

**Ambientes de aprendizaje para el desarrollo de la inteligencia emocional y la flexibilidad
cognitiva en estudiantes de grado 10° y 11°.**

Carlos Daniel Caro Aguas

Daniel Andrés Suarez Santamaria

Universitaria Agustiniana

Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Educación

Programa Especialización en Pedagogía

Bogotá D.C.

2021

**Ambientes de aprendizaje para el desarrollo de la inteligencia emocional y la flexibilidad
cognitiva en estudiantes de grado 10° y 11°.**

Carlos Daniel Caro Aguas

Daniel Andrés Suarez Santamaria.

Director

Nubia Constanza Arias Arias

Trabajo para optar al título de Especialista en Pedagogía.

Universitaria Agustiniana

Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Educación

Programa Especialización en Pedagogía

Bogotá D.C.

2021

Resumen

El presente estudio investigativo, es realizado para pretender desarrollar el emprendimiento en los estudiantes de grado 10° y 11° a partir del fortalecimiento de habilidades blandas y la creación de ambientes de aprendizaje, permitiendo desenvolver en los partícipes un mejor papel como ciudadanos proactivos capaces de forjar su futuro a partir del planteamiento de sus proyectos de vida. Siendo la base principal, el emprendimiento, logrando generar ideas innovadoras que puedan ser desarrolladas y aplicadas en la vida y en la sociedad. Sin duda alguna, se debe resaltar la importancia e impacto del emprendimiento en el desarrollo de un país, siendo un pilar principal para su crecimiento, por lo tanto, en Colombia desde hace 2 décadas se han venido desarrollando iniciativas políticas y sistemas que han facilitado la creación de ideas empresariales funcionales, creativas y contribuyentes para el país. El fondo del proyecto es precisamente lograr que aquellas ideas que surgen en las mentes de los jóvenes siendo participantes más interactivos en este mundo moderno sean apoyadas, estructuradas e implementadas para el desarrollo como individuo como para la sociedad.

El proyecto explicativo, descriptivo, será dispuesto para procurar el desarrollo efectivo del emprendimiento, por lo tanto, se pretende realizar un sondeo para conocer las características cualitativas de los institucionales. Finalmente buscando tratar la problemática, que sería forjar las aptitudes y escenarios necesarios para promover y facilitar el progreso interactivo del estudiante en el mundo del emprendimiento.

Palabras clave: habilidades blandas, ambientes de aprendizaje, proyecto de vida, ideas innovadoras, progreso interactivo.

Abstract

The present research study is carried out to develop entrepreneurship in 10th and 11th grade students by strengthening soft skills and creating learning environments, allowing the participants to develop a better role as proactive citizens capable of forging their future by planning their life projects. Being the main base, the entrepreneurship, managing to generate innovative ideas that can be developed and applied in life and society. Without a doubt, the importance and impact of entrepreneurship in the development of a country must be highlighted, being a main pillar for its growth. Therefore, in Colombia for the last 2 decades, political initiatives and systems have been developed that have facilitated the creation of functional, creative and contributing business ideas for the country. The background of the project is precisely to achieve that those ideas that arise in the minds of young people being more interactive participants in this modern world are supported, structured and implemented for the development as an individual as well as for society.

The explanatory, descriptive project will be prepared to ensure the effective development of the enterprise, therefore, it is intended to conduct a survey to know the qualitative characteristics of the institutions. Finally, it seeks to address the problem, which would be to forge the skills and scenarios necessary to promote and facilitate the interactive progress of the student in the world of entrepreneurship.

Keywords: soft skills, learning environments, life project, innovative ideas, interactive progress.

Introducción

Esta investigación, se da en primera medida por la necesidad frente a la actual situación de salud pública, donde se requiere que más jóvenes colombianos emprendan, con un fin social, ético-moral y educativo. Solo desde la pedagogía se pueden construir bases sólidas para formar agentes de cambio social. Se tomo en cuenta 4 categorías como referencia de estudio: La pedagogía, las habilidades blandas, el emprendimiento y los ambientes de aprendizaje. Para ello fue necesario realizar una investigación de enfoque cualitativa y de tipo descriptiva – explicativa, con el fin de describir la población afectada, la situación presentada y lograr explicar algunas causas que componen el planteamiento del problema que se centra en una sola pregunta. ¿se puede desde el marco pedagógico, trabajar las habilidades blandas en ambientes de aprendizaje óptimos para el desarrollo del emprendimiento?; y es en este sentido que el proyecto cobra importancia. Ya que no solo se afecta el individuo, se logra afectar positivamente la sociedad y todo su ecosistema.

Justificación

Actualmente en Colombia se encuentra vigente la ley 1010 de 2006 “Ley de Fomento a la Cultura del Emprendimiento” la cual es una propuesta realizada por el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, la cual tiene el fin de reducir las tasas de desempleo y generar espacios de desarrollo sostenible entre todos los sectores sociales (privado, gubernamental, y sociedad civil).

Posterior a la creación de dicha ley, el país ha realizado un proceso de estructuración que busca desarrollar un ecosistema emprendedor. El fenómeno de emprender está relacionado directamente con la adaptación propia de una serie de habilidades que permitan mejorar la competitividad frente a los retos y desafíos contemporáneos.

Por ende, es muy valioso y muy requerido que las personas desarrollen un tipo de excelencia, es decir, individuos que combinen los conocimientos de sus habilidades duras (técnicas) con habilidades blandas como lo son el liderazgo, la empatía y el trabajo en equipo.

Según Raúl Castro (2020) las habilidades blandas son habilidades subjetivas que son más difíciles de cuantificar, son también aquellas habilidades que se vinculan con la forma que se interactúa y se

relaciona con otras personas.

No obstante, el desarrollo de conocimientos propios de determinada disciplina es algo fundamental, igualmente la necesidad de utilizar aquellas habilidades que permitan a un individuo relacionarse positivamente con su entorno. Debido a esto es de suma importancia desarrollar estas habilidades blandas desde el colegio, específicamente en los grados de decimo y once, buscando así desarrollar estas habilidades en este segmento de estudiantes, buscando desarrollar tanto un espíritu emprendedor como el desarrollo de habilidades que permitan hacer del proceso del emprendimiento más eficiente y eficaz.

Debemos desarrollar establecimientos educativos enfocados en el emprendimiento y el desarrollo de humanos íntegros que permitan la construcción de conocimiento y el desarrollo de habilidades orientadas al mejoramiento personal, la transformación del entorno y de la sociedad, dando soluciones a las necesidades presentadas, siempre con un sentido de ética y responsabilidad social, promoviendo el trabajo en equipo, la toma de decisiones, la empatía, la capacidad de adaptación a los cambios y la tolerancia a la presión.

En tal sentido debemos fomentar la cultura del emprendimiento en los establecimientos educativos realizando una adaptación del proyecto educativo institucional (PEI) el cual incluya ambientes propicios para el desarrollo y la formación de personas con habilidades blancas, con compromiso ético y social. Debemos comprometer a todos los miembros de la comunidad educativa para que estos manifiesten relaciones de cooperación y liderazgo.

Por consiguiente, es de gran relevancia generar una propuesta en estas instituciones educativas que desarrollen en los estudiantes la adaptación de habilidades blandas que permitan complementar las habilidades técnicas de cada estudiante y estas sean adaptadas a su proceso de emprendimiento.

Antecedentes

Referentes locales

Al realizar una larga búsqueda sobre trabajos de grado, investigaciones y tesis que tuvieran relación con el cómo generar cultura de emprendimiento en los estudiantes próximos a graduarse de básica secundaria, tomando como bases fundamentales los ambientes de aprendizaje, las habilidades blandas. A continuación, se pueden referir 3 trabajos investigativos a nivel local:

Entre los más representativos, en el trabajo investigativo de “Ambientes de aprendizaje y sus mediaciones en la escuela” (Florez, 2017)”, las dimensiones que fueron propuestas en el estudio sobre los ambientes de aprendizaje, son apuestas a la comunidad académica para encontrar nuevas formas de relación con la enseñanza. La preocupación genuina de un docente o grupo docentes por las

necesidades educativas de sus estudiantes alimentan las reflexiones profundas por su ejercicio profesional; por la forma en que configuran los espacios de aprendizaje, y por las maneras en las cuales estos proponen los procesos. Siendo así, en este sentido, los ambientes de aprendizaje se configuran como escenarios de interacción en los que se proponen otras formas posibles de organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Por otro lado, cabe resaltar que este estudio se relaciona estrechamente con el 2do objetivo del proyecto investigativo.

Dando continuación a la recopilación investigativa el trabajo tesis “Diseño de un modelo para promover emprendimiento en estudiantes de secundaria en grados 10° y 11° de estratos 1, 2 y 3 en Colombia, (Otero, 2005)”, señala en el campo educativo del emprendimiento se debe promover la posibilidad efectiva de sensibilizar estudiantes facilitando la interacción, aprendizaje y la formación, a través de procesos de pedagogía activa, fomentado una cultura de iniciativa y propósito en los nuevos emprendedores y sus propuestas empresariales. Se propone entonces un modelo el cual busca en forma integrada centrarse en las necesidades pedagógicas de las instituciones académicas como softwares que permiten desarrollar un lineamiento de los negocios, capacitación / tutoría y redes de apoyo para articular integrantes de la cadena de valor, así como la generación de una comunidad integrada en tiempo real. Estos elementos permitirán al estudiante contar con una interacción y retroalimentación permanente que permitirán construir su perfil emprendedor. Esta concepción está relacionada estrechamente con el 3er objetivo específico del proyecto investigativo.

Esta investigación corta pero precisa “Intencionalidad emprendedora escolar en Bogotá: base para una educación para el emprendimiento, (Triana, 2018)”, realiza un análisis de la intención emprendedora de los estudiantes de la educación media del distrito de Bogotá basado en factores socioculturales, de deseabilidad, aprendizaje social y percepción de control de habilidades y competencias. A partir de este estudio denota el hecho de que emprender debe ser planeado desde etapas tempranas y tiene que ver con elementos, tales como la actitud para emprender, la norma subjetiva y la percepción de control. Siendo este precepto lo que genera la conciencia de desarrollar espíritu emprendedor en jóvenes para mejorar nuestros índices de competitividad a nivel Colombia como también internacionalmente.

Consecuencialmente este estudio apoya el desarrollo de los 2do y 3er objetivos específicos. Reflejando nociones para medir el alcance del proyecto y su objetivo a lograr, tomando como prospecto los indicadores de esta muestra realizada en 20 colegios de la capital de 12 localidades de la misma, con un aproximado de 1.431 estudiantes de grado 10° y 11°. Sin embargo, el estudio fue realizado hace 2 años, se podría realizar un estudio similar con el mismo alcance y hacer una

comparación completa con las nuevas concepciones a aplicar en ambientes de aprendizaje y desarrollo de habilidades blandas.

Referentes nacionales

En cuanto a las investigaciones realizadas a nivel nacional se han presentado excelentes iniciativas para fomentar el emprendimiento a nivel Colombia en diferentes regiones del país, algunas enfocadas en la aplicación y aprovechamiento de habilidades blandas como también otras centradas en el enfoque de ambientes de aprendizaje. Sin embargo, se ha demostrado un gran avance e iniciativa por moldear y mejorar esta labor empresarial en sus diferentes enfoques y posibilidades. Así entonces, sirven como referente algunas investigaciones que nos dan un panorama sobre el trayecto investigativo de esta problemática a estudiar. Seguidamente se presentan las iniciativas investigativas a nivel nacional.

Otra de las investigaciones acotadas, “Propuesta para la elaboración de un programa transversal de emprendimiento en colegios empresariales, (Monje, 2016)”, esta iniciativa propone diseñar un programa transversal de emprendimiento basado en 3 preceptos para el emprendimiento como categoría para: el currículo, la calidad y la transversalidad. Señala que su desarrollo implica en adentrarse en la gestión institucional y su cultura. De acuerdo a esto, se enseña el emprendimiento como base de la cultura institucional derivada de la formación técnica empresarial como factor base. Esto mediante actividades más prácticas o juegos de emprendimiento más adecuados a las edades y al desarrollo de las temáticas del curso diseñado. Así como, enfatizar en el apoyo y seguimiento de la construcción del proyecto de vida y contribuir, de esta manera, con la formación de nuevos emprendedores los cuales conozcan la creación de proyectos desde el campo problemático, de idea o necesidad. Cabe destacar la relevancia y relación que tiene este trabajo investigativo con el 3er objetivo específico planteado lo cual nos ayuda a realizar una trazabilidad con la trayectoria de este concepto y nos permite visualizar un panorama más completo sobre el emprendimiento a nivel nacional.

De los trabajos que apoyan la investigación, “Estrategia psicosocial: jóvenes potencializando las competencias socioafectivas y laborales en el emprendimiento juvenil para la prevención de problemas juveniles en busca del bienestar psicológico, social y subjetivo. (Dussan, 2019), en un sentido estricto la terminología “habilidades blandas” no es señalada explícitamente, sin embargo, brinda los elementos que integran este concepto y forma la perspectiva a cerca de la importancia psicológica que tiene el desarrollo de estas en el estudiante de edad temprana que aún está en desarrollo de su misma personalidad y su proyecto de vida. Demarcando la importancia sobre la

implementación estrategias psicosociales, potencializando las competencias socioafectivas y laborales en el emprendimiento juvenil, en pro del bienestar psicológico, social y subjetivo. Por lo cual, las competencias laborales en el emprendimiento: personales, interpersonales, intelectuales, organizacionales, tecnológicas y empresariales para el emprendimiento requieren de intervención y seguimiento para generar estrategias que tengan éxito cuando los estudiantes son cogestores en la creación de estas en el proceso. Además, cabe señalar la relación de este proyecto con el 1er objetivo específico, tomando como base el aspecto psicológico y su impacto en relación con las habilidades blandas.

El trabajo tesis, “El emprendimiento en estudiantes de la Institución Educativa MQP, relatos de sueños y vivencias (Gallego, 2014)”, se enfoca en realizar un acercamiento comunicativo, didáctico y pedagógico del contexto de orientación vocacional de los estudiantes y los principios de formación técnico empresarial y principalmente desde sus intereses, motivaciones, sueños. Así entonces, se busca generar consciencia y responsabilidad en el estudiante al vincularlos en una labor social en los últimos años de escolaridad, principalmente proyectos de miniempresas para que puedan esbozar sus objetivos y sueños en una cierta medida desde el direccionamiento de sus proyectos de vida. Se identifican a su vez las necesidades, preferencias y experiencias de vida de los estudiantes con el fin de potencializar sus habilidades y destrezas en el campo del emprendimiento. Cabe resaltar la relación con el 3er objetivo específico y también al 2do objetivo específico, ya que el estudio plantea un análisis al desarrollo del emprendimiento sin dejar de lado las habilidades necesarias a desarrollar para que el estudiante pueda llevar a cabo su proyecto.

Referentes internacionales

En cuanto a las valoraciones conceptuales a nivel internacional, existe una amplia gama de trabajos investigativos que han estudiado temas de similitud en países de Latinoamérica como también en Europa, sin embargo, los referentes más significativos para el acoplo de la materia de investigación tratada son de Latinoamérica, sin dejar de lado el hecho de que los sistemas educativos tienen semejanza en cierto grado hablando de los países vecinos. Por lo tanto, podemos apoyarnos en trabajos investigativos que, aunque no son realizados con una perspectiva interna de nuestros sistemas y prospectos educativos nos dan una visión más amplia al darnos perspectivas fundamentadas en otros territorios que cuentan con otros sistemas y lineamientos.

De los referentes encontrados del tema investigativo, “Estrategia metodológica para el desarrollo de las habilidades blandas para los estudiantes de secundaria, (Redondo, 2016)”, detalla el hecho de que se requieren desarrollar las habilidades blandas para la vida diaria, y de beneficio para

incorporarse a la educación técnica a un futuro cercano, y cumplir con las demandas del mundo laboral. Resalta entonces, cuatro habilidades blandas para la investigación; trabajo en equipo, autoestima, comunicación y liderazgo. Con diferentes metodologías desde talleres, charlas, videos, dramatizaciones, títeres para adolescentes, reflexiones, juegos lúdicos hasta atención individual, entre otras actividades tanto dentro como fuera de la Institución. Por otro lado, se toma en cuenta la percepción de los empresarios que requieren, que los estudiantes se integren a la pasantía, con una serie de habilidades blandas, como el idioma inglés, puntualidad, interés, iniciativa, pensamiento crítico, entre otras. Lo cual, nos permite establecer una comparación real de lo que se quiere plantear y su posible utilidad en un sentido mucho más preciso al denotar los que se quiere con lo que el sistema plantea como requisitos. Aparte, este proyecto tesis aporta directamente a nuestro 1er objetivo específico planteado al darnos otra perspectiva que no es nacional y posibilitando otros matices a tomar en cuenta.

El trabajo investigativo “Factores clave en el desarrollo del emprendimiento (Torroba, 2014)”, clarifica una definición del concepto de emprendimiento y analiza cómo influyen la cultura, la formación y la financiación en el desarrollo del emprendimiento en una región, llegando a la conclusión de que el factor principal que explica este desarrollo es la cultura. De manera que la búsqueda, evaluación y explotación de oportunidades innovadoras en el mercado y tomando como base su cultura, bajo unas circunstancias de futuro incierto y con una gran probabilidad de fracaso, son elementos que denotaran la importancia de la enseñanza del emprendimiento para fortalecer el desarrollo de una región con efectividad. Este trabajo nos da una perspectiva del occidente europeo, aportándonos otros matices a tomar en cuenta, consecuentemente apoyando el progreso del 3er objetivo específico a desarrollar en el trabajo investigativo.

Finalizando, el trabajo investigativo “La mediación en las TIC en la creación de ambientes de aprendizaje y el logro de competencias digitales (Conde, 2016)”, explica que el sentido evolutivo de la implementación de las TIC en los centros educativos, debe tomar como base los parámetros socioculturales, partiendo principalmente de las políticas, sistemas y recursos que permitirán llevar a cabo el desarrollo de ambientes de aprendizaje apoyados en las TIC. Así entonces, señala la importancia de contar con los recursos tecnológicos y digitales en el mundo contemporáneo, como también el aprovechamiento de los sistemas existentes para el desarrollo del aprendizaje acompañado de instrumentos digitales que permitirán facilitar el aprendizaje didáctico y fortalecer la relación entorno/atención del estudiante, y también lograr generar una cultura digital en el aula siendo una herramienta fundamental para el progreso estudiantil. Cabe resaltar que este trabajo investigativo

brinda una perspectiva en relación al 2do objetivo específico, así mismo resalta el hecho de la apropiación de las TIC y su importancia en los ambientes de aprendizaje.

Planteamiento del problema

En la actualidad se hace necesario más proyectos de emprendimiento en Colombia, la situación sanitaria actual a causa del COVID-19, demanda la creación de empresas innovadoras, que conlleven a la generación de empleo y a su vez coloque a Colombia en un escenario empresarial más competitivo en términos de emprendimiento, innovación y creación de empresa.

Las cifras que hoy en día tiene Colombia en desempleo ya eran alarmantes antes de pandemia, la cifra se encontraba en 10.8% de tasa de desempleo para el mes de agosto del 2019, algo que, aunque venia mejorando y se había mantenido, seguía siendo preocupante. En la actualidad la cifra empeoro, estando está en un 16,8% de tasa de desempleo para el mes de agosto de 2020 sin contar que, según el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE, 2020), alrededor de 47% de la población colombiana trabaja en la informalidad y no puede acceder a beneficios como Salud, Pensión, caja de compensación etc., y lo más importante, un trabajo digno.¹ A continuación, se presenta una imagen comparativa de agosto del 2019 con agosto del 2020, en donde encontraremos la tasa global para Colombia de participación, ocupación y desempleo:

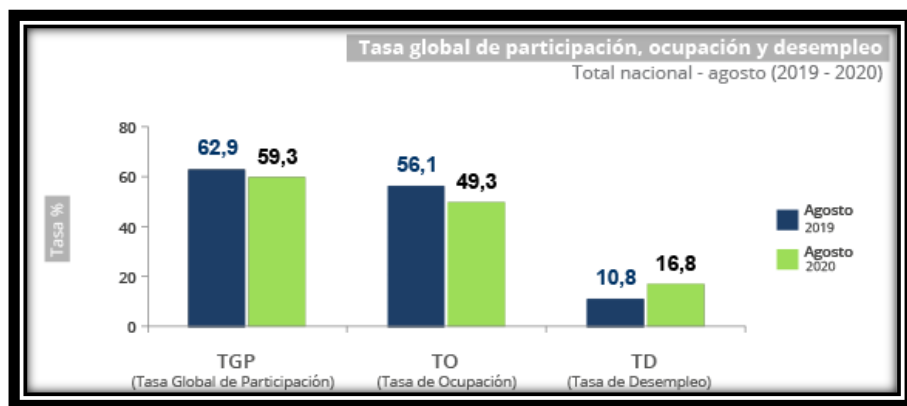


Figura 1. Tasa global de participación, ocupación y desempleo. DANE Departamento Administrativo nacional de Estadística (2020)

¹ Estas cifras pueden ser consultadas, y ampliada su información en la página Web <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/mercado-laboral/empleo-informal-y-seguridad-social#:~:text=La%20proporci%C3%B3n%20de%20ocupados%20informales,metropolitanas%20fue%2047%2C0%25.> del DANE.

Emprender no es algo fácil en Colombia, la carga tributaria que se carga a las empresas es aproximadamente del 33% de las utilidades. Según un artículo de la revista dinero Colombia se encuentra de la siguiente forma en comparación con otros países:

La Oede publicó un documento en el cual asegura que Colombia es el sexto país del mundo en el que las empresas pagan más impuestos. Colombia es superado por India, República Democrática del Congo, Malta, Francia y Brasil. Con una tasa estatutaria de impuestos corporativos del 33% de las ganancias de las compañías, Colombia ocupa la sexta posición del ranking realizado por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (Oede). (Revista Dinero, 2020)

De acuerdo a lo anteriormente expresado, se puede entender que en términos financieros el emprendimiento en Colombia plantea retos muy grandes; sin embargo, el éxito de emprender no depende solo de números y de dinero, esto depende de ciertas habilidades que diferencian a unas personas de otras en término laborales y de emprendimiento; estas se conocen como habilidades blandas. Colombia presenta un gran inconveniente en el desarrollo y trabajo de estas habilidades. Es notable que el mundo laborar camina mucho más rápido que el sistema educativo y este último se está quedando atrás por los cambios que el mundo plantea en términos laborales. De acuerdo a un artículo publicado por el periódico El Tiempo, en donde según el Banco mundial:

La educación conlleva beneficios considerables y sistemáticos en materia de ingresos, y contrarresta el aumento de la desigualdad. En el caso de las personas, promueve el empleo, los ingresos, la salud y la reducción de la pobreza. Y en el caso de las sociedades, contribuye al desarrollo económico a largo plazo, promueve la innovación, fortalece las instituciones y fomenta la cohesión social. (Mundial, 2018)

Entonces es aquí, donde se empieza a notar la importancia que tiene la educación en el mercado laboral, la construcción y el equilibrio de los sistemas sociales y como base fundamental de crecimiento de un país. Las capacitaciones adquiridas en la escuela o cualquier entorno educativo, genera el crecimiento y prepara al ser humano para el trabajo y la vida. Según este artículo del periódico El Tiempo llamado “*colombianos no están cualificados con las habilidades necesarias*”, indica que:

aunque el país fue uno de los tres que lograron una mejora significativa en los resultados de las pruebas Pisa 2016, que evalúa las tres áreas básicas del conocimiento que debe tener un estudiante de 15 años: matemáticas, lenguaje y ciencias, está a 25 años de alcanzar el promedio de los países de la Oede, y esto teniendo en cuenta que dentro de 25 años ese promedio será mayor. Según esos resultados, menos de la quinta parte de los colombianos evaluados alcanzó el nivel mínimo. Además, la mayoría de los estudiantes del país solo demostró capacidad para identificar información y llevar a cabo procedimientos matemáticos

rutinarios, siguiendo instrucciones directas en situaciones explícitas, y responder a preguntas relacionadas con contextos conocidos. Es decir, lo más básico. (Tiempo, 2018)

De acuerdo a lo anteriormente expresado, los resultados son realmente preocupantes ya que, si nuestro fuerte no son los conocimientos básicos, en términos de habilidades blandas tampoco se está avanzando mucho; o casi nada. Es de gran conocimiento que la desconexión entre el sector productivo (empresas) y las instituciones de educación superior, es enorme. Las empresas demandan habilidades que no existen o no se están trabajando, o, por otra parte, vacantes que no se pueden cubrir ya que lo egresados tanto de colegios como universidades, no poseen ciertas habilidades esenciales para estos puestos de trabajo.

El Consejo privado de competitividad (CPC, 2017), desarrollo un informe en donde una de sus recomendaciones es la siguiente²:



Figura 2. Recomendación Consejo privado de competitividad. Consejo Privado De Competitividad (2017)

² Para ampliar la información consultar https://compite.com.co/informe/informe-nacional-de-competitividad-2016-2017/educacion/#cpc_breadcrumb.

Se hace necesario identificar lo que se busca en la oferta laboral hoy en día y cómo desde las aulas se pueden desarrollar estas habilidades que los empresarios buscan en los egresados. Para ello es necesario, fomentar ambientes de aprendizaje óptimos que desarrollen estas habilidades, pero Colombia no cuenta en su gran mayoría con estos espacios en los diferentes niveles educativos.

El problema está dado por la falta de creatividad en la organización de los espacios, la falta de creatividad en la didáctica de las clases y las formas y herramientas para la enseñanza. Fomentar ambientes de aprendizaje aptos para el desarrollo de las habilidades blandas es esencial para la práctica educativa.

A continuación, se presenta una imagen en donde la revista iberoamericana de educación, presenta un primer escenario de la organización del espacio educativo de una forma tradicional, en donde poco o nada permite la interacción en diferentes direcciones de los estudiantes, las actividades de acuerdo a la organización se planifican de forma individual y en donde se plantearía la misma actividad para todos. De acuerdo a esto el desarrollo o fortalecimiento de nuevas habilidades sería completamente nulo.

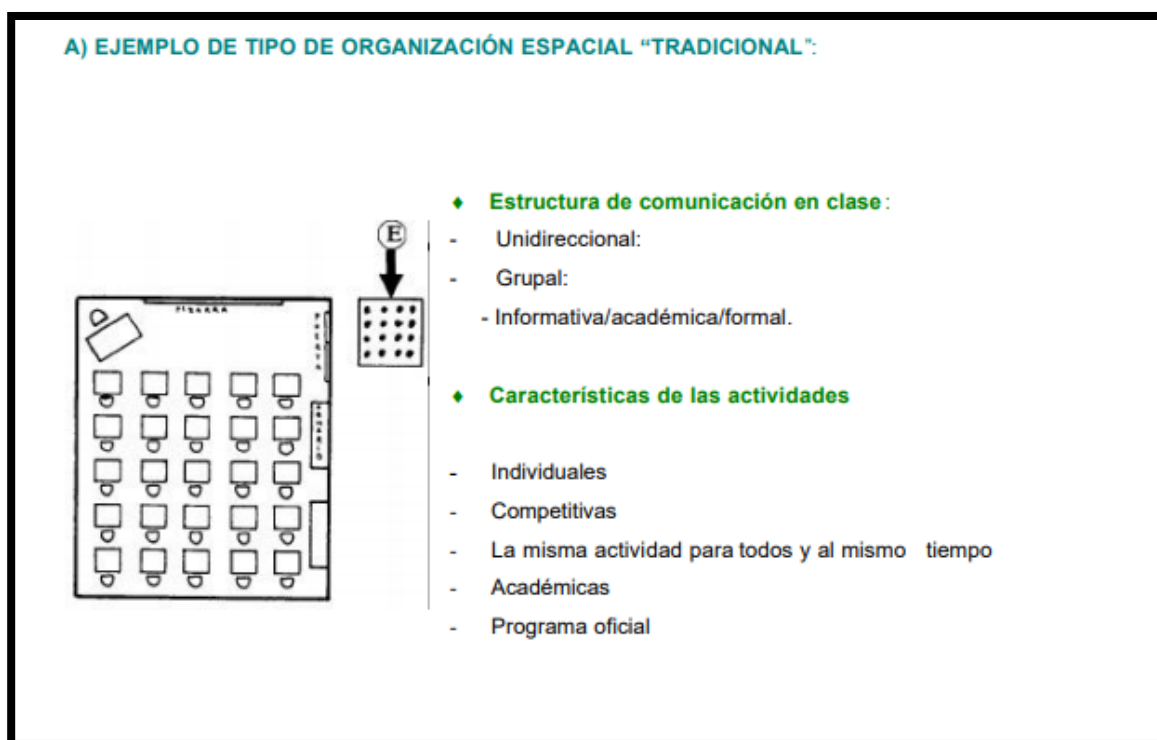


Figura 3. Aulas tradicionales. Revista Iberoamericana de Educación (2020)

De acuerdo con el Foro Económico Mundial, los primeros sectores que se verán afectados por la automatización serán: administración, producción, construcción, arte, diseño, entretenimiento, legal, instalación y mantenimiento. Ante lo que las universidades e instituciones educativas tienen una obligación urgente de transformar sus ofertas y propuestas.

Ahí es donde las habilidades blandas deben tener una actuación estelar. Aunque muchas habilidades blandas se desarrollarán desde la infancia y la adolescencia, la escuela debe fomentarlas y desarrollarlas y la educación superior debe perfeccionarlas.

Todo el contexto anterior, nos lleva a plantearnos la siguiente pregunta de investigación.

Pregunta problema

¿Cómo establecer lineamientos básicos para la creación de un ambiente de aprendizaje que desarrolle habilidades blandas como la inteligencia emocional y la flexibilidad cognitiva en estudiantes de 10° y 11°?

Objetivo general

Establecer lineamientos básicos para la creación de un ambiente de aprendizaje que permita el desarrollo de las habilidades blandas como la inteligencia emocional y la flexibilidad cognitiva en los estudiantes de 10° y 11°.

Objetivos específicos

Diagnosticar el impacto que tiene el desarrollo de habilidades blandas como la inteligencia emocional y la flexibilidad cognitiva en los grados 10° y 11°.

Determinar las características propias de la institución y del contexto de los estudiantes como insumo para la propuesta del ambiente de aprendizaje.

Sugerir lineamientos para crear ambientes de aprendizajes, apoyado en el trabajo de habilidades blandas, específicamente la inteligencia emocional y la flexibilidad cognitiva en los estudiantes de 10° y 11°.

Referente conceptual o teórico

Para lograr el desarrollo de esta investigación, se hace necesario presentar las directrices teóricas que guían el estudio, describiendo el panorama global de escuelas y teorías que encierra nuestros temas de apoyo tales como emprendimiento, pedagogía, habilidades blandas y ambientes de aprendizaje.

Por un lado, la pedagogía y los ambientes de aprendizaje como parte fundamental de la educación en este contexto de la investigación; la inmersión del emprendimiento y el desarrollo de habilidades blandas con los conceptos anteriormente mencionados dictan la ruta de este trabajo de investigación.

A continuación, se presentan las definiciones de pedagogía, ambientes de aprendizaje, emprendimiento y habilidades blandas por diferentes teóricos, así como su correlación y la importancia que tienen para este trabajo de investigación.

Pedagogía

Definición y teóricos que hablan sobre el concepto.

En principio se hace necesario traer a colación la raíz etimológica de la palabra “Pedagogía”, de esta forma se podrá abordar de una mejor forma su significado e importancia en la presente propuesta de investigación. Esta palabra tiene su origen en el griego antiguo “*paidagogós*” y que según la RAE está compuesta de la siguiente forma y sus respectivos significados, “*paido*” que significa “*niño*” y “*agein o ago*” que significa llevar o guiar. En pocas palabras y resumiendo los conceptos es guiar al niño.

En segundo lugar y dado lo anterior, según (Lemus, 1973) “la pedagogía puede ser definida como el conjunto de normas, principios y leyes que regulan el hecho educativo; como el estudio intencionado, sistemático y científico de la educación y como la disciplina que tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo”, sin embargo otra perspectiva nos ofrece el autor (Florez, 2005) quien nos dice que “la pedagogía estudia y propone estrategias para lograr la transición del niño del estado natural al estado humano, hasta su mayoría de edad como ser racional, autoconsciente y libre”.

De acuerdo a estas definiciones, en el primer acercamiento de lo que es la pedagogía, se distingue el concepto de educación. Su composición etimológica viene del latín “*Educare*” que significa *Criar nutrir o alimentar*, sin embargo, hay otra palabra del latín “*Exducere*” que significa “*sacar, llevar o conducir desde dentro hacia afuera*”, sin embargo, la educación según Lorenzo Luzuriaga en su libro *La historia de la pedagogía y la educación*, dice que:

ante todo, es la influencia intencional y sistemática sobre el ser juvenil con el propósito de formarlo o desarrollarlo. Pero también significa la acción general, difusa, de una sociedad sobre las generaciones jóvenes con el fin de, conservar y transmitir su existencia colectiva. La educación es así una parte integrante, esencial, de la vida del hombre, y de la sociedad, y ha existido desde que hay seres humanos sobre la tierra (Luzuriaga, 1962)

De acuerdo a lo anterior, es importante entender la importancia de estos dos conceptos y su aplicación en este proyecto de grado. Reconocer su concepción, ayuda a comprender desde donde debe ser vista la solución a la pregunta problema y de qué forma es más fácil llegar a la construcción de esos ambientes de aprendizaje, involucrando los conceptos de pedagogía y educación.

Importancia a través de la historia.

Siguiendo con el concepto de pedagogía, se puede decir que, ha tenido muchas transformaciones gracias a los aportes de diferentes teóricos a través de la historia. De acuerdo a esto es importante mostrar quienes han sido los actores más importantes en esta transformación. A continuación, se muestra una imagen en donde se encontrará el resumen en términos de tiempo y teóricos que se han visto involucrados en la construcción de la pedagogía como ciencia:

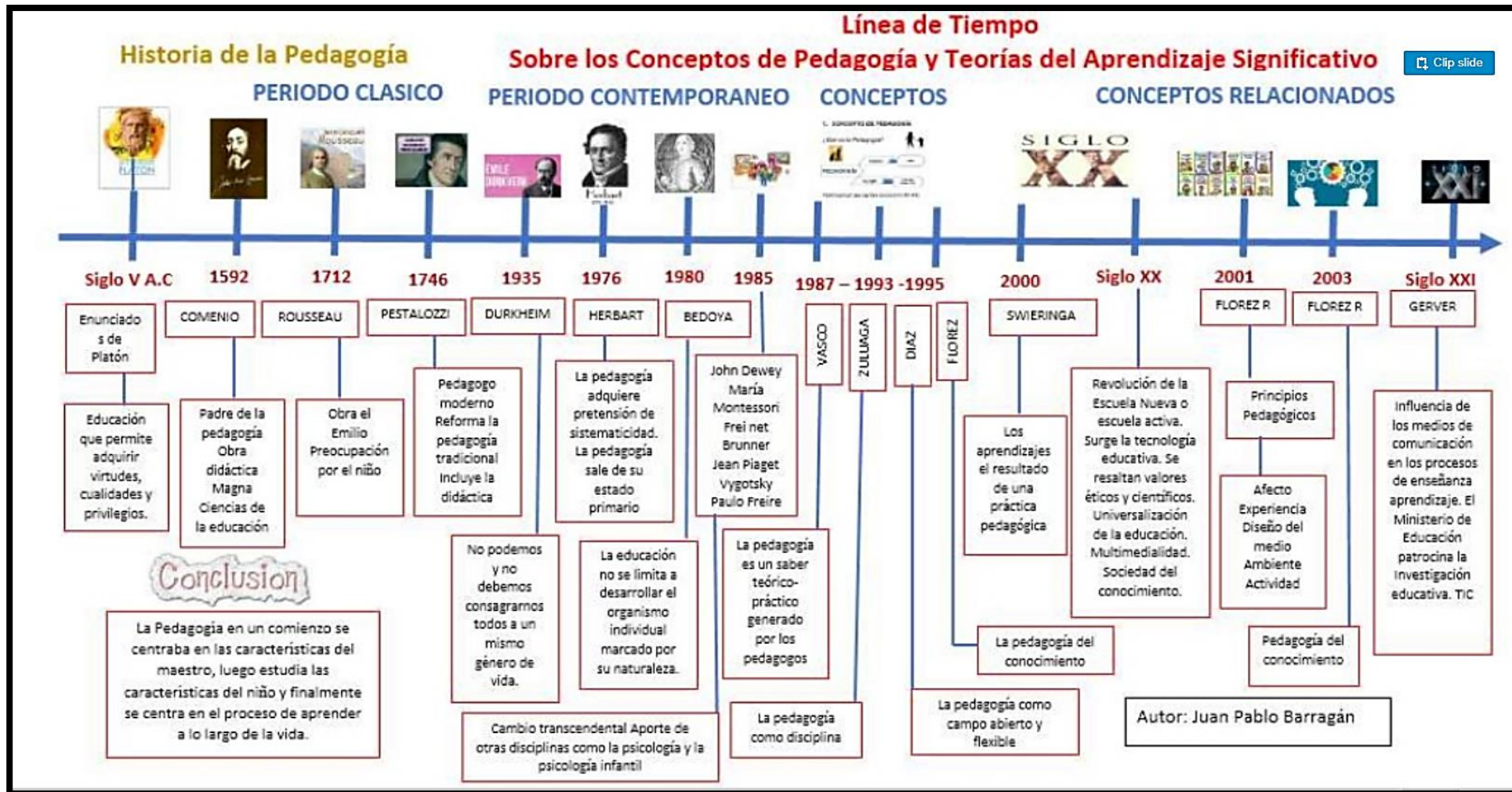


Figura 4. Línea del tiempo pedagogía. Bermúdez (2018)

Para finalizar es importante entender que la historia de la pedagogía se centra en el desarrollo de las ideas e ideales educativos, la evolución de las teorías pedagógicas y las personalidades que más han influido en la educación y es esta la razón principal por la cual es importante en este proyecto de investigación.

Correlación pedagogía– ambientes de aprendizaje – habilidades blandas.

Se plantea entonces, que la educación con respecto a la sociedad y el desarrollo de cultura sido muy importante. Se ve relacionado la educación con los ideales los tipos de humanos y como esto logra tener una estrecha relación con la formación de cultura que trasciende en una sociedad a atreves de los años. Entendiendo que la educación ha estado presente desde que hay seres humanos.

De acuerdo con Jean Piaget, y su pensamiento influyente en la pedagogía, nos da un acercamiento a la importancia de los ambientes de aprendizaje como base sólida para la educación de los seres humanos; a continuación, se presenta uno de sus aportes:

Se preocupa por los procesos de la comprensión del aprendizaje, centrándose en los procesos cognitivos: El pensamiento, la solución del problema, el lenguaje, la formación de conceptos y el procesamiento de la información. Participación activa en el proceso de aprendizaje y la creación de ambientes de aprendizaje. (Viego, 2003)

Si bien, en el aporte anterior, se encuentra implícito el termino ambientes de aprendizaje, se denota que no es el único factor que influye en la formación del ser humano. El pensamiento, la solución del problema, el lenguaje, la formación de conceptos y el procesamiento de la información, son acercamientos claros de lo que se necesita para trabajar las habilidades blandas en el desarrollo educativo y de formación del ser humano.

Como influye la pedagogía o ayuda a lo anteriormente relacionado.

Dentro de este orden de ideas y finalizando el concepto de pedagogía, la influencia de la pedagogía y la educación en los ambientes de aprendizaje, las habilidades blandas y el desarrollo del emprendimiento, es demasiado alta, entendiendo que la formación y construcción de seres aptos para la sociedad depende de la educación en el marco de la pedagogía, Trazar una ruta con ayuda de estos conceptos para resolver el problema planteado solo es posible con aportes netamente de pedagógicos buscando la educación del ser humano.

Ambientes de aprendizaje

Siguiendo con los conceptos que hacen parte de este proyecto de investigación, y entendiendo la importancia que tienen los ambientes de aprendizaje para el fomento del emprendimiento, a

continuación, se relaciona todo lo concerniente para entender que es, y como se relaciona con este proyecto los ambientes de aprendizaje.

Definición y teóricos que hablan sobre ambientes de aprendizaje.

Los ambientes de aprendizaje hacen parte fundamental de este proyecto de investigación ya que formara el clima perfecto para fomentar el desarrollo de las habilidades blandas en pro de desarrollar el emprendimiento en los estudiantes de grado 10° y 11°. Es importante conocer la definición de los ambientes de aprendizaje, sin embargo, debemos tener en cuenta que tenemos 2 conceptos separados que convergen en uno solo. Según Higor Rodríguez, profesor investigador de la universidad de autónoma del estado de Hidalgo, define ambiente como:

El ambiente corresponde a los espacios en los que se van a desarrollar las actividades de aprendizaje, éste puede ser de tres tipos: físico, real y virtual. En el primero, las actividades de enseñanza-aprendizaje se desarrollan en el salón de clase, el ambiente real puede ser un laboratorio, una empresa, clínica, biblioteca, áreas verdes; es decir, escenarios reales donde se puede constatar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas, incluyendo también la práctica de actitudes y valores” (Rodríguez,2017a)

De acuerdo a lo anterior, se observa que es todo un ecosistema donde hay muchos actores que conforman un ambiente. El aprendizaje es uno de ellos en el caso de esta investigación, y es definido por Higor Rodríguez como:

El clima de aprendizaje es la interacción, la comunicación entre los que se encuentran dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, esta debe darse entre el docente y los alumnos y viceversa, así como alumno – alumno. Dentro de este clima debe prevalecer la armonía, confianza, seguridad, respeto, para que los educandos con toda libertad puedan expresarse, dar a conocer alguna inquietud o duda a favor de la obtención de un verdadero aprendizaje, también dentro de este espacio se considera el establecimiento de normas y reglas que ayudarán al buen desarrollo del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje.” (Rodríguez, 2017b)

Estos conceptos generan una aproximación a lo que se pretende con este proyecto. Las grandes transformaciones en términos de educación en los últimos años, hacen necesario nuevas modalidades, nuevas formas y sobre todo una gran exigencia de las instituciones educativas, entendiendo que la responsabilidad que estas tienen es muy alta, entendiendo que la pedagogía confiere un alto sentido social que traspasa las barreras de las aulas.

Que propuestas de ambientes de aprendizaje hay.

Desde hace ya 60 años, es identificable la necesidad de ambientes de aprendizaje diferentes, atractivos para la concepción de conceptos educativos que lleven al estudiante a la diferenciación, la

explotación propia de sus propios conocimientos y a generar con ello un cambio social de gran impacto.

Según Jackelin Duarte Igor, docente de la universidad de Antioquia Colombia, en su artículo para la revista iberoamericana de educación, hace referencia a lo siguiente:

La emergencia histórica de “nuevos” escenarios para la Pedagogía, sobrepasando los tradicionales linderos escolares que la monopolizaban, se remontan a los años sesenta en Latinoamérica con las experiencias educativas lideradas por comunidades e instituciones, con ideales liberacionistas en contextos de marginación, explotación económica y dominación política (Duarte, 2003, pág. 1)

A continuación, se mencionan algunas necesidades, identificadas como la columna vertebral de la educación, y que aportan algunas pistas para pensar en los ambientes educativos, tomadas del artículo “Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual” (Duarte, 2003), ellas son:

- Planteamiento de problemas, diseño y ejecución de soluciones.
- Capacidad analítica investigativa
- Trabajo en equipo, toma de decisiones y planeación del trabajo.
- Habilidades y destrezas de lectura comprensiva y de expresión oral y escrita.
- Capacidad de razonamiento lógico-matemático.
- Capacidad de análisis del contexto social y político nacional e internacional.
- Manejo de la tecnología informática y del lenguaje digital.
- Conocimiento de idiomas extranjeros.
- Capacidad de resolver situaciones problemáticas.

Partiendo de estas bases, los escenarios de aprendizaje son fundamentales para la estimulación de habilidades que son innatas de cada estudiante. Duarte Igor Jackeline, plantea 2 ejemplos en su artículo “*Ambientes de aprendizaje una aproximación conceptual*” donde muestra como son las aulas en cuanto al tipo de organización espacial tradicional y cómo debería ser el tipo de organización espacial de un aula activa la cual se muestra a continuación.

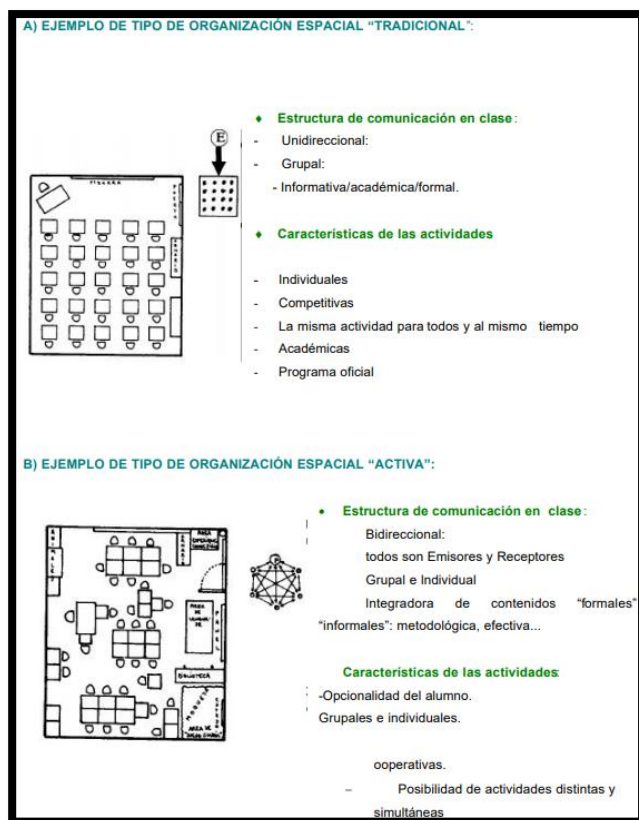


Figura 5. Aulas tradicionales versus propuesta de aulas activas. Revista Iberoamericana de Educación (2020)

Sin embargo, existen otros tipos de ambientes de aprendizajes como los que se relacionan en el artículo de la Catedra Unesco de Educación a Distancia (CUED) por el profesor Lorenzo García, los cuales se relacionan a continuación (García, 2007):

- Centrados en la docencia que serían ambientes con mucha carga de magistrocentrismo
- Centrados en el aprendizaje se focalizan más en el aprendizaje que en la enseñanza.
- Centrados en los materiales en donde el actor principal son los contenidos
- Centrados en la tecnología lo que ofrece ambientes tecno céntricos
- Centrados en la interacción de los estudiantes y los docentes.
- Centrados en la evaluación girando en torno a la evaluación de los aprendizajes
- Ambientes integradores que busca integrar algunas de las propuestas anteriormente mencionadas.

Sin embargo, es evidente que los ambientes de aprendizaje tradicionales no ofrecen lo que se busca en este proyecto de investigación, la intención de fomentar ambientes nuevos pretende incentivar la

creatividad y la innovación de los estudiantes siempre pensando la diversidad de inteligencias, y en potenciar las habilidades que cada uno tenga.

Que ambientes de aprendizaje fomentan el desarrollo del emprendimiento.

Para concluir el tema de ambientes de aprendizaje, es necesario conocer cuál es su relación con el desarrollo del emprendimiento; en la revista “INVESTIGA” en su volumen número 3 del SENA en su artículo “*Emprendimiento e innovación: dualidad de estrategias para fortalecer la formación en ambientes de aprendizaje*”, se acercan a la importancia de los ambientes de aprendizaje en el fomento del emprendimiento:

es desde los ambientes de formación donde deben surgir las ideas de negocio que luego se convertirán en creación de nuevas actividades empresariales. Se necesitan entonces personas con empuje, capaces de ver cada dificultad como una oportunidad y son los aprendices los llamados a la generación y creación de esas nuevas empresas (Camargo, Orcasitas, 2019a)

es desde los ambientes de aprendizaje donde se siembra la semilla que va a germinar sobre las nuevas ideas de negocios a partir de innovaciones estructurales de los productos y servicios que se ofrecerán a nuestra moderna sociedad de consumo (Camargo, Orcasitas, 2019b)

De modo que, se reconoce la importancia de los ambientes de aprendizaje como ecosistema apto para fomentar el desarrollo del emprendimiento desde lo creativo e innovador que debe ser un estudiante para lograr esquivar las dificultades que se presenten en el camino.

Habilidades blandas

Definiciones de habilidades blandas.

Para iniciar a hablar de la relación de pedagogía, ambientes de aprendizaje y habilidades blandas para el desarrollo del emprendimiento se hace necesario el significado de habilidades blandas. En el portal Universidades se encuentra la siguiente definición por la orientadora Jessica Ramírez:

las habilidades blandas son un conjunto de características que nos permiten destacarnos como personas y como profesionales, y se pueden visualizar por medio de la manera en la que solucionamos un conflicto, en la forma en la cual organizamos nuestro tiempo o cómo tratamos a las demás personas (Ramirez, 2018)

En el portal Gestión definen las habilidades blandas como:

Las habilidades blandas son el resultado de una combinación de habilidades sociales, de comunicación, de forma de ser, de acercamiento a los demás, entre otras; que forjan a una persona capaz de relacionarse y comunicarse de manera efectiva con otros. Este componente es muy apreciado en la actualidad por las empresas. (Gestion, 2020)

Interiorizando los conceptos se observa la importancia de las habilidades blandas en la vida personal, en el rol que juega el ser humano en la sociedad y en el mercado empresarial.

Cuáles son las habilidades blandas más importantes en el siglo XXI para el emprendimiento.

Dado lo anterior se debe poner en contexto cuales son las habilidades blandas que según el foro económico mundial considera que serán las más importantes en el mundo laboral y empresarial para el 2019 y brinda una explicación acertada de cada una de ellas:

- **Resolución de problemas complejos:** valorar situaciones que plantean dificultades, encontrar la oportunidad y anticiparse en la creación de actitudes.
- **Pensamiento crítico:** competencia de sopesar significados y experiencias a través de procesos lógicos como análisis, interpretación, valoración y contraste en un contexto particular.
- **Creatividad:** unir alternativas y posibilidades ante problemas o retos que se presentan en el camino hacia las metas, agregando nuevos valores.
- **Gestión de personas:** destacar lo humano y crear procesos de crecimiento, desarrollo y formación de las personas para contribuir al éxito de una organización.
- **Coordinación con otros:** liderazgo y colaboración para el trabajo en equipo.
- **Inteligencia emocional:** reconocer, comprender y orientar el mundo interior personal y de los miembros del equipo de manera que todos podamos descubrir nuestros talentos para aportarlos al logro de las metas de la organización.
- **Toma de decisiones:** elegir las mejores opciones de acuerdo la cultura de la organización.
- **Orientación al servicio:** un adecuado servicio al cliente, anticipándonos a sus necesidades, superando sus expectativas y promoviendo una buena experiencia.
- **Negociación:** generar acuerdos, ampliando la red de relaciones y logrando apoyos.
- **Flexibilidad cognitiva:** la capacidad de adaptarse al cambio y responder a situaciones inesperadas.” (charlton, 2019)

Sin embargo, no solo lo anteriormente expresado hace parte de las necesidades del mundo del emprendimiento; los empleadores, calificaron de 1 a 5 en una investigación de la revista científica eco-ciencia, cuál sería el ranking para ellos de las habilidades blandas que son necesarias en el mundo empresarial y qué esperan de las personas, no solo que se quieren vincular con ellos como empleados, sino a su vez socios y emprendedores activos.

TABLA 1
RANKING DE HABILIDADES BLANDAS SEGÚN LOS EMPLEADORES

HABILIDADES	ESCALA DE 1 AL 5
Honestidad/integridad	4,62
Comunicación efectiva	4,54
Pensamiento crítico	4,51
Trabajo en equipo	4,49
Habilidades interpersonales	4,37
Motivación	4,37
Flexibilidad/adaptabilidad	4,33

Figura 6. Ranking de habilidades blandas según empleadores. Revista científica eco ciencia (2020)

Entendiendo lo anterior, se hace necesario centrar el proyecto de investigación en 2 habilidades blandas, la cuales por su naturaleza son de suma importancia trabajar en los estudiantes; la primera de ellas es la inteligencia emocional.

El término “Inteligencia emocional” fue abordado por primera vez por Peter Salovey y John Mayer en 1990, en un artículo llamado “Emotional Intelligence” que en el momento de su publicación no tuvo un gran impacto, hasta 1995 cuando el psicólogo y periodista americano Daniel Goleman popularizó dicho término con la publicación de su exitoso libro Emotional Intelligence.

En la versión original propuesta por Salovey y Mayer (1990), la inteligencia emocional consiste en la habilidad para manejar los sentimientos y emociones, diferenciar entre ellos y utilizar estos conocimientos para dirigir los propios pensamientos y acciones

la inteligencia emocional incluye la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emoción; la habilidad de acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan pensamientos; la habilidad de comprender la emoción y el conocimiento emocional; y la habilidad para regular las emociones para promover crecimiento emocional e intelectual. (Mayer-Salovey, 2005)

Cabe resaltar el hecho de que la idea fue en un contexto general, sin embargo, en un entorno social en específico, concibiendo el termino en el aula o en un ambiente de aprendizaje, se abordan las cuestiones específicas implícitas en dicho contexto.

Mayer y Salovey, resaltan el hecho de que en el contexto escolar los alumnos se enfrentan diariamente a situaciones en las que tienen que recurrir al uso de las habilidades emocionales para adaptarse de forma adecuada a la escuela. Por supuesto, los profesores deben también emplear su IE durante su actividad docente para guiar con éxito tanto sus emociones como las de sus alumnos. Describe en qué consisten estos cuatros habilidades emocionales (Percepción, asimilación,

comprensión y regulación) y afirma que la mayoría de interacciones en las que tanto profesores como alumnos se desenvuelven las ponen en práctica durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El concepto Inteligencia emocional fue retomado por Daniel Goleman años después, y fue este personaje quien popularizó el término, escribiendo un libro con ese mismo nombre; “Inteligencia emocional”. Afirmando que la I.E es más importante que el coeficiente intelectual. A partir de la creación de este escrito se pretendió concebir en el mundo contemporáneo a la inteligencia emocional como uno de los puntos clave para la vida de cualquier persona en los diferentes matices del mundo como el social, el personal y el profesional, entre otros.

En su libro inteligencia emocional expresa: “la capacidad de reconocer nuestros propios sentimientos y los de los demás, de motivarnos y de manejar adecuadamente las relaciones”. (Goleman, 1998)

Siendo uno de los libros más reconocidos a nivel mundial sobre el conocimiento y manejo de las emociones, en este escrito Goleman comparte diferentes formas de entender nuestra propia mente, desde su composición hasta el impacto e importancia que tiene en la vida propia como social. Así mismo, señala muchos puntos a tratar en el aula con los estudiantes desde enseñarles a comprenderse a sí mismos y a los demás, hasta fomentar actitudes y valores como la motivación y la empatía.

La segunda habilidad en donde este proyecto de investigación se centrará es en la flexibilidad cognitiva.

La flexibilidad cognitiva según la revista académica *Annual Review of Psychology*:

es el proceso ejecutivo responsable de generar modificaciones en las conductas y pensamientos en contextos dinámicos, sujetos a rápidos cambios y fluctuaciones. Por ello, la posibilidad de cambiar eficiente y velozmente cuando las circunstancias lo demandan constituye un rasgo esencial del comportamiento adaptativo y ajustado a los objetivos. Sin embargo, la posibilidad de adaptarnos a los cambios del ambiente no sólo requiere de flexibilidad cognitiva sino también de otros procesos de control ejecutivos como la memoria de trabajo y la inhibición. (Diamond, 2013)

De acuerdo a lo anterior se puede dar importancia a 2 partes claves de la definición anteriormente presenta, la primera es como el comportamiento humano en este sentido y bajo estos parámetros debe ser adaptativo y ajustado según objetivos, algo que lleva este proyecto a enfocarse en modelos de ambientes de aprendizaje que fortalezcan esta habilidad blanda.

Luego de haber realizado el análisis teórico, el proyecto de investigación está listo para desarrollar la metodología de la investigación que permitirá dar respuesta a la pregunta problema y dar pleno

cumplimiento al objetivo general como a los específicos. A continuación, se presenta la metodología de investigación.

Metodología

Enfoque metodológico

El enfoque designado para denotar la relevancia de las teorías implícitas sobre el desarrollo de habilidades blandas y ambientes de aprendizaje, es el cualitativo. Tomando como base este enfoque, el grupo de investigación busca explicar a través de diferentes técnicas y métodos de investigación cualitativa que nos permitirán realizar un análisis efectivo por medio su aplicación.

Concebido desde una perspectiva de síntesis integral, las opciones metodológicas para adelantar investigación social o cualitativa corresponden a un abanico diverso de formas de entender y conocer las realidades que configuran lo humano. Dichas alternativas de construir conocimiento tienen elementos en común, pero también poseen características muy diferentes entre sí. De esos elementos básicos devienen las diferencias de tipo epistemológico y técnico, que es posible identificar en esas dos maneras de encarar la investigación social. Acerca de la intencionalidad, es preciso señalar que los enfoques de orden cualitativo le apuntan más a un esfuerzo por comprender la realidad social como fruto de un proceso histórico de construcción visto a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, por ende, desde sus aspectos particulares y con una óptica interna. (Sandoval, 2002).

Los acercamientos de tipo cualitativo reivindican el abordaje de las realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento científico; el estudio de la vida cotidiana como el escenario básico de construcción, constitución y desarrollo de los distintos planos que configuran e integran las dimensiones específicas del mundo humano y, además, ponen de relieve el carácter único, multifacético y dinámico de las realidades humanas. Por esta vía emerge, entonces, la necesidad de ocuparse de problemas como la libertad, la moralidad y la significación de las acciones humanas, dentro de un proceso de construcción socio-cultural e histórico, cuya comprensión es clave para acceder a un conocimiento pertinente y válido de lo humano. (Sandoval, 2002). Consecuentemente, dada la naturaleza de la problemática que es subjetiva, debido a que, en este caso, el desarrollo de habilidades blandas apoyado en ambientes de aprendizaje propicios, hacen parte de la construcción educativa de los estudiantes. Siendo un aspecto intrínseco de cada persona el desenvolverse en el mundo con los caracteres propios de su personalidad, el desarrollar ciertas habilidades personales/sociales marcan la diferencia del poder lograr su propio avance como individuo en la sociedad, tanto a nivel personal como profesional.

La búsqueda propuesta para evidenciar las implicaciones acerca de, habilidades blandas y ambientes de aprendizaje sobre las prácticas de enseñanza, se presenta a continuación, al hacer referencia a la forma en que se recolectaron y analizaron los datos, en este caso se pretende un estudio de orden cualitativo.

Tipo de estudio

Con el enfoque ya definido, es necesario presentar el tipo de investigación que se necesita en este proyecto. Para ello, esta investigación será de tipo descriptivo y explicativo ya que según la “revista científica de la investigación y el conocimiento” más conocida como “Recimundo” en su artículo Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción), en donde se indica que:

La investigación descriptiva se efectúa cuando se desea describir, en todos sus componentes principales, una realidad. La investigación explicativa es aquella que tiene relación causal, no sólo persigue describir o acercarse a un problema, sino que intenta precisar las causas del mismo (Guevara, Verdesoto, Castro, 2020)

De acuerdo a lo anteriormente mencionado se puede decir que la investigación descriptiva brinda posibilidad en esta investigación de describir no solo a la población (Estudiantes, docentes), sino a su vez el entorno (colegios, ambientes de aprendizaje) o situación que se presenta alrededor de este proyecto de investigación. Mientras que la investigación explicativa opta por como su palabra lo dice, por explicar las causas que afectan tanto positivamente, como negativamente la muestra poblacional investigada y el entorno que lo rodea.

Muestra poblacional

Ahora, es necesario describir la población que se quiere estudiar, y que para el contexto de la investigación es pertinente entendiendo que son actores importantes para lograr el fin del proyecto en pro de generar ambientes de aprendizajes aptos para el fortalecimiento de habilidades blandas.

Para ello, se requiere de la participación de la Psicóloga del colegio Monterrosales Ktherine Pernnet, quien desde su trabajo con la institución y teniendo en cuenta los espacios que brinda el colegio para el trabajo de habilidades blandas en los estudiantes, se hace necesario una entrevista para conocer su punto de vista y poder guiar de una mejor forma este proyecto.

El segundo actor y parte fundamental, serán los docentes, quienes firmaran un consentimiento informado para hacer uso de las respuestas de los docentes que están inmiscuidos en los espacios de potenciación de habilidades blandas. En ellos se quiere observar su punto crítico de la situación problema desde su experiencia y relación diaria con los estudiantes y las 4 categorías expuestas en el marco teórico. La encuesta para este actor será un instrumento fundamental.

El tercer actor y uno de los más importantes será los estudiantes de los grados Decimo y Once del colegio, las edades de los estudiantes oscilaran entre los 14 a los 18 años edad, quienes por medio de la encuesta brindaran las bases y fundamentos de lo que se requiere para generar ambientes de aprendizaje óptimos para que sus habilidades blandas puedan ser potenciadas.

Diseño metodológico

La investigación propone para el diseño metodológico del estudio investigativo tomar como base las categorías y subcategorías de análisis preestablecidas en el marco de referencia, que permiten entonces establecer los instrumentos, en este caso (entrevistas y encuestas abiertas), dispuestos para construir la estructura que reafirma el proyecto de tipo descriptivo/explicativo, facilitando el análisis de los conceptos a evaluar y los planteamientos a analizar.

Segmentación de habilidades blandas para el emprendimiento

Se requiere un enfoque más puntual en las habilidades blandas que necesita un estudiante para la construcción de su ser, y para efectos de este trabajo se hace necesario centrarnos en las habilidades que mejor se asientan en el proyecto para así trabajar en ellas.

De acuerdo a lo anterior se realiza una segmentación de las habilidades blandas, que para el proyecto son necesarias en pro del desarrollo de los estudiantes de Decimo y Once. Estas habilidades son:

- Flexibilidad cognitiva
- Inteligencia emocional

Recolección de la información

El método de obtención de la información a recolectar sara dispuesto por medio del contacto directo con la población segmentada, puesto que sólo por medio de la interacción y el análisis de la concepción propia de cada individuo se consiguió avanzar hacia los objetivos propuestos. De acuerdo a lo prevenido, y como medio de recolección de los datos, se utiliza entrevista semiestructurada; y una encuesta semiestructurada.

Entrevista semiestructurada

Definidos los instrumentos, es importante precisar que es una entrevista y porque es importante en esta infestación. A continuación, se presenta una definición muy acertada:

La entrevista en profundidad puede definirse como una técnica social que pone en relación de comunicación directa cara a cara a un investigador/entrevistador y a un individuo entrevistado con el cual se establece una

relación peculiar de conocimiento que es dialógica, espontánea, concentrada y de intensidad variable. El investigador/entrevistador establece una interacción peculiar que se anima por un juego de lenguaje de preguntas abiertas y relativamente libres por medio de las cuales se orienta el proceso de obtención de la información expresada en las respuestas verbales y no verbales del individuo entrevistado (Canales, 2006)

En este sentido, es importante entender lo que es una entrevista semi estructurada, comparando su definición con una entrevista estructurada. Para (Canales, 2006) la diferencia entre los dos tipos de entrevistas radica en que las “entrevistas semiestructuradas (escasamente definidas en la bibliografía metodológica pero que se caracterizan por incluir un cuestionario ordenado de preguntas estandarizadas, pero de respuesta abierta) y entrevistas estructuradas (con cuestionarios cerrados del tipo encuesta y destinadas a medir)”.

En conclusión, se puede observar el porqué de la importancia del uso de una entrevista semiestructurada, en aras de generar una conversación más amable, espontánea y abierta en donde el único objetivo no sea medir, sino aprovechar todo lo que brinda este tipo de entrevista, como la posibilidad de tener respuestas más extensas, analizar gestos corporales y generar una confianza que conlleve a respuestas nutridas con información relevante para la investigación.

Encuestas

Otro instrumento, que facilitara la recolección de datos es la encuesta y desde esta perspectiva, para (Delanius,1988) la encuesta es, “la recogida sistemática de datos de poblaciones, o de muestras de estas poblaciones, por medio de entrevistas personales, cuestionarios u otros instrumentos de recogida, especialmente cuando se refieren a grupos de personas amplios y dispersos”, es por este motivo que si se va a llevar a cabo una investigación con los estudiantes, sabiendo que son una muestra poblacional con gran número de personas, la pertinencia de este instrumento es aceptable, ya que, que de esta forma la recolección y análisis de datos será más fácil y organizada.

Análisis de la información

La información recolectada será tabulada en el caso de las encuestas. Para el caso de la entrevista será necesario identificar la relación de las respuestas obtenidas, frente al proyecto de investigación, ya que debe tener un hilo que nos lleve a lograr debatir, y sacar conclusiones acertadas para el diseño de los ambientes de aprendizaje.

El análisis de la información permitirá llegar a lo planteado en el objetivo de una forma más asertiva.

Confiabilidad y validez

En la investigación cualitativa; el entendimiento de la realidad es el propósito fundamental. En este sentido, lo que hace que un estudio de casos, pueda ser considerado “científico” no es la generalización de sus resultados, sino la capacidad de explicar el fenómeno en profundidad y esto se logra básicamente, mediante la presencia crítica del investigador en el contexto de ocurrencia del fenómeno en estudio, así como a través de la triangulación de las fuentes de información, (Cortés, 1997). Por lo tanto, los instrumentos antes mencionados serán dispuestos tomando en cuenta las particularidades de los partícipes, logrando demarcar los criterios principales de selección y alcance de la investigación.

En un sentido tradicional, la confiabilidad se refiere a la posibilidad de encontrar resultados similares si el estudio se replicara, (Cortés, 1997). Sin embargo, es en este sentido la complejidad en la interacción de variables conduce a cuestionar si es posible que, al utilizar mecanismos cuantitativos para medir variables cualitativas, por lo tanto, los instrumentos utilizados estarán sujetos a controles estadísticos, sin perder el fundamento del estudio de análisis personal/social y su dependencia subjetiva.

Posteriormente, para lograr la validez y confiabilidad de la investigación, se procurará la autenticidad de los resultados mediante la “triangulación” de fuentes metodológicas o de investigadores, puesto que al ser la información obtenida por diferentes fuentes o investigadores y analizada de distintos métodos se logrará un mayor margen de credibilidad.

Procedimiento de la investigación

Primera Fase: Definición del problema y construcción del marco de referencia.

De acuerdo con investigaciones pasadas previamente presentadas en el presente proyecto, y el problema definido, surge el interés de desarrollar esta investigación en aras de buscar la mejor ruta para diseñar ambientes de aprendizaje aptos, que potencien las habilidades blandas en los estudiantes de Decimo y Once.

En consecuencia, se realizó un marco teórico sobre las 3 categorías que en este proyecto se ven implícitas (*Pedagogía, Habilidades blandas, Ambientes de Aprendizaje*), de esta forma se enlazaron los conceptos para entender su correlación y su importancia para lograr el objetivo planteado.

Segunda Fase: Definición de categorías, construcción del instrumento, pilotaje, ajuste de los instrumentos.

Teniendo en cuenta El marco teórico construido, se definió La realización de una entrevista semiestructurada dirigida a la psicóloga del colegio y 2 encuestas dirigidas a docentes y estudiantes; Estos instrumentos de investigación servirán para la recolección de la información necesaria que despeje las dudas del proyecto y que puedan trazar la ruta para lograr el objetivo general del proyecto.

Dicho lo anterior, se requiere un pilotaje previo con el fin de observar posibles fallas del uso de los instrumentos de investigación en el momento de su uso; posterior a esto, se debe realizar los ajustes pertinentes si es el caso para que los resultados los esperados.

Tercera Fase: Implementación-Ejecución.

En esta primera fase, la entrevista semiestructurada es el primer paso y se realizará únicamente a la psicóloga del colegio. Al hacer la entrevista esta será agravada y después transcrita, esta tendrá una duración aproximada de 20 a 30 minutos.

En cuanto al segundo paso, estaría dispuesta la encuesta a los partícipes del proyecto. Esperamos poder generar un ambiente propicio para la realización y tener una buena recepción por parte de los implicados, se realizarán en promedio 60 encuestas en el colegio selecto en los grados 10° y 11° siendo 5 cursos los encuestados y también será realizadas encuestas a los docentes. Consecutivamente, el tercer paso estaría dispuesto a la organización de la información y tabulación de las respuestas para dar paso a la evaluación de los resultados y su respectivo análisis.

Cuarta Fase: Análisis y resultados.

En esta última fase, primeramente, se evaluarán las respuestas brindadas en las encuestas realizadas tanto a estudiantes como a docentes, destacando los aspectos más relevantes que se enlazan a las categorías principales a analizar demarcadas en el proyecto. Posteriormente, debido a la subjetividad que se presenta en una encuesta de tipo cualitativa se pretenderá destacar aquellos elementos que más se repiten al comparar las respuestas de c/u de las entrevistas, permitiendo entonces, lograr generar una síntesis de los resultados que luego será representada en las matrices que estarán subdivididas en cada concepto principal a tratar de las preguntas dispuestas. Así mismo se pretenderá sacar conclusiones finales tanto de las encuestas estudiantiles como también a las del profesorado. Finalmente, se redactarán los resultados de forma organizada, simplista y clara, siguiendo el orden del cumplimiento de los objetivos específicos inicialmente planteados.

Resultados

Dado todo lo anterior y entendiendo la relación de ambientes de aprendizaje y habilidades blandas, se toma la decisión debido a la actual pandemia producida por el SARS-COV2, de realizar un análisis documental para dar claridad y respuesta al ejercicio de investigación.

Se ha evidenciado que en Colombia aún se mantienen ambientes educativos muy básicos, que no permiten el total desarrollo de las habilidades de los estudiantes; de acuerdo a esto, la propuesta del siguiente trabajo de investigación, basado en el planteamiento del problema, los antecedentes y la construcción del marco teórico es la siguiente:

Los ambientes de aprendizaje no solo hacen referencia a estructuras físicas, lo conforma todo un ecosistema que facilita la actividad del docente y el aprendizaje del estudiante. Este proyecto de investigación tiene como propósito fortalecer 2 habilidades blandas en los estudiantes a partir de ambientes de aprendizaje bien desarrollados, estas habilidades son la inteligencia emocional y la flexibilidad cognitiva.

Actores

Docentes.

De acuerdo a esto, es necesario como primera estrategia, incluir a los docentes en la construcción de estos ambientes de aprendizaje, que comprenda los objetivos del docente y de los estudiantes. Los docentes serán el pilar de construcción que lleve el proyecto a lograr su objetivo de fortalecimiento de habilidades blandas. Sus contenidos serán asociados a la organización y herramientas necesarias al interior del aula, al igual que espacios para desarrollar actividades didácticas alineadas con los contenidos de las materias y el fortalecimiento de las habilidades blandas.

El docente tiene la tarea de generar ambientes enfocados en los propósitos educativos. Es indispensable el trazado de actividades de enseñanza y aprendizaje que tomen en consideración las características, recursos y posibilidades que la institución o el contexto pueda brindar.

Por otra parte, los ambientes de aprendizaje también requieren brindar experiencias desafiantes, en donde los estudiantes se sientan motivados por investigar, indagar, cuestionar, experimentar, resiliencia entre otras.

Para concluir la participación de los docentes en los ambientes de aprendizaje, se hace necesario que los contenidos conlleven consigo pensamientos que lleven a los estudiantes a situaciones inesperadas cambiantes o novedosas, con esto el trabajo estará enfocado en la flexibilidad cognitiva. Otro aspecto importante es la inteligencia emocional, para este aspecto se hace necesario que los

docentes propicien espacios en donde los estudiantes puedan expresar sus emociones, darle importancia en el aula de clase para que se empodere de sus decisiones, esto permitirá la relación adecuada entre emoción y cognición.

Estudiantes.

Los estudiantes realizaran su aporte con la información brindada en las encuestas y el análisis que se realizara con ayuda de la Psicologa Katherine Pernet; sin embargo, se hace necesario conformar un comité estudiantil que tenga participación en la construcción de los ambientes de aprendizaje, y así, de esta forma asegurar suplir las necesidades de los estudiantes y lograr trabajar la flexibilidad cognitiva y la inteligencia emocional.

El estudiante debe estar dispuesto a los retos, su capacidad de análisis lo llevaran a obtener grandes resultados. No debe temer a expresar lo que piensa u ocultar sus sentimientos con respecto a lo que pasa a su alrededor.

Padres de familia.

En lo ambientes de aprendizaje informales, entienden que los procesos de aprendizaje duran toda la vida, y que gran parte de lo aprendido se basa en experiencias diarias o simplemente la interacción con su entorno. Por este motivo se hace necesaria la inclusión de todo el núcleo familiar y en especial los padres, para continuar en casa y en las rutinas no escolares a incluir con ayuda y guía del docente, actividades que, aunque no tienen que ver con las disciplinas esenciales dictadas en el colegio, si tienen relación con el fortalecimiento de las habilidades blandas que el presente proyecto quiere fortalecer.

Elementos

Se tiene como propósito generar un ambiente que en todo su contexto lleve a este proyecto de investigación a cumplir con los objetivos propuestos. Por este motivo se hace necesario dotar el espacio con:

- Mesas grupales
- Material didáctico
- Material lúdico
- Útiles escolares
- Guías de trabajo (*problemas de la vida real, situaciones emocionales intensa, toma de decisiones y asertividad, trabajo en equipo etc.*)

- Libros (*diferentes a los impartidos en las materias, ejemplo libros de trabajo de habilidades blandas como la inteligencia emocional y la flexibilidad cognitiva*)
- Tecnologías de la información
- Simuladores
- Espacio físico
- Espacio al aire libre
- Docentes
- Estudiantes
- Padres de familia

Estructura física

Aunque los ambientes de aprendizaje no solo se basan en su estructura física, esto no quiere decir que sea lo menos importante, desde la organización del aula se hace necesario brindar un espacio propicio para el desarrollo de habilidades blandas; herramientas contundentes al interior de la misma que permita el libre desarrollo del aprendizaje.

Es necesario que la estructura permita que no solo el docente dirija los estudiantes, sino que todos los participantes del ambiente de aprendizaje sean un engrane perfecto que permita el aprendizaje de los contenidos de las diferentes materias y el fortalecimiento de las habilidades blandas como la flexibilidad cognitiva y la inteligencia emocional.

Para lo anterior se ha propuesto el siguiente esquema, tomado de la Revista Iberoamericana de educación:



Figura 7. Aulas activas. Revista Iberoamericana de Educación (2020).

Esta propuesta permite tener espacios de interacción con el docente, el entorno y los demás estudiantes. El docente tiene una mejor visión del grupo de trabajo y con esto puede identificar grupos a fortalecer, didácticas asertivas para el aprendizaje de los contenidos y fortalecer la flexibilidad cognitiva con retos específicos por mesas, o simplemente dar un rol cada mesa para poner en el aula un debate sobre un tema actual o de los contenidos de la materia.

Este espacio ofrece la oportunidad de realizar un aprendizaje colaborativo, simulaciones, actividades lúdicas o el aprendizaje basado en problemas (*este nos ayuda a medir la inteligencia emocional en el análisis y toma de decisiones frente a problemas cotidianos de la vida o problemas inmersos en los contenidos de cada materia*).

Conclusiones

Al establecer finalmente la idea de investigación anteriormente explicada en su complejidad, podemos determinar que el proyecto tesis aplicado a la realidad, en principio aportara directamente diferentes estímulos en la sociedad. Al ser un enfoque humano el lograr desarrollar ciertas habilidades personales, psicológicas cognitivas y sociales en personas jóvenes que aún están en pleno desarrollo de sus vidas.

La enseñanza en la actualidad aún sigue siendo deplorable a pesar de los avances, al hacer que los estudiantes memoricen datos que muchas veces no logran trascender ni proyectar en su vida diaria como tampoco en algún ámbito social por diferentes circunstancias.

El fundamento del proyecto parte del valor e importancia de educar, buscando desarrollar las habilidades blandas en conjunto con una cognición flexible, a partir del buen uso y apropiación de ambientes de aprendizaje logrando formar personas capaces de desenvolverse en la vida diaria con efectividad. Prospectivamente a futuro tanto en el campo educativo como laboral será notable el beneficio y desarrollo personales y los aportes a la sociedad.

Puntualizando, es de vital importancia el proponer reformas e ideas educativas para fomentar nuevas prácticas y hábitos en las personas y es fundamental realizar énfasis en los jóvenes que están próximos a enfrentarse a la vida real logrando que ellos sean participes activos que aporten a la sociedad y logren sus objetivos personales.

Referencias

Referencias

- Camargo, O. (2019). emprendimiento e innovación: dualidad de estrategias para fortalecer la formación en ambientes de aprendizaje. *investiga*, 17-25.
- Canales G. (2006). *metodología de la investigación social*. santiago: lomm ediciones.
- Castillo, A. (1999). estado del arte de en la enseñanza del emprendimiento. obtenido de <https://p2infohouse.org/ref/18/17602.pdf>
- Charlton, E. (2019). world economic forum. obtenido de <https://es.weforum.org/agenda/2019/01/estas-son-las-10-habilidades-mas-demandadas-de-2019-segun-linkedin/>
- Cortés, O (1997). confiabilidad de estudios cualitativos. https://www.researchgate.net/profile/graciela_cortes_camarillo/publication/279495973_confiabilidad_y_validez_en_estudios_cualitativos/links/56e09c1408aee77a15fe9d22/confiabilidad-y-validez-en-estudios-cualitativos.pdf.
- Cpc. (2017). consejo privado de competitividad. obtenido de https://compite.com.co/informe/informe-nacional-de-competitividad-2016-2017/educacion/#cpc_breadcrumb.
- Dane. (2020). dane informacion para todos. obtenido de <https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/mercado-laboral/empleo-informal-y-seguridad->

- Moreno, E. (2010). analisis de las caractreristicas del emprendimiento y liderazgo en los paises de asia y latinoamerica. portes.
- Mundial, B. (2018). banco mundial. obtenido de <https://www.bancomundial.org/es/topic/education/overview>
- Pelajar, P. (2013). metode montessori. obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/38878525/metodo_mont..pdf?1443105718=&response-content-disposition=inline%3b+filename%3dmetodo_montessori.pdf&expires=1602040734&signature=gxzry2ja0bhj3nnq1zu879hz1xglp3kiqtvzynthuwv7x6iwcoxh0im23yjmxu4gsyugkei4gq0a-41
- Quebedo, L. (2011). manual para la formación de emprendedores. obtenido de <http://170.238.227.3/bitstream/handle/11254/928/trabajo%20de%20grado.pdf?sequence=1&isallowed=y>
- Ramirez, J. (2018). universidadescr. obtenido de <https://www.universidadescr.com/blog/que-son-las-habilidades-blandas-y-por-que-es-necesario-desarrollarlas/>
- Dinero. (2020). dinero. obtenido de <https://www.dinero.com/economia/articulo/cuantos-impuestos-pagan-las-empresas-en-colombia/292032>
- Rodriguez. M. (2017). obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/huejutla/article/download/1069/4776?inline=1#refe0>
- Rodríguez, M. (2014). aportes de la pedagogía. obtenido de <http://funes.uniandes.edu.co/10409/1/rodr%c3%adguez2015aportes.pdf>
- Rodriguez. M. (2009). en nuevas perspectivas para entender el emprendimiento empresarial. barranquilla: ed. universidad del norte.
- Rodriguez. M. (2017a). repository.uaeh.edu. obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/huejutla/article/download/1069/4776?inline=1#refe0>
- Rodriguez. M. (2017b). obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/huejutla/article/download/1069/4776?inline=1#refe0>
- Sandoval. J. (2002). <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/manual%20colombia%20cualitativo.pdf>.

- Saratiegui, J. (2002). alfred marchall y la teoria del empresario. obtenido de <https://dadun.unav.edu/handle/10171/6115>
- Tiempo. (2018). el tiempo. obtenido de <https://www.eltiempo.com/economia/sectores/a-los-colombianos-les-faltan-las-habilidades-necesarias-para-el-sector-productivo-176178>
- Valdez, G. (2015). el modelo pedagógico de juan amós comenio y el. obtenido de https://www.researchgate.net/profile/geowwanny_valdez_valdez/publication/320710262_el_modelo_pedagogico_de_juan_amos_comenio_y_el_desarrollo_de_la_revolucion_economica_del_siglo_xvii/links/59f6f4190f7e9b553ebd46cf/el-modelo-pedagogico-de-juan-amos-comenio
- Viego. L. (2003). jean piaget y su influencia en. obtenido de https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49171123/jean_piaget.pdf?1475036401=&response-content-disposition=inline%3b+filename%3djean_piaget_y_su_influencia_en_la_pedago.pdf&expires=1602040950&signature=ndjryd4nqkbsmnbvxmlfpzppwdadfi-fuaee8pidd4~9fkks8cxpeeh
- Yepez, T. (2020). revista espacio. obtenido de <http://www.revistaespacios.com/a20v41n07/20410707.html> tml