este proceso responde específicamente a una intencionalidad de reincorporar el status de profesionalismo a la acción del docente, a partir de lo que Shulman define como sus dos componentes y las 7 categorías de conocimiento requeridas para la enseñanza (Bolívar , 2005, pág. 5) :

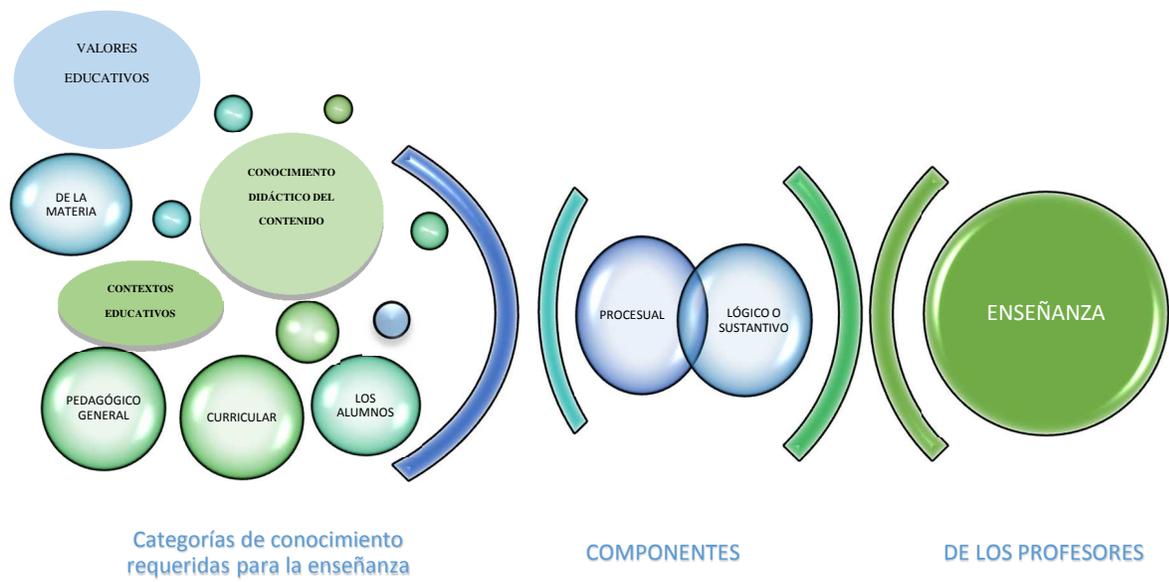


Figura 8 Análisis de la enseñanza de los profesores. Shulman citado en (Bolívar , 2005, pág. 6)

El Conocimiento Didáctico del Contenido, pues, es una subcategoría del conocimiento del contenido e incluye diversos componentes: “los tópicos que más regularmente se enseñan en un área, las formas más útiles de representación de las ideas, las analogías más poderosas, ilustraciones, ejemplos, explicaciones y demostraciones, y, en una palabra, la forma de representar y formular la materia para hacerla comprensible a otros” (Shulman, 1986: 9). Esta forma de conocimiento integra (Grossman, 1989; Marks, 1990), entre otros, estos cuatro componentes:

- 1) conocimiento de la comprensión de los alumnos: modo cómo los alumnos comprenden un tópico disciplinar, sus posibles malentendidos y grado de dificultad;
- 2) Conocimiento de los materiales curriculares y medios de enseñanza en relación con los contenidos y alumnos;
- 3) Estrategias didácticas y procesos instructivos: representaciones para la enseñanza de tópicos particulares y posibles actividades/tareas; y
- 4) Conocimiento de los propósitos o fines de la enseñanza de la materia: concepciones de lo que significa enseñar un determinado tema (ideas relevantes, prerrequisitos, justificación, etc.). (Bolívar , 2005, pág. 7)

Una vez establecido el papel de la transposición didáctica en la enseñanza y el papel del docente en este proceso se requiere un sustento pedagógico que aporte al impacto positivo de un currículo que permita el desarrollo de criterios multiperspectivistas en el universo poblacional de ésta investigación.

4.4 Enfoque pedagógico interestructurante de tipo Social Crítico.

El modelo pedagógico considerado como pertinente para el presente proyecto se basa en el interestructurante de tipo Social Crítico, en éste modelo, el docente considera el proceso educativo desde el contexto de la interacción comunicativa; analiza, comprende, interpreta y trasforma los problemas reales que afectan a una comunidad en particular. Concibe la educación como posibilidad para la identificación de problemas y para la búsqueda de alternativas de solución desde las posibilidades de la propia cultura.

Considera a la ciencia como la opción de rejuvenecimiento espiritual, como mutación brusca que contradice el pasado para reconfigurar el presente (Bachelard, 1984). A su vez y como lo expresa (Gramsci,1975). La participación social implica concienciar a los miembros de la comunidad educativa y a los miembros del grupo social sobre la responsabilidad que tienen para con el presente y el futuro desarrollo de su contexto. La participación incluye el fortalecimiento del pensamiento democrático para asumir los problemas y las alternativas de solución del mismo. Participar supone entonces, estudiar las prácticas concretas de los actores comprometidos con el micro poder y el macro poder.

Por su parte, considera a la escuela, como acontecimiento político, circunscribe a la docencia como una aventura inagotable, dinámica y apasionante en la que se recoge la problemática social para analizarla y proponer caminos conducentes a la búsqueda de soluciones. Transformar la realidad no es simplemente cambiarla o adaptarla a las necesidades inmediatas, también es conceptualarla desde la conciencia social, desde el fortalecimiento del trabajo en equipo, desde la consolidación de la investigación permanente, desde la resignificación histórica que dé cuenta explícita de un pasado, un presente y un futuro como procesos. Es sustituir la hegemonía de un discurso político preñado de manipulación (Klaus, 1979) y al estudiante como sujeto que se educa para la vida en comunidad, igualmente debe diferenciar entre lo que es la realidad existente en la que está inscrito y la realidad estudiada con la cual se puede confrontar.

4.4.1 Multiperspectivismo

Según el ICFES esta competencia surge de la habilidad del estudiante para analizar la información que circula en la sociedad sobre asuntos políticos, económicos y culturales, con la intención de valorar argumentos y explicaciones sobre problemáticas sociales e identificar diversos intereses, opiniones y perspectivas de personas y grupos sociales que interactúan en un momento dado.

Esta competencia hace referencia a la capacidad para pensar analítica y críticamente sobre las problemáticas y fenómenos sociales. A través de esta competencia se evalúan principalmente dos habilidades: el reconocimiento de diversas opiniones, posturas e intereses, y el análisis crítico de fuentes y argumentos (Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes), 2018, pág. 26).

5 Metodología

Una vez presentados los aspectos conceptuales que enmarcan la presente investigación, se considera pertinente la presentación del enfoque investigativo que busca dar respuesta a ¿Cómo desarrollar pensamiento multiperspectivista en estudiantes de grado décimo en Ciencias Sociales en la actual coyuntura de políticas educativas y curriculares colombianas? Dicho cuestionamiento será el del enfoque cualitativo, pues permite estudiar la realidad en el contexto natural del docente, su cotidianidad analizada desde la reflexión, dotando de sentido e interpretación a los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas en el acto educativo.

La investigación cualitativa implicará una perspectiva propia del interpretativismo:

Pues en esta tradición de los métodos cualitativos, el primer paso al estudiar algún grupo humano es involucrarse con tal grupo, estudiarlo desde adentro, hacerse parte de él en orden de comprenderlo, tomando la llamada distancia histórica, pero solo con el propósito de no perder imparcialidad (Bautista , 2011, pág. 45).

Todo ello será fundamental en la necesidad que el docente se asuma como agente investigador y reflexivo de su práctica, para ello, la utilización y recolección de una gran cantidad de material, experiencias personales, observaciones, análisis de la legislación que regula su práctica y textos específicos de la ciencias sociales como material cartográfico e histórico, y otros materiales que describen su rutina, las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las docentes cobrará inmenso potencial.

El docente entonces asume la posibilidad de ser agente transformador desde su accionar investigativo al producir conocimientos que parten de situaciones problema para las comunidades y termina en soluciones teóricas que favorecen los procesos de aula, por lo cual se asume que se requiere de una Investigación-acción (Bautista , 2011, pág. 95), el objeto de su investigación deberá ser la exploración de la práctica educativa tal y como ocurre en los escenarios naturales del aula; se trata de una situación problemática o, en todo caso, susceptible de ser mejorada (Suárez, 2002).

Dicha investigación se incorpora a la metodología en cada una de las etapas que a continuación se relacionan: inicialmente se accederá al campo de la investigación, para lo cual se realiza un análisis de la estructura curricular que se venía trabajando en años anteriores las Ciencias sociales

de décimo grado, luego el cronograma general de la investigación para lograr delimitar el campo temporal en que se desarrolla la misma, posteriormente la recolección de datos, el análisis e integración de temáticas del saber sabio con posibilidad de transposición didáctica al saber escolar y por último en este apartado la sistematización de una propuesta a forma de modulo para un periodo de 9 semanas y una intensidad de tres horas a la semana.

5.1 Acceso al campo

El proceso de investigación parte del análisis de la manera en la que se estaba enfocando el proceso curricular para décimo grado en años anteriores previos a la actual propuesta, en los cuales se denota el énfasis en los contenidos partiendo de la búsqueda de logros, empleando para ello ámbitos conceptuales, preguntas de discusión y temáticas que dan cuenta de versiones fragmentadas de las mismas, evidenciando saberes individualizados e inconexos, que buscan responder a una misma pregunta de discusión durante todo un año académico.

Aunque menciona elementos propios de los lineamientos curriculares como el reconocimiento e interacción del medio geográfico, el hombre como ser histórico, la interacción cultural y diversidad, junto al sujeto, sociedad civil y Estado, la estructura presentada no da cuenta con claridad de la manera en la que cada uno de ellos aporta a la resolución de la pregunta problematizadora o al cumplimiento de los logros, lo que dificulta detectar la intención de las didácticas específicas en cada parte del plan de estudios de ese décimo grado en el año 2016.

Lo anterior, solo se toma como oportunidad de mejora para diseñar planes de estudio que brinden elementos conceptuales y analíticos a los estudiantes y docentes para producir cultura.

GRADO	EJES TEMATICOS	LOGROS			
		I	II	III	IV
D E C I M O	RECONOCIMIENTO E INTERACCION DEL MEDIO GEOGRAFICO	Conceptualiza como el Sujeto, la Sociedad Civil y el Estado están comprometidos con la defensa y promoción de los derechos humanos.	Comprende como la globalización han generado la evolución de la economía a nivel local, regional y global.	Reconoce los conflictos que se presentan actualmente en el mundo, como parte de la crisis política local y regional.	Establece una relación entre los regímenes políticos y la vulneración de los derechos humanos.
	EL HOMBRE COMO SER HISTORICO				
	INTERACCION CULTURAL Y DIVERSIDAD	La dinámica de la sociedad del siglo XX repercute en los hechos políticos y sociales actuales.	La dinámica de la sociedad del siglo XXI repercute en los hechos políticos y sociales actuales.	Reconoce los conflictos que se presentan actualmente en el mundo, como parte de la crisis política local y regional.	La dinámica de la sociedad del siglo XXI repercute en los hechos políticos y sociales actuales.
	SUJETO SOCIEDAD CIVIL Y ESTADO	¿Cómo las decisiones de los actores sociales y políticos repercuten en los cambios políticos de un país?	¿Cómo las decisiones de los actores sociales y políticos repercuten en los cambios políticos de un país?	¿Cómo las decisiones de los actores sociales y políticos repercuten en los cambios políticos de un país?	¿Cómo las decisiones de los actores sociales y políticos repercuten en los cambios políticos de un país?
		Derechos colectivos (medio ambiente, trabajo, educación, salud). Convivencia pacífica (derechos de tercera generación y medio ambiente sano, etc.). Mecanismos de protección (acciones populares y de grupo). Papel de las organizaciones de la sociedad civil.	Derechos colectivos (medio ambiente, trabajo, educación, salud). Convivencia pacífica (derechos de tercera generación y medio ambiente sano, etc.). Mecanismos de protección (acciones populares y de grupo). Papel de las organizaciones de la sociedad civil.	Derechos colectivos (medio ambiente, trabajo, educación, salud). Convivencia pacífica (derechos de tercera generación y medio ambiente sano, etc.). Mecanismos de protección (acciones populares y de grupo). Papel de las organizaciones de la sociedad civil.	Regímenes democráticos y autoritarios en el mundo. El respeto a la vida, la justicia y la tolerancia, como fundamento de las opciones personales o sociales.

Figura 9 Estructura temática para décimo grado ciencias sociales año 2016

5.2 Cronograma

Paralelo al diseño de la propuesta se requiere del cronograma de ejecución de cada una de las actividades de la investigación:

5.3 Análisis e integración de temáticas del saber disciplinar con posibilidad de transposición didáctica al saber escolar

Para determinar el tipo de temas que cumplan con la posibilidad de ser analizadas desde una mirada multiperspectivista se desarrolla la siguiente matriz, que pretende identificar si existen saberes disciplinares que logren cumplir a cabalidad no solo con la normatividad, sino con la producción de cultura en la escuela capaz de asociar en un mismo análisis, los componentes históricos, geográficos, constitucionales, que involucren a la vez los diversos intereses que confluyen en éste y la manera en la que puede afectar o no la construcción de una cultura de paz en los escenarios de pos conflicto que vive el país en la actualidad.

Matriz de análisis: saberes disciplinares que desde la unión de didácticas específicas logran un enfoque multiperspectivista de los mismos.									
SABER DISCIPLINAR	¿Se ajusta a Lineamientos Curriculares?	¿Desarrolla Competencias Ciudadanas?	¿Se alinea con los Derechos Básicos de Aprendizaje propuestos para décimo grado?	¿Posee evidencias de aprendizaje?	¿El saber disciplinar posee material cartográfico que permita su trabajo en aula?	¿El saber disciplinar posee estudios historiográficos que permita su trabajo en aula?	¿El saber disciplinar posee estudios o análisis de su relación con la democracia y la constitucionalidad en el Estado Colombiano?	¿El saber disciplinar posee elementos de análisis de diversos actores que entren en conflicto dentro de su dinámica, logrando con ella potencialidad para trabajar la creación de una cultura de paz?	¿El docente posee conocimiento didáctico del saber disciplinar?
Destierro y desarraigo	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Obsolescencia Programa	SI	SI	Opción para undécimo	Opción para undécimo	SI	SI	SI	SI	SI
Globalización	SI	SI	Fue trabajado en noveno grado	Fue trabajado en noveno grado	SI	SI	SI	SI	SI
Contaminación de Océanos	SI	SI	Opción para undécimo	Opción para undécimo	SI	SI	SI	SI	SI
Minería	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Narcotráfico	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Masacres en Colombia	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI	SI
Genhificación	SI	SI	Opción para undécimo	Opción para undécimo	SI	SI	SI	SI	SI
Secuestros	SI	SI	Opción para undécimo	Opción para undécimo	SI	SI	SI	SI	SI
Trata de personas	SI	SI	Opción para undécimo	Opción para undécimo	SI	SI	SI	SI	SI

Figura 10 Selección de saberes disciplinares para una propuesta multiperspectivista

En la siguiente etapa se diseñará entonces la manera de abordar el saber disciplinar del destierro y del desarraigo en sus componentes geográficos, históricos, su relación con el marco constitucional del país, los organismos internacionales que velan por los Derechos Humanos y su incidencia en la construcción de una cultura de paz en Colombia.

5.4 Propuesta modulo primer periodo

Una vez seleccionado el fenómeno del destierro y el desarraigo, se requiere organizarlos para que logren establecerse como un saber escolar, que favorezca la comprensión del estudiante, para que sepa interpretarlo desde su historicidad y quiera intervenir en él con conocimiento de causa, que despierte el interés de ser protagonista del devenir histórico para generar una postura crítica frente a las diversas perspectivas que confluyen en el análisis de este fenómeno.

Una vez logrado lo anterior, se realiza una sistematización transversal desde las evidencias de aprendizajes sugeridas para grado décimo, sus Derechos Básicos de Aprendizaje, lo ejes programados por el Ministerio de Educación Nacional, el componente y la competencia de los lineamientos curriculares ([ver 4.1.1.- 4.1.2 – 4.1.3](#)), para obtener así, la siguiente propuesta de estructura para un periodo de 9 semanas, con una intensidad horaria de 3 horas semanales:

GRADO	COMPETENCIA	COMPONENTE	EJE PROGRAMADO POR EL MEN	DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TEMA
DÉCIMO Primer periodo	Pensamiento social Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones con la historia y la cultura Relaciones ético-políticas	Espacialidad Multiculturalidad Temporalidad	Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos. DBA #3	Identifica formas de discriminación social, su origen y las consecuencias que generan en las sociedades actuales. Argumenta por qué es necesario rechazar las formas de discriminación, exclusión social o violencia que se observan en el mundo hoy.	HISTORIA Memorias del despojo y el destierro (Siria, Venezuela, Colombia)
	Pensamiento reflexivo y sistémico	Relaciones ético-políticas Relaciones con la historia y la cultura	Espacialidad Temporalidad	Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias así como su incidencia en la vida cotidiana de los pueblos. DBA #1	Explica y representa las transformaciones geopolíticas que se dieron en el mundo después de las guerras mundiales desde la interpretación de mapas temáticos.	GEOGRAFÍA Los territorios de la Guerra (Siria, Venezuela, Colombia)
	Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones ético-políticas	Institucionalidad y D.D.H.H.	Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. DBA#4	Argumenta el papel desempeñado por los organismos e instituciones nacionales e internacionales, en el mantenimiento del bienestar, la paz de los Estados y los Derechos Humanos.	DEMOCRACIA Vulneración de derechos en Estados en conflicto
	Interpretación y análisis de perspectivas Pensamiento reflexivo y sistémico	Relaciones ético-políticas	Multiculturalidad	Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos. DBA#3	Identifica formas de discriminación social, su origen y las consecuencias que generan en las sociedades actuales. Argumenta por qué es necesario rechazar las formas de discriminación, exclusión social o violencia que se observan en el mundo hoy.	CÁTEDRA DE LA PAZ Entre la convivencia y la xenofobia: Colombia y Venezuela

Figura 11 Propuesta plan de estudios primer periodo 2018.

5.5 Ejecución de propuesta

Durante ocho semanas se diseñaron estrategias didácticas que tomaron el tema del destierro y desarraigo como eje articulador de los parámetros legales del área, pretendiendo alcanzar el manejo del aprendizaje: Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos. Las actividades evaluativas del periodo y las diferentes perspectivas que confluyeron en este saber y su respectivo aprendizaje. Por ello, se analizaron las formas en la que se manifiesta en Siria por sus características globales, en Venezuela por sus características

regionales y en Colombia por sus características locales, para ello se plantearon los siguientes esquemas de trabajo:

SOCIALES	SEMANA 1 Y 2		CURSO: 10 a-b-c-d-e
TEMA	Memorias del despojo y el destierro (Siria, Venezuela, Colombia)		
SUBTEMAS	Siria, Acuerdo de Paykes Picot, Venezuela-		
APRENDIZAJE	Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos.	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE: #3	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	Se desarrolla la explicación magistral cerrando el tema de Siria y dando paso a la reflexión del proceso de destierro y desarraigo en relación con el tema en Venezuela, para ello el docente se apoya en el artículo de la revista Semana sobre la situación de Venezuela, junto a un video que explica históricamente los cambios de la sociedad venezolana respecto a su uso del petróleo. Luego de ello, se materializa la asimilación de lo explicado en clase, cuando los estudiantes escriben la actividad "diario de un Migrante", ejercicio escritural en el cual, los estudiantes redactan en primera persona las situaciones que viviría en caso tal de ser un migrante venezolano o sirio, buscando elementos de desarraigo, de destierro y las posibles huellas que pueda evidenciar en las líneas de su escrito elementos emocionales, psicológicos y críticos sobre la situación que viven cotidianamente éstos grupos poblacionales.		
EVALUACION	El ejercicio escritural recibe valoración en planilla de notas.		
RECURSOS	Video beam, presentación powerpoint, portátil. Lectura en clase: http://www.semana.com/nacion/articulo/venezolanos-en-colombia-y-colombianos-repatriados/519657 Video Crisis en Venezuela: https://www.youtube.com/watch?v=9IHVIAxho8		

Figura 12 Planeación semana 1 y 2 de la propuesta de intervención en aula

En estas semanas se abordó el tema del destierro, específicamente en Siria y Venezuela, para lo cual se apoyó el trabajo en aula con el video (#WHYSYRIA : La crisis de Siria bien contada en 10 minutos y 15 mapas), este material integró aspectos históricos, cartográficos y políticos del proceso de conformación de Siria, develando elementos fundamentales de los intereses en conflicto dentro de ésta región y a partir de ello los estudiantes construyen un mapa mental que integrara la información explorada en el material audiovisual.

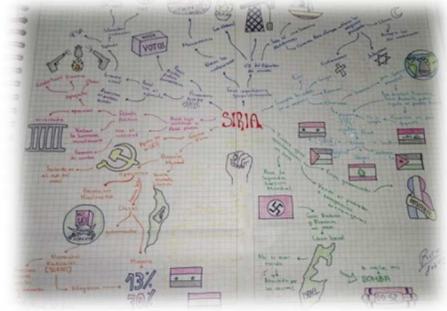


Figura 13 Mapa mental basado en el video trabajado en Clase. Estudiante Daniela Cárdenas 10A

Respecto al material de Venezuela, luego de la lectura del material, se procedió a un ejercicio escritural mediante el cual los estudiantes asumieron la postura de un ciudadano venezolano que arriba a Colombia y describe su viaje por medio de una crónica en la actividad llamada "diario de un migrante", lo cual arrojó resultados escriturales muy sólidos en argumentos y potentes en reflexiones de corte moral.

SOCIALES	SEMANAS 3 Y 4		CURSO: 10 a-b-c-d-e
TEMA	Memorias del despojo y el destierro (Siria, Venezuela, Colombia)		
SUBTEMAS	Venezuela y Colombia		
APRENDIZAJE	Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos.	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE: #3	
ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	Se realiza entrega del capítulo No. 4 del texto ¡Basta Ya!, del Centro de Memoria Histórica, se conformarán 15 grupos que reúnen diversos actores del conflicto, infancia, mujer, LGBTI, hombre, junto a manifestaciones de violencia, como masacres, desapariciones forzadas, violaciones y otros efectos psicológicos derivados del conflicto. Luego de realizar la lectura, los estudiantes construyen una cartelera en forma de silueta que reúne los elementos centrales del apartado que le correspondió, dichas carteleras serán expuestas de la siguiente manera: alrededor del aula son ubicadas las 15 siluetas, los estudiantes permanecen sentados y el docente se ubica junto a la cartelera que debe ser expuesta, a fin de centrar la atención en diversos puntos del salón, se realizan las exposiciones y se cierra con una reflexión conjunta sobre la experiencia de leer y comunicar a los compañeros sobre la situación de las víctimas del conflicto armado durante décadas. Previa a la realización del parcial se desarrolla la estrategia de repaso, por medio de la aplicación de las actividades diseñadas en el portal educaplay por el docente, luego se desarrolla el parcial, para lo cual, se brinda explicación del uso del portal GOANIMATE, en cual se desarrolla una pieza comunicativa que recopile los temas trabajados en el primer periodo a libre elección. En clase se observan los resultados, quienes no lo logran hacer durante la clase se envía al correo para su revisión.		
EVALUACIÓN	Exposiciones basadas en el texto - Parcial.		
RECURSOS	Capítulo 4 Texto ¡Basta ya! - Repaso1 https://www.educaplay.com/en/learningresources/3555443/actividad_de_repaso_crico_10.htm Repaso 2. https://www.educaplay.com/en/learningresources/3555368/actividad_de_repaso.htm Video beam, presentación powerpoint, portátil.		

Figura 14 Planeación semana 3 y 4 de la propuesta de intervención en aula

Por su parte en las semanas 3 y 4 se logró aproximar a los estudiantes a un texto narrativamente bien estructurado, con elementos históricos fiables, como es el informe Basta Ya, del Centro de Memoria Histórica, los grupos interactuaron con material investigativo de alta calidad que logró vislumbrar la perspectiva de diferentes tipos de víctimas del conflicto armado en Colombia, que posteriormente protagonizarán las olas de migración interna, denominadas Desplazamiento Forzado.

Todo ello se potenció con el trabajo colaborativo al realizar exposiciones sobre la perspectiva de víctimas como los menores de edad, la población LGBTI, la perspectiva del anciano, de la viuda y los huérfanos del conflicto, incrementando las perspectivas que confluyen en un evento histórico o un proceso como el desplazamiento.

El proceso de evaluación estuvo mediado por la integración de TIC's, a través de la creación de un material audio visual en la plataforma GOANIMATE, en ella, elaboraron un video de 3 minutos en los cuales integraron los elementos históricos, las dinámicas cartográficas y demás componentes desarrollados en clase, pues se requirió de un ejercicio de alfabetización digital, para que los grupos manejaran las herramientas básicas de éste entorno digital de producción virtual de piezas comunicativas.

T

SOCIALES	SEMANAS 5 Y 6		CURSO: 10 a-b-c-d-e
TEMA	GEOGRAFIA Los territorios de la Guerra (Siria, Venezuela, Colombia)		
SUBTEMAS	Características geológicas del territorio colombiano. Configuración de procesos culturales en el territorio colombiano a partir de la presencia de recursos naturales en éste.		
APRENDIZAJE	Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos.	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE: Analiza los conflictos bélicos presentes en las sociedades contemporáneas, sus causas y consecuencias así como su incidencia en la vida cotidiana de los pueblos. DBA #1	
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Se hace uso del método <u>Cornell</u> para la toma de apuntes, el docente apoyado en una serie de videos (referenciados en los recursos) y de una presentación de <u>power point</u> realiza de manera magistral la explicación de los procesos geológicos que dieron origen al relieve colombiano, identificando su relación con los asentamientos culturales y los procesos de apropiación de los recursos naturales allí presentes. Posterior a ello, se entrelazan ambos factores anteriormente expuestos con los procesos de violencia que se generan en éstos territorios, para ello, se contrastan mapas de Colombia, Siria y Venezuela, en los cuales se evidencian aspectos de recursos naturales y los procesos de violencia allí presentados, desplazamiento, masacres, índices de pobreza. En la medida que se presentan las dudas, se da espacio para la socialización de aportes o profundización del docente.		
EVALUACIÓN	Viernes 23 10D realiza evaluación final. Los mapas reciben valoración en la planilla de notas Los grados 10 reciben valoración por la lectura simultánea		
RECURSOS	<ul style="list-style-type: none"> ○ Video beam, presentación powerpoint, portátil. ○ 1. Orogénesis: https://www.youtube.com/watch?v=T2WqVjeOpXo Colombia (desde el minuto 1:08) ○ https://www.youtube.com/watch?v=ejyrb1R9IM ○ 2. Recurso hidrico https://www.nature.org/es/groups/webcontent/@web/@southamerica/documents/media/aguas-subterranas-colombia.jpg?redirect=https-301 ○ http://www.acnur.org/crisis/colombia/mapa.html 		

Figura 15 Planeación semana 5 y 6 de la propuesta de intervención en aula

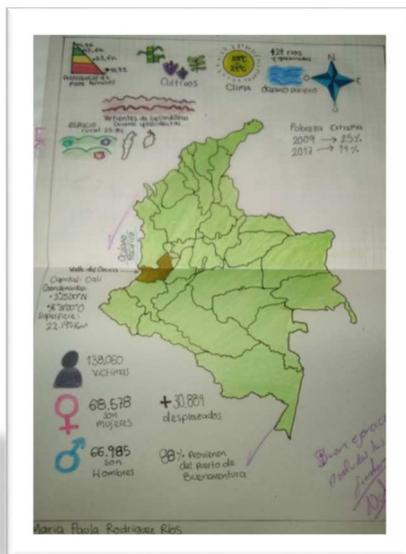


Figura 16 Ejercicio cartográfico basado en el desplazamiento forzado en Colombia. Estudiante Diana Alfonso 10 A

Las semanas 5 y 6 abordaron el tema de cartografía explicando los procesos de desplazamiento interno de personas como resultado de la dinámica del conflicto armado para ello, se recurrió a la identificación de las características geoestratégicas de los territorios, que despiertan el interés de los actores armados y por ende la necesidad de controlar éstos espacios.

Con este ejercicio se articularon elementos cartográficos, históricos, estadísticos y bioclimáticos, destacando la forma en la que el desplazamiento forzado permite la comprensión de los intereses mercantiles o ilegales que influyen en el control de los territorios y los efectos que ello genera en las poblaciones que lo habitan.

	SEMANAS 7 Y 8		CURSO: 10 a-b-c-d-e
TEMA	DEMOCRACIA Vulneración de derechos en Estados en conflicto CÁTEDRA DE LA PAZ Entre la convivencia y la xenofobia: Colombia y Venezuela		
SUBTEMAS	Evaluación final.		
APRENDIZAJE	Comprende que existen multitud de culturas y una sola humanidad en el mundo y que entre ellas se presenta la discriminación y exclusión de algunos grupos, lo cual dificulta el bienestar de todos.	DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE: 1-3-4	
ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	Se realiza entrega de formato que recopila la situación de los derechos humanos en los territorios en conflicto y los elementos de xenofobia entre colombianos y venezolanos. Se busca siempre la indagación por los actores que se benefician con la migración de venezolanos hacia el país y las consecuencias negativas que éste proceso genera sobre la economía, la cultura y las dinámicas del país receptor de las olas migratorias. Prevía a la realización de la evaluación final se realiza la acción de repaso y acción de mejora , consistente en la exposición del docente de un diagrama (taxonomía de Bloom), que será consignado en el cuaderno bajo los criterios de la toma de apuntes del método Cornell . Se realiza la evaluación Final.		
EVALUACIÓN	Evaluación Final		

Figura 17 Planeación semana 7 y 8 de la propuesta de intervención en aula

Las últimas dos semanas se trabajó la forma en la que los Estados en conflicto generan procesos de desplazamiento de grandes cantidades de grupos poblacionales que se ven abocados al abandono de sus territorios, el desarraigo de sus prácticas culturales, de sus usos del suelo, de su patrimonio tangible e intangible, para llegar a territorios en los cuales padecen procesos de rechazo y xenofobia.

Se lograron procesos interesantes dentro del aula, los estudiantes evidenciaron un alto nivel de participación en clase, su compromiso con la entrega de las actividades del aula fue destacada, la calidad de la producción de textos, material gráfico y audiovisual, brindaron resultados positivos en términos no solo cualitativos con un buen rendimiento en valoraciones numéricas, sino también en aspectos cualitativos como la profundidad de sus reflexiones y la integración en las mismas de aspectos históricos, cartográficos, competencias ciudadanas y asimilar el compromiso en la construcción de una cultura de paz.

5.6 Proyecciones de trabajo

Se considera pertinente sugerir una continuidad al trabajo ya iniciado que responda a la misma línea de trabajo por lo cual se sugieren tres estructuras más que completarían el ciclo para décimo grado en ciencias sociales. Para el segundo ciclo se sugiere, el trabajo con el narcotráfico, para el tercer periodo se sugiere el tema de la minería y para el último periodo se sugiere trabajar el saber disciplinar de las masacres en Colombia.

Cada uno de ellos, reúne elementos cartográficos e históricos muy bien documentados que permiten el desarrollo de pensamiento multiperspectivista a partir de un trabajo previo realizado por el docente de transposición didáctica, en el cual articula la información disciplinar con saberes de tipo escolar que logran el desarrollo de competencias ciudadanas y compromiso con la producción cultural en las que primen las relaciones sociales tendientes hacia la paz.

GRADO	COMPETENCIA	COMPONENTE	EJE PROGRAMADO POR EL MEN	DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TEMA
10. Segundo periodo	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones con la historia y la cultura Relaciones ético-políticas	Espacialidad Multiculturalidad Temporalidad	Analiza las consecuencias políticas, económicas y sociales de algunos conflictos geopolíticos desde finales del siglo XX hasta la actualidad a nivel mundial. DBA #3 Grado 11	Describe los intereses políticos, económicos e ideológicos de las grandes potencias que afectan las relaciones internacionales en la actualidad.	HISTORIA Herencias del narcotráfico en Centro y Sur América
	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones espaciales-ambientales	Espacialidad Multiculturalidad	Analiza las consecuencias políticas, económicas y sociales de algunos conflictos geopolíticos desde finales del siglo XX hasta la actualidad a nivel mundial. DBA #3 Grado 11	Reconoce que en las relaciones internacionales existen dinámicas geopolíticas que tienen implicaciones en las poblaciones fronterizas mediante el análisis de casos recientes.	GEOGRAFÍA Eslabones espaciales en la cadena del narcotráfico en Centro y Sur América
	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones ético-políticas	Institucionalidad y D.D.H.H.	Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. DBA#4	Describe las características demográficas, económicas, sociales, políticas y culturales de las sociedades actuales, en el marco de una sociedad de la información y bajo el paradigma de la globalización	DEMOCRACIA Legislación y política estatal frente al narcotráfico.
	Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones espaciales-ambientales Relaciones ético-políticas	Espacialidad Multiculturalidad	Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política. DBA # 1	Diferencia los diversos tipos de contaminación que se presentan en el mundo y sugiere acciones orientadas hacia la sostenibilidad ambiental y la conciencia ecológica en la ciudadanía.	CÁTEDRA DE LA PAZ Sustitución de cultivos ilícitos en Colombia.

Figura 18 Propuesta para segundo periodo grado décimo Ciencias Sociales

GRADO	COMPETENCIA	COMPONENTE	EJE PROGRAMADO POR EL MEN	DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TEMA
DÉCIMO Tercer periodo	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones con la historia y la cultura Relaciones espaciales y ambientales	Espacialidad Temporalidad	Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política. DBA #1	Describe el impacto ambiental, económico, social y político que ha tenido la minería legal e ilegal, a partir del estudio de casos provenientes de distintas fuentes de información.	HISTORIA La pobreza del hombre como resultado de la riqueza de la tierra. (minería)
	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones con la historia y la cultura Relaciones espaciales y ambientales Relaciones ético-políticas	Espacialidad Temporalidad	Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política. DBA #1	Argumenta la pérdida de biodiversidad en el país a partir de la revisión de los informes del Ministerio del Medio Ambiente, las corporaciones autónomas regionales y/o las ONG dedicadas al tema.	GEOGRAFÍA Minería, territorio y territorialidad.
	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones ético-políticas	Temporalidad Institucionalidad y DDHH	Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. DBA #4	Reconoce el papel de los organismos multilaterales en la formulación de políticas económicas, jurídicas, ambientales y educativas para los países que hacen parte de estas organizaciones.	DEMOCRACIA Acciones populares y megaminería
	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones ético-políticas	Multiculturalidad Institucionalidad y DDHH	Analiza conflictos que se presentan en el territorio colombiano originados por la degradación ambiental, el escaso desarrollo económico y la inestabilidad política. DBA#1	Diferencia los diversos tipos de contaminación que se presentan en el mundo y sugiere acciones orientadas hacia la sostenibilidad ambiental y la conciencia ecológica en la ciudadanía.	CÁTEDRA DE LA PAZ Protección de las riquezas naturales de la nación.

Figura 19 Propuesta para tercer periodo grado décimo Ciencias Sociales

GRADO	COMPETENCIA	COMPONENTE	EJE PROGRAMADO POR EL MEN	DERECHO BÁSICO DE APRENDIZAJE	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE	TEMA
DÉCIMO Cuarto Periodo	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones con la historia y la cultura Relaciones espaciales y ambientales Relaciones ético-políticas	Espacialidad Temporalidad	Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, político, económico y cultural. DBA#2	Compara los diferentes tipos de violencia (directa, estructural y cultural) que generan los actores armados y sus repercusiones en la vida nacional.	Historia: Masacres que dejaron huella en la memoria del país.
	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones con la historia y la cultura Relaciones espaciales y ambientales Relaciones ético-políticas	Espacialidad Temporalidad	Evalúa las causas y consecuencias de la violencia en la segunda mitad del siglo XX en Colombia y su incidencia en los ámbitos social, político, económico y cultural. DBA #2	Explica las características de la violencia ejercida en el contexto del conflicto armado en Colombia y cómo afecta la vida social y cultura.	Geografía: Cartografía de la violencia en Colombia: Masacres
	Pensamiento social Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones ético-políticas	Multiculturalidad Institucionalidad y DDHH	Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. DBA #4	Argumenta el papel desempeñado por los organismos e instituciones nacionales e internacionales, en el mantenimiento del bienestar, la paz de los Estados y los Derechos Humanos.	Democracia: Promoción y defensa de Derechos Humanos, es escenarios de conflicto en Colombia.
	Pensamiento social Pensamiento reflexivo y sistémico Interpretación y análisis de perspectivas	Relaciones ético-políticas	Multiculturalidad Institucionalidad y DDHH	Interpreta el papel que cumplen los organismos internacionales como formas de alianza y organización entre los Estados y que responden a los intereses entre los países. DBA #4	Reconoce la función de los líderes sociales para la defensa de la memoria y los intereses colectivos de una comunidad.	CÁTEDRA DE LA PAZ Líderes sociales

Figura 20 Propuesta para cuarto periodo grado décimo Ciencias Sociales

6 Conclusiones

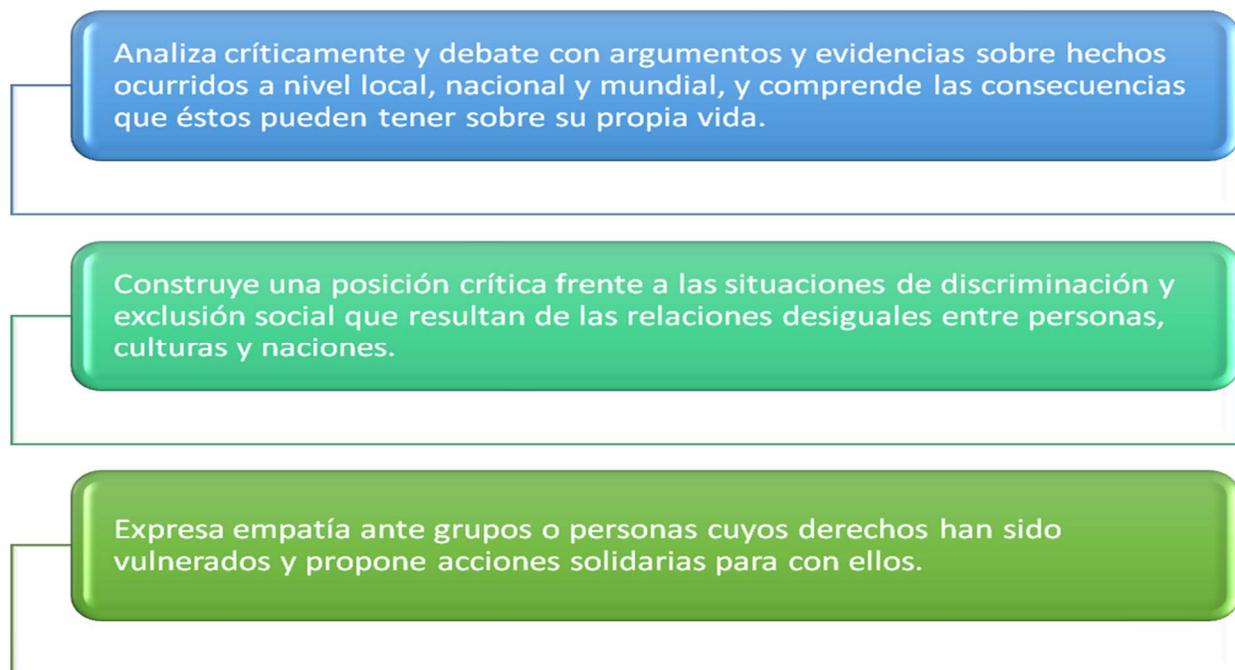
El desarrollo de pensamiento multiperspectivista en grado décimo dentro del plan de estudios de Ciencias Sociales, se logró desde la transposición didáctica, se seleccionaron fenómenos sobre los cuales existe un gran volumen de información disciplinar, para que luego, el docente, como agente investigador de su propia praxis, lograra apoyarse desde las didácticas específicas generando así un conocimiento didáctico del contenido. Ello favoreció a:

La integración de la reflexión del docente en el conocimiento propio de su disciplina, en cuanto a lo pedagógico, el proceso curricular y el diseño didáctico, desde los cuales los estudiantes lograron fortalecer una perspectiva de interpretación holística y multiperspectivista, a partir de la abstracción de cada fenómeno analizado, los componentes espacio-temporales y sociales que lo dinamizan, produciendo así, nuevas formas de cultura, desde el desarrollo cognoscitivo de sus capacidades como agentes de tipo social.

Se ha demostrado la posibilidad de articular los parámetros legales establecidos para el área de Ciencias Sociales con el fortalecimiento conceptual desde la transposición didáctica, para el análisis multiperspectivista de fenómenos sociales en sus características espacio temporales y socio culturales.

Existe una enorme potencialidad de integrar a otras áreas del conocimiento al diseño curricular propuesto, pues áreas como el Inglés, las Ciencias Naturales, Artes y la informática, pueden aportar al campo de las didácticas empleadas para el trabajo de los saberes disciplinares sugeridos en la propuesta resultante de ésta investigación.

Este proyecto de integración curricular multi-perspectivista favorece al desarrollo de competencias ciudadanas pues:



Es evidente, que de existir un compromiso del docente por indagar sobre su praxis de forma organizada y sistemática, asumiéndose como sujeto de saber pedagógico e investigativo, se obtendrán positivos impactos al campo curricular y por ende al desarrollo de pensamiento multiperspectivista en estudiantes de grado décimo desde la transposición didáctica.

7 Bibliografía

#WHYSYRIA : *La crisis de Siria bien contada en 10 minutos y 15 mapas*. (s.f.). Recuperado el 02 de 02 de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=LJtUQjJC4a0>

Acosta Valdeleón, W. (2011). Gestión escolar y producción de subjetividad en Colombia . *Revista de la Universidad de la Salle* , 176-229.

Bachelard, G. (1984). *La formación del espíritu científico*. México: Siglo XXI Editore.

Bautista , N. P. (2011). *Proceso de la Investigación Cualitativa Epistemología, metodología y aplicaciones*. Bogotá: El Manual Moreno.

Bolívar , A. (2005). CONOCIMIENTO DIDÁCTICO DEL CONTENIDO Y DIDÁCTICAS ESPECÍFICAS. *Revista de currículum y formación del profesorado* , 1-39.

Castro , S. G., & Ferrari, M. B. (2013). Sujeto pedagógico y vínculo educativo en el ámbito de la escuela especial. *Praxis Educativa* , 35-46.

Corzo, A. I., Duque , J., Torres, S., & Medina, L. (2011). El impacto de las políticas neoliberales en América Latina. Un análisis de la educación en Perú, Colombia y México. *Temas de nuestra américa N.º 50* , 189-221.

Díaz Álvarez, C. J., & Cortés Pedraza, S. V. (2014). EL ESTUDIANTE COMO CLIENTE: RIESGO PARA LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN COLOMBIA., (págs. 1-16). Buenos Aires (Arg).

Herrera, M. C., & Infante, R. (2004). Las políticas públicas y su impacto en el sistema educativo Colombiano. Una mirada desde los planes de desarrollo 1970-2002. *Nómadas* , 77-84.

ICFES. (2017). *Módulos de competencias Genéricas*. Bogotá .

Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes). (2018). *Guía de orientación Saber 11*. Bogotá.

Klaus, G. (1979). *El lenguaje de los políticos*. Barcelona : Anagrama.

Mejía, F. &. (01 de 05 de 2010). *Gestión escolar: Un asunto de mercado, de estado o de sociedad. algunas experiencias internacionales*. Obtenido de Revista Latinoamericana De

Estudios Educativos, 40(1): <http://ezproxy.unbosque.edu.co:2048/login?url=https://search-proquest-com.ezproxy.unbosque.edu.co/docview/822371330?accountid=41311>

Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Derechos Básicos de Aprendizaje Ciencias Sociales*. Panamericana Formas E Impresos S.A.

Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje, Matemáticas, Ciencias y Ciudadanas*. Bogotá: Imprenta Nacional de Colombia.

Ministerio de Educación Nacional. (2002). *Lineamientos Curriculares para Ciencias Sociales*.

Orden de Agustinos Recoletos. (01 de 05 de 2018). *PEI Agustinos Recoletos*. Obtenido de <http://www.agustinosrecoletos.com/pei-y-bases-pedagogicas/>

Perafán Echeverry, G. (2013). La transposición didáctica como estatuto epistemológico fundante de los saberes académicos del profesor. *Folios (37)* , 83-93.

Stenhouse, L. (2010). *Investigación y desarrollo de curriculum*. Madrid: Ediciones Morata, S.L.

Suárez, M. (2002). Algunas reflexiones sobre la investigación-acción colaboradora en la educación. *Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 1 N° 1* .