

**La relación entre actividad y envolvente para la modificación del escenario deportivo en
la Sabana de Occidente Sur**

Andrés Felipe Guzmán Cajamarca
Leidy Johana Suarez Molina

Universitaria Agustiniana
Facultad de Arte, Comunicación y Cultura
Programa de Arquitectura
Bogotá D.C.

2020

**La relación entre actividad y envolvente para la modificación del escenario deportivo en
la Sabana de Occidente Sur**

Andrés Felipe Guzmán Cajamarca

Leidy Johana Suarez Molina

Director

Yira Catalina Martínez Castillo

Trabajo de grado para optar al título de Arquitecto

Universitaria Agustiniana
Facultad de Arte, Comunicación y Cultura
Programa de Arquitectura
Bogotá, D.C.

2020

Resumen

Esta investigación expone la relación entre la actividad y la envolvente como principio para la modificación de los escenarios deportivos de la Sabana de Occidente Sur. En la actualidad existen algunas investigaciones que se refieren a la envolvente y a la arquitectura deportiva, como menciona Troyano Quesada (2019) la historia del deporte es clara y sus inicios datan de desarrollar la actividad en espacios abiertos que no concebían ninguna intención de la correcta realización de la misma, ni del confort, ni de la expectación adecuada (p. 10).

Así mismo se aborda la idea sobre como la arquitectura moderna puede modificar la envolvente y darle una connotación de profundidad para incluir actividades al interior de la misma (Bustamante, 2014, pp. 10-12).

Palabras clave: Actividad, Arquitectura deportiva, Equipamiento deportivo, Infraestructura, Envolvente.

Abstract

This research exposes the relationship between the activity and the envelope as a principle for the modification of sports scenarios in Sabana de Occidente Sur. At present, there are some researches that refer to the envelope and the sport architecture. As Troyano Quesada (2019) mentions, the history of sport is clear and its beginnings date from the development of the activity in open spaces that did not conceive any intention of the correct realization of it, nor of the comfort, nor of the adequate expectation (p. 10).

It also addresses the idea of how modern architecture can modify the environment and give it a connotation of depth to include activities inside it.

Keywords: Activity, Sports architecture, Sports equipment, Infrastructure, Envelope.

Tabla de contenidos

Introducción	6
1. Planteamiento del problema.....	7
1.1. Problema de investigación	7
1.2. Pregunta de investigación.....	7
2. Objetivos del proyecto	8
2.1. Objetivo general	8
2.2. Objetivos específicos.....	8
3. Justificación de la investigación	9
4. Marco de referencia	10
5. Hipótesis	14
6. Metodología del proyecto	15
7. Descripción de los datos obtenidos e interpretación y discusión de la información	21
8. Análisis de los resultados a la luz de lo presentado en el problema	22
9. Prueba piloto	23
Conclusiones	24
Referencias	25
Anexos.....	26

Introducción

En la zona considerada como sabana de occidente sur, se encuentran: Facatativá, Madrid, Mosquera, Funza y Bojacá; municipios como Mosquera, Funza y Facatativá cuentan con al menos dos recintos deportivos que cubren una pequeña parte de la demanda que puede existir a nivel no solo municipal sino de región, es por su conexión a nivel municipal y con la ciudad que se convierte en uno de los determinantes para una propuesta arquitectónica que busque la conexión de lo existente a nivel deportivo y que cubra una demanda a nivel región.

Basados en la creación del REGIOTRAM DE OCCIDENTE (2024) el cual estipula dos estaciones en el municipio, se busca de generar un nodo deportivo a nivel de región que cubra la necesidad existente en Madrid y municipios aledaños y que a su vez potencie la infraestructura deportiva existente de los demás. Para el correcto desarrollo de este nodo es preciso proponer mediante esta investigación estrategias de interacción para escenarios deportivos en función de la relación entre actividad y envolvente.

1. Planteamiento del problema

En la actualidad el escenario deportivo de la Sabana de Occidente Sur se presenta en distintos tipos, existen los que ofrecen distintas actividades, los que ofrecen una sola y los establecimientos privados que prestan de manera limitada sus espacios deportivos, estos escenarios en su mayoría se encuentran a grandes distancias y limitan a sus habitantes a desarrollar las actividades que tienen a su alcance, puesto que la conexión y movilidad a nivel de región no permite un fácil acceso a estos escenarios que se encuentran distanciados.

Los escenarios analizados en esta investigación, no cuentan en su mayoría con diseño arquitectónico, estos no presentan ni siquiera el cumplimiento de estándares mínimos reglamentarios, no cumplen con la función de resguardo, y no permiten el correcto desarrollo de la actividad deportiva ni de la expectación de la misma.

1.1. Problema de investigación

La deficiencia de los escenarios deportivos en la Sabana de Occidente Sur, entendiendo la deficiencia como la carencia de alguna cualidad propia de un objeto, la insuficiencia del mismo y sus características (RAE).

1.2. Pregunta de investigación

¿Cómo la relación entre actividad y envolvente modifica el escenario deportivo en la Sabana de Occidente Sur?

2. Objetivos del proyecto

2.1. Objetivo general

Proponer estrategias de interacción para escenarios deportivos en función de la relación entre actividad y envolvente.

2.2. Objetivos específicos

Examinar proyecto REGIOTRAM DE OCCIDENTE (2024) como elemento integrador desde la movilidad en la región.

Analizar el escenario deportivo de la Sabana de Occidente Sur.

Clasificar los escenarios deportivos existentes en la Sabana de Occidente Sur.

Determinar la deficiencia según datos obtenidos y caracterización de equipamientos establecida mediante previo análisis del autor López (2012).

Establecer los aspectos arquitectónicos que influyen en el correcto desarrollo de la actividad deportiva.

3. Justificación de la investigación

La relación entre envolvente y arquitectura resulta pertinente en pleno siglo XXI, momento en que los avances tecnológicos de la arquitectura permiten hacer aproximaciones a la modificación de aquello que tradicionalmente hemos asociado a ciertos modelos ya establecidos, como dice López (2011):

El deporte, como actividad, tiene una importancia cualitativa en la sociedad contemporánea, y este hecho se refleja en la construcción y desarrollo de ámbitos específicos en los cuales la arquitectura adquiere un protagonismo directo, implicando lugares urbanos con la aparición de elementos deportivos significativos en la trama de las ciudades. (p. 24).

El equipamiento deportivo del siglo XXI debe ser una operación urbana que se convierta en la revitalización y construcción de la ciudad, como menciona Lerner (2003) la ciudad no es el problema es la solución y los equipamientos son puntos de reactivación y curación de la misma, el escenario deportivo a la luz de las investigaciones de la Neuro Arquitectura necesita tomar una decisión esencial y tiene que ver con el enfoque en la actividad ¿Debe entonces, primar el desarrollo de la actividad por encima de la expectativa de la misma?

La respuesta es sí, según Jácome (2013) la arquitectura tiene que pensar en la correcta disposición de los espacios deportivos y enfocarse en la realización de la actividad como prioridad también, plantearse para ese correcto desarrollo, la limitación de la relación espectador deportista sin obstruir el aprovechamiento y apropiación de la misma.

La intención de esta investigación es plantear a partir de la relación aquí mencionada una modificación que considere como regla elemental de diseño del objeto arquitectónico la limitación de la relación espectador deportista para un escenario deportivo que a su vez cumpla mediante la conexión a partir de un elemento alternativo de movilidad, la rehabilitación y complementariedad del escenario deportivo existente en la Sabana de Occidente Sur.

Como menciona López (2011)

Desde la perspectiva del espacio para las prácticas deportivas observamos que transitamos de la plaza del pueblo al “square” de barrio en la fase comercial y al equipamiento urbano en la fase industrial. En este último escenario, lo que importa es la accesibilidad a los servicios y, entre ellos, a los equipamientos deportivos (p. 26).

4. Marco de referencia

4.1. Marco teórico

Para la modificación del escenario deportivo de la Sabana de Occidente Sur, es necesario entender las partes arquitectónicas que lo componen y esto inicia desde el desarrollo de la actividad en sí y la expectación de la misma. Carles Broto (2013) plantea en su libro arquitectura para el deporte una serie de características que deben ser tenidas en cuenta a la hora de diseñar escenarios deportivos, algunas de estas características estipulan por ejemplo que los escenarios deben ofrecer resguardo y hace referencia a la envolvente y a la cubierta del mismo, plantea que la distribución de localidades debe ser pensada y además debe existir la prestación de servicios.

A esto se suma lo que describe Jacome (2013) como la limitación de la relación espectador deportista, y es que Jacome plantea que para el correcto desarrollo de la actividad física la arquitectura debe establecer una separación espacial del espectador y el deportista entendiendo por ejemplo que espacios como los de servicios en escenarios deportivos tradicionales son compartidos por ambos tipos de usuario, sin embargo se plantea que debe existir una prestación de servicios diferente para cada tipo de usuario esto con el fin de mejorar el desarrollo de la actividad (p. 1).

López (2011) menciona que la actividad deportiva y su generalización son un hecho reciente y que ha traído consigo la multiplicación de los escenarios deportivos en la actualidad y establece que la concepción del deporte como una forma de cultura genera conexión con equipamientos de uso cultural o incluso docente ya que la polivalencia de las instalaciones deportivas permite un mayor grado de aprovechamiento y uso y remarca que:

El sport ha entrado en nosotros al arma blanca. Ya no es un juego al margen; ya no es una actividad complementaria y elegante, como un te de las cinco. El sport penetra en toda nuestra vida para empaparla de sentido sportivo (p.24).

Haciendo referencia a la envolvente como posible elemento de la limitación espectador deportista y elemento que modifica el escenario deportivo mediante su relación con el desarrollo de la actividad, Bustamante (2014) establece que la envolvente es un elemento que puede tener profundidad y que así mismo al interior de esta la arquitectura puede plantear el desarrollo de actividades.

Menciona también que a lo largo de los años la antes llamada fachada dejó de ser un elemento bidimensional de hormigón o ladrillo y que más bien puede existir la manipulación de la ahora

llamada envolvente mediante la separación de la estructura y la generación de distintas materialidades de la misma mediante la tecnología actual.

Segura (2012) menciona en su artículo sobre la evolución de la fachada a la envolvente, que el arquitecto moderno debe ser capaz de lograr que la envolvente sea no solo un elemento de admiración sino de interacción para el usuario (p. 31).

4.2. Marco geográfico y demográfico

La zona de estudio que plantea esta investigación, es la denominada según plan departamental de desarrollo de Cundinamarca como Sabana de Occidente Sur, esta zona se compone de cinco municipios que son: Facatativá, Bojacá, Madrid, Mosquera y Funza. Es también la zona de desarrollo del proyecto REGIOTRAM DE OCCIDENTE 2024, cada municipio contara con al menos dos estaciones a excepción de Madrid Cundinamarca que contara con dos por solicitud del municipio, cada municipio cuenta con al menos dos escenarios deportivos de índole privada y pública.

Según datos del Departamento Administrativo Nacional de Estadística (D.A.N.E.) la media global de crecimiento para esta zona es de 95522 personas en un lapso de los últimos diez años, lo cual deja un total de 1900 habitantes al año, para esta investigación se establecieron dos tipos de cifras referentes al deporte la primera de ellas la población de niños y jóvenes que es la estipulada por el Instituto de Deportes de Cundinamarca, que va de los seis años a los 18 que para el municipio abarca un total de 30590 niños y jóvenes y la segunda que corresponde a adultos de 19 a 80 años como población que no hace una práctica constante del deporte que abarca los 73416 habitantes.

Para 2020 el plan de desarrollo municipal establecido por la administración municipal hace valedera la iniciativa departamental consignada en el plan departamental de desarrollo, que eleva la obligatoriedad a los colegios del municipio para incentivar el deporte en los escenarios del municipio. En conversación con el secretario de movilidad del municipio, se reconoce como obstáculo para la implementación de esta iniciativa la conectividad entre los municipios y a su vez el aislamiento de los escenarios deportivos.

Tabla 1.

Datos (D.A.N.E.) y admin. Municipal.

Crecimiento Poblacional				
Zona Sabana De Occidente Sur				
Municipios	Población			
	Programa	Programa Juventudes Y	Programa Adulto	Total
	Infantes	Adultos	Mayor	
	6-18 AÑOS	19-50 AÑOS	51-80 AÑOS	
Facatativá	2981	16580	11410	30971
Bojacá	804	1579	884	3267
Madrid	1980	10386	6771	19137
Mosquera	2228	13224	9137	24589
Funza	803	9825	6930	17558
Total	8796	51594	35132	95522

Nota: Autoría propia.

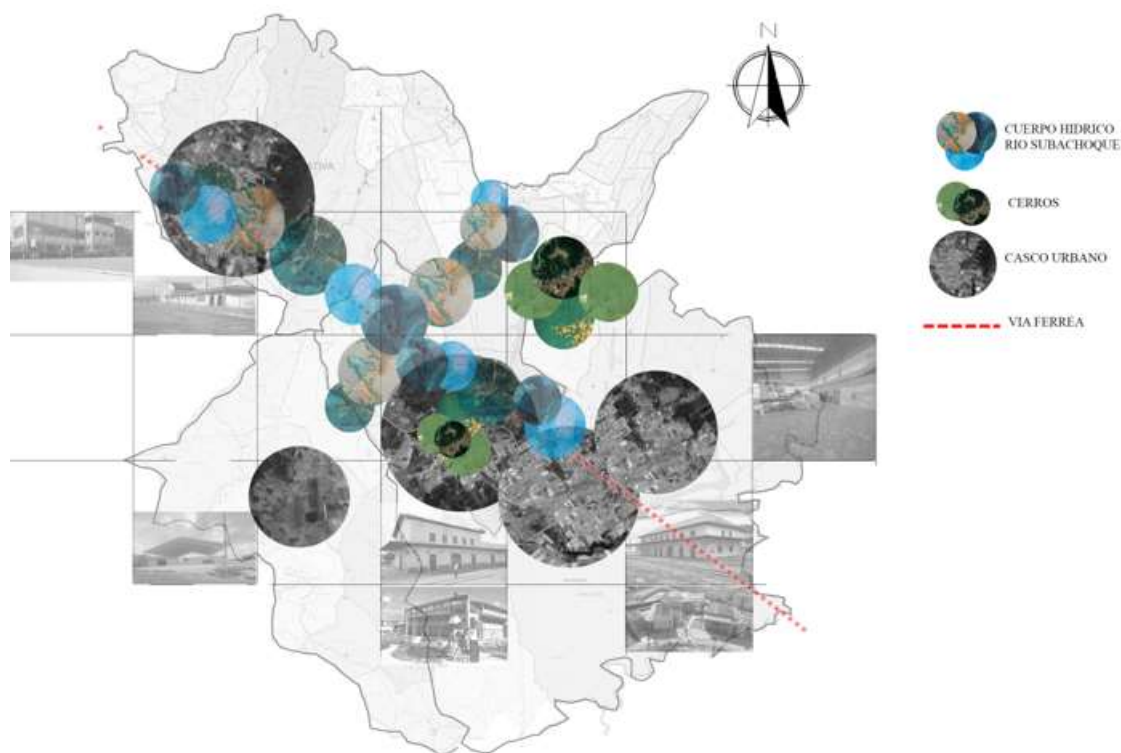


Figura 1. Sabana de occidente sur. (Área de intervención). Autoría propia.

4.3. Marco histórico

La preocupación por el escenario deportivo se remonta varias décadas atrás, para esta investigación es necesario mencionar que los primeros escenarios deportivos de la Sabana de Occidente Sur fueron los denominados coliseos; canchas multifuncionales con graderías y algunos servicios, según los datos obtenidos en las entidades correspondientes a deporte de cada municipio, se pudo determinar que luego de estos equipamientos surgieron los denominados polideportivos y parques barriales, que eran canchas en su mayoría de fútbol con cubierta y graderías pero sin servicios ni envolvente.

En los últimos años investigadores y arquitectos han dejado consignado en sus artículos y tesis la intención de complementar los servicios de la Sabana de Occidente Sur con escenarios deportivos pensados en pro del desarrollo de la actividad para la región, este es el caso de (Parra; Bolaños 2018) quienes en su tesis proponen un escenario deportivo para la Sabana de Occidente Sur basado en la relación del interior con el exterior mediante la naturaleza y apuntan al desarrollo de la actividad deportiva como esencial aporte al desarrollo de la región.

5. Hipótesis

La hipótesis que esta investigación plantea se da a partir de dos variables, la primera de ellas la actividad y la segunda, la envolvente y esta es:

La interacción entre actividad y envolvente modifica el escenario deportivo en la Sabana de Occidente Sur.

6. Metodología del proyecto

El enfoque de esta investigación es mixto y es de tipo correlacional; se plantearon una serie de etapas para la recolección de datos en dos sentidos, los datos cualitativos y cuantitativos de los escenarios deportivos de la Sabana de Occidente Sur y en un segundo sentido los datos referentes a la investigación en cuanto a las variables aquí planteadas.

6.1. Etapa 1: Análisis territorial

Mediante el análisis territorial pudimos determinar por una parte la población que sería afectada y así mismo la cantidad de escenarios deportivos existentes en la Sabana de Occidente Sur, también su cobertura y radio de prestación del servicio; De esta forma pudimos determinar que el municipio que albergaría la propuesta de diseño de esta investigación sería Madrid Cundinamarca, pues determinamos que por extensión territorial, topografía, la posibilidad de una segunda estación del proyecto REGIOTRAM DE OCCIDENTE 2024 y sobre todo la menor cobertura registrada para escenarios deportivos en la Sabana de Occidente Sur con apenas un 9.8% y la conexión longitudinal con los demás municipios mediante el eje férreo, resulta entonces en la mejor ubicación para un proyecto de esta índole.

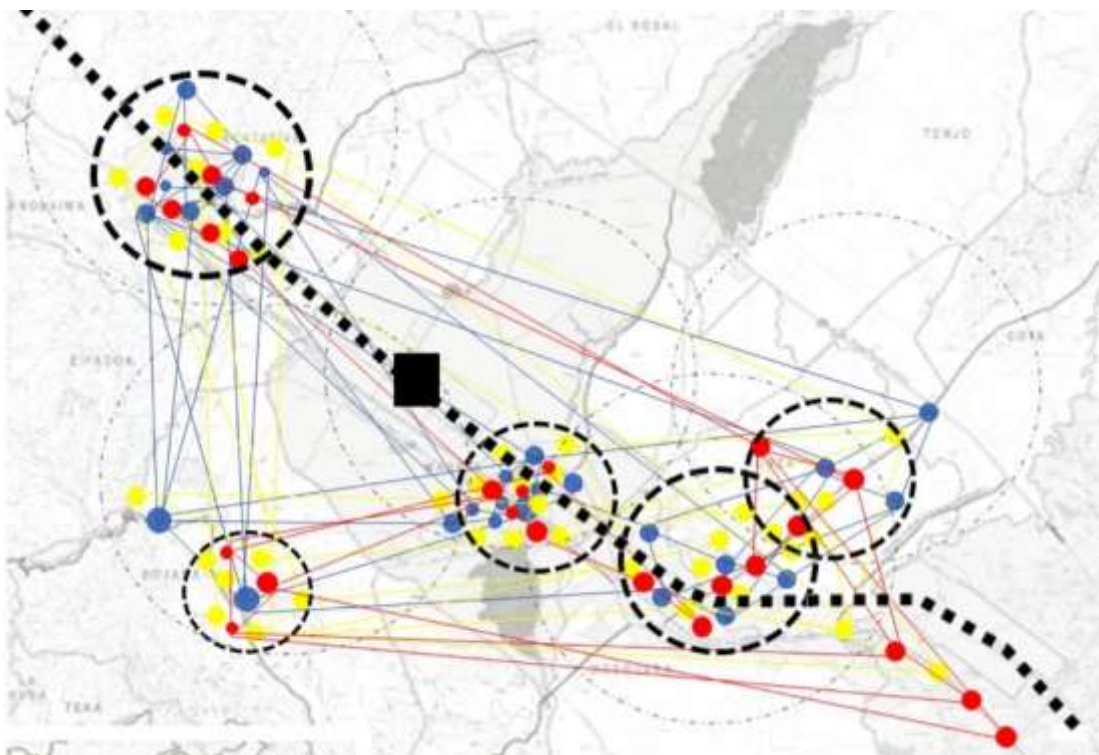


Figura 2. Análisis territorial. (Usos). Autoría propia.

6.2. Etapa 2: Análisis de proyecto REGIOTRAM DE OCCIDENTE 2024

Esta etapa se basó en analizar el proyecto REGIOTRAM DE OCCIDENTE 2024, este proyecto constara de una estación por cada municipio de la Sabana de Occidente Sur a excepción del municipio de Madrid que contara con dos estaciones, una de ellas estipulada en el centro del municipio y la segunda no tiene punto determinado aun, este proyecto busca conectar mediante el eje férreo los cinco municipios de la Sabana de Occidente Sur y funcionar como sistema de movilidad alterno a las vías de principal conexión entre municipios.

A partir de este análisis se pudo determinar cómo programa a cruzar en el elemento la arquitectónico la segunda estación planteada para el municipio de Madrid ya que no tiene localización definida, esto desde la escala urbana con el fin de cubrir una actividad mediante la movilidad y conexión sobre el eje longitudinal que se puede lograr con los escenarios deportivos existentes.

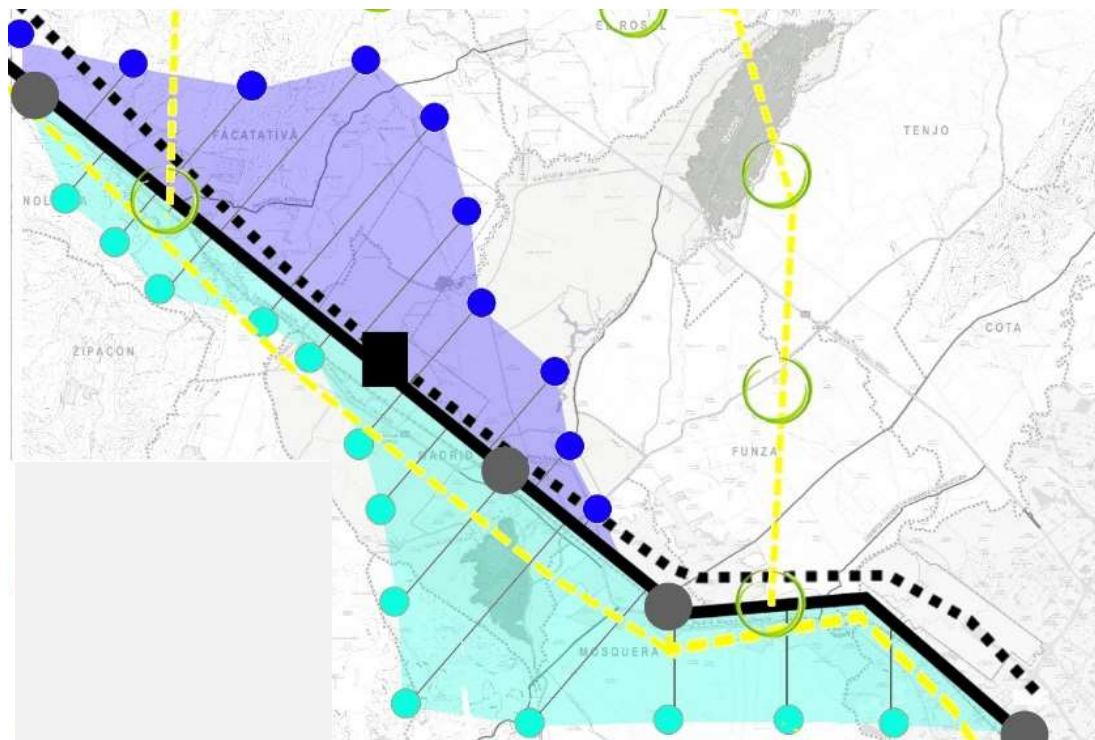


Figura 3. Sabana de Occidente Sur. (Movilidad según REGIOTRAM DE OCCIDENTE).

Autoría propia.

6.3. Etapa 3: Análisis del escenario deportivo de la Sabana de Occidente Sur

Esta etapa se dio a partir de la recolección de información en sitio, se visitaron cada uno de los escenarios deportivos de la Sabana de Occidente Sur; esto mediante listados elaborados con base en la información recogida en las entidades municipales encargadas del deporte. Se determinó que la mayoría de los escenarios analizados no cumplían si quiera con la normativa establecida por Indeportes.

Posterior al análisis del escenario deportivo existente en la Sabana de Occidente Sur, establecimos otras variables a partir de lo estipulado en el libro arquitectura para el deporte de Carles Broto; estas variables son:

Envolvente y cubierta (resguardo)

Distribución de localidades

Prestación de Servicios

Se concluyó mediante este análisis de que los escenarios deportivos de la Sabana de Occidente Sur, no cuenta en su mayoría con cubierta ni envolvente, la distribución de localidades es mínima y la prestación de servicios es nula casi inexistente.

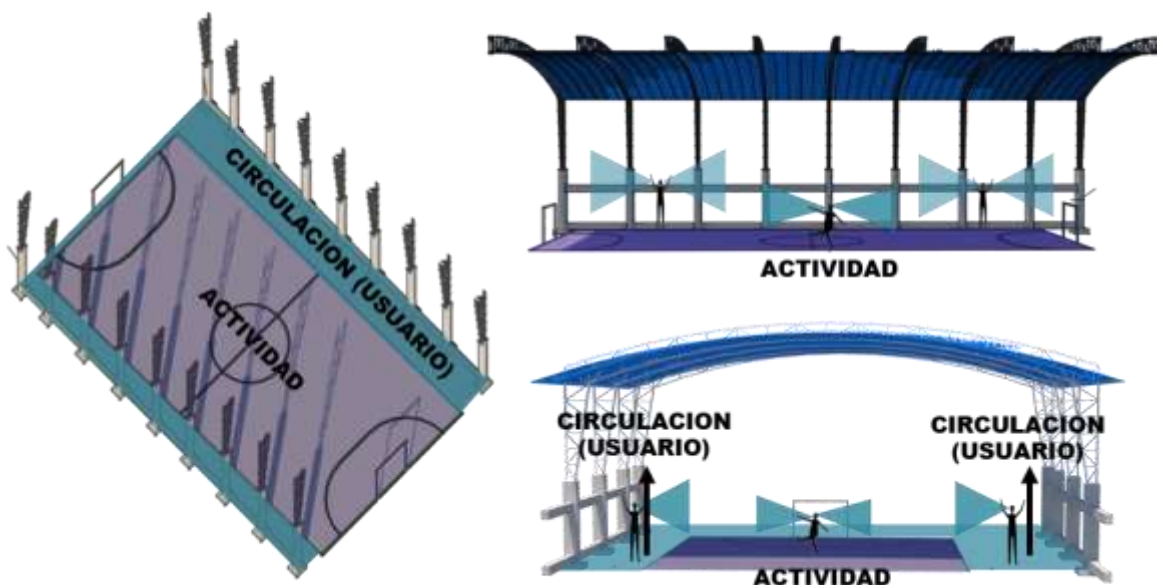


Figura 4. Escenarios deportivos. (Análisis del escenario deportivo). Autoría propia.

6.4. Etapa 4: Clasificación de los escenarios deportivos existentes en la Sabana de Occidente Sur

Posterior al análisis de los escenarios existentes, se procedió a clasificar los escenarios según su uso y la prestación de servicio en este caso si era privado o público, pues se logró determinar que en algunos de los municipios el escenario deportivo referente a la piscina se encontraba por lo general en colegios privados que prestaban el servicio al municipio de manera limitada.

Luego de determinar las variables de análisis de los escenarios deportivos, se estableció la clasificación de los mismos, esta clasificación se hace luego del análisis puesto que este solo contempla las variables referentes a la cobertura, estado y normativa posterior a esta clasificación se determinan las variables referentes a resguardo, distribución y prestación de servicios.

Estos se clasifican en escenarios de:

Entrenamiento: Parques barriales

Convencionales: Polideportivos y canchas

Deportivos: Coliseos

Piscinas: Colegios privados y piscina de Mosquera

No convencionales: Espacios temporales

TIPOS ASPECTOS	ENTRENAMIENTO	CONVENCIONALES	DEPORTIVOS	PISCINAS	NO CONVENCIONALES
DISEÑO PARA CUALQUIER DEPORTE					
NO CUMPLE CON MEDIDAS					
NO SON CUBERTAS					
SON ESPACIOS TEMPORALES					
NO SON APTOS					

Figura 5. Caracterización. (clasificación de escenarios deportivos). Autoría propia.

6.5. Etapa 5: Determinación de la deficiencia de los escenarios deportivos analizados

Previo análisis y clasificación de los escenarios deportivos existentes en la Sabana de Occidente sur, mediante tablas compuestas de variables como: cobertura, normativa, estado; se evaluaron cada uno de los escenarios anteriormente analizados para así determinar según estas variables planteadas con base en la clasificación propia, la afectación de los escenarios en cuanto al entorno inmediato.

Tabla 2.

Deficiencia de los escenarios (D.A.N.E.) y admin. Municipal.

Deficiencia de los equipamientos			
Municipio	Estado	Cobertura	Normativa
Facatativá	Optimo	45%	Si
Bojacá	Regular	15%	No
Madrid	Deficiente	9.8%	No
Mosquera	Regular	30%	No
Funza	Optimo	25%	Si

Nota: Autoría propia.

Se concluyó con base en los dos tipos de variables planteadas para el análisis que los escenarios deportivos existentes en la Sabana de Occidente Sur, son en su mayoría deficientes y no cumplen con la función esencial sobre la realización de la actividad. Estos escenarios no siguen las normativas estándar, no son cubiertos, pero sobre todo no existe una distribución ni prestación de los servicios, los únicos que intentan realizar esta distribución son los coliseos con una errónea pues no tienen en cuenta la separación, espectador deportista como lo menciona López (2011).

6.6. Etapa 6: Aspectos que influyen en el correcto desarrollo de la actividad

Mediante la revisión de artículos y tesis sobre psicología del deporte en específico de Juan Francisco Jácome experto en desarrollo de la actividad física con un artículo referido a la arquitectura, pudimos establecer cuáles son los elementos que influyen en el correcto desarrollo de la actividad física y el principal de ellos es la relación generada entre el espectador y el deportista, asegura Jácome (2013) que esta relación debe ser limitada sin generar una obstrucción.

Luego del análisis de las lecturas anteriormente mencionadas y con base en lo establecido por Carles Broto y Cándido López sobre la actividad deportiva, establecimos que los elementos arquitectónicos que influyen en el correcto desarrollo de la actividad son:

Relación visual.

Espacios según el usuario.

Cubierta y envolvente.

Omisión de la normativa.

6.7. Etapa 7: concepto y reglas

A partir de la conclusión del experimento se establecieron en primera instancia el concepto de diseño que obedece a flujo, esto por la posibilidad del proyecto de ser recorrido desde cualquier ángulo y permitir la flexibilidad en el entendimiento del mismo por parte del usuario.

En segunda instancia se establecieron unas reglas de diseño a tener en cuenta y son:

De la caracterización y el análisis de las teorías referentes al desarrollo de la actividad física, la limitación de la relación espectador deportista, puesto que, si bien este escenario contempla la existencia y el aprovechamiento del espectador, el enfoque del escenario se inclina más al desarrollo la actividad física dejando la expectación de la misma como actividad secundaria.

Se debe considerar la actividad según su desarrollo, la que se desarrolla en el espacio programático y la que se desarrolla en el espacio genérico que tiene que ver con los espacios de apropiación para el deportista y para el espectador.

Se debe considerar la actividad según su desarrollo, la que se desarrolla en el espacio programático y la que se desarrolla en el espacio genérico que tiene que ver con los espacios de apropiación para el deportista y para el espectador.

7. Descripción de los datos obtenidos e interpretación y discusión de la información

A partir de las teorías aquí analizadas se determinó que la envolvente, puede ser utilizada como elemento para desarrollar actividades y a su vez como elemento diferenciador del uso en cuanto al tipo de usuario y la actividad por ejemplo: existe la actividad desarrollada en el espacio programático por un tipo de usuario y la actividad desarrollada en el espacio genérico por dos tipos de usuario en el caso concreto de esta investigación la actividad que se desarrolla en el espacio programático obedece únicamente al deportista mientras que la actividad desarrollada en el espacio genérico obedece al espectador y al deportista.

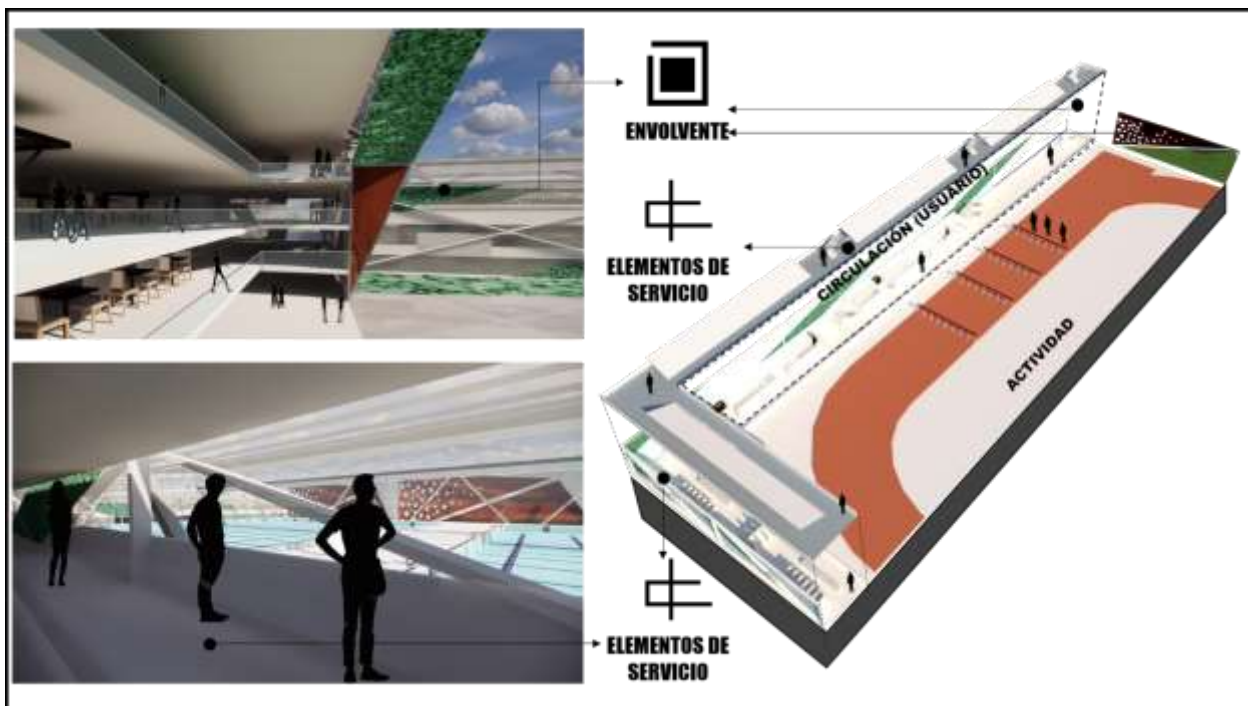


Figura 6. Relación de actividad. (espacios genéricos y programáticos). Autoría propia.

8. Análisis de los resultados a la luz de lo presentado en el problema

La relación entre envolvente y actividad modifica el escenario deportivo en la Sabana de Occidente Sur en tanto este dada por la separación de los elementos arquitectónicos en este caso la separación de la envolvente y la actividad por medio de una estructura que abarque grandes luces, permite como determino Bustamante (2014) dar la profundidad necesaria a la envolvente para de esta forma poder establecer mediante el diseño, actividades de connotación genéricas referidas al espacio de apropiación del espectador.

Lo determinado por López (2011) y Broto (2013) permite establecer la connotación de actividad según el espacio y la caracterización de los mismos, lo cual es pertinente al determinar en el programa dichos espacios. Estableciendo como regla de diseño del objeto arquitectónico que el desarrollo de la actividad prime por encima de la expectación de la misma se da el enfoque necesario al desarrollo normativo en cuanto a estándares de calidad para las pistas. Incluir un programa de movilidad que alberga al menos 3 posibilidades de transporte permite que el escenario deportivo, desde lo urbano funcione como elemento articulador del territorio y genera un balance entre la accesibilidad y la actividad como menciona López (2011).

Lo anteriormente descrito cumple una premisa esencial en lo arquitectónico y es como menciona López (2011) y Jácome (2013) la limitación de la relación del espectador y el deportista sin obstruir el aprovechamiento de la actividad.

9. Prueba piloto

En este apartado de la investigación se encuentra el sometimiento de las variables Envolverte y Actividad, a prueba, esta consiste de condicionar ambas variables a los siguientes aspectos:

Permeabilidad.

Unión.

Separación.

Estos aspectos están a su vez condicionados por luz y estructura, esta prueba consiste entonces de buscar una aproximación a la forma arquitectónica desde por ejemplo la separación de la envolvente y la actividad por medio de la luz y la estructura que a su vez cumple con una regla elemental del diseño y es la limitación de la relación espectador deportista.

El resultado de este experimento da como opción de diseño el componente de separación este se da a partir de la estructura que en este caso se planteó el vector activo para la separación de la actividad y la envolvente y de esta forma poder alojar el desarrollo de prestación de servicios al interior de la envolvente. En cuanto a luz se establece mediante la perforación de los elementos arquitectónicos la separación.

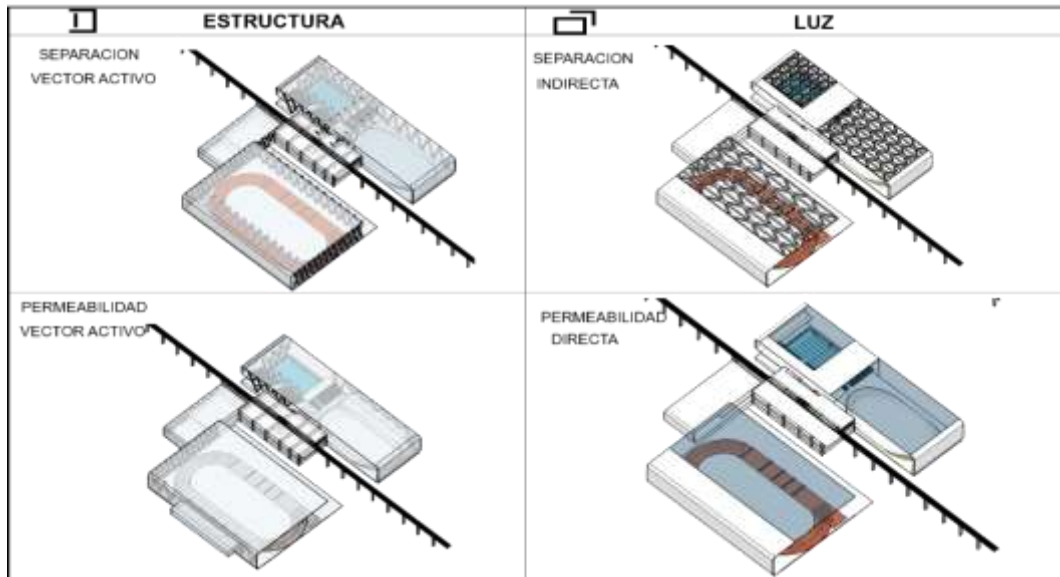


Figura 7. Experimento. (Conclusiones experimento). Autoría propia.

Conclusiones

A través del análisis en esta investigación realizado, se determinó en primera instancia la deficiencia del escenario deportivo en la Sabana de Occidente Sur, se estableció como estrategia urbana el proyecto REGIOTRAM DE OCCIDENTE 2024, se realizó la caracterización y clasificación de los escenarios existentes en la Sabana de Occidente Sur y se determinó que para la modificación del escenario deportivo en la Sabana de Occidente Sur es necesario plantear un tipo de envolvente independiente que permita el desarrollo de actividades al interior de la misma, que este separada de la estructura; estructura que debe desarrollar grandes luces. Así mismo la actividad debe ser entendida en dos sentidos el primero de ellos, la actividad que se desarrolla en el espacio programático y que obedece a un solo tipo de usuario (deportista) y la actividad que se desarrolla en el espacio genérico obedece a dos tipos de usuario (deportista/espectador) puesto que también se reconoce que debe existir la limitación de la relación entre los dos tipos de usuario para el correcto desarrollo de la actividad. Se concluye con un escenario deportivo que se da a partir de un elemento central de movilidad que permite la articulación de los escenarios deportivos existentes en una región, este escenario complementa las actividades existentes y genera nuevas a partir del entendimiento del correcto desarrollo de la actividad mediante la separación de la envolvente y la actividad y el desarrollo de la misma, por lo tanto, la separación de la envolvente y la actividad modifica el escenario deportivo de la Sabana de Occidente Sur.

Referencias

- Broto, C. (2013). *Arquitectura para el deporte*. LINKS-STRUCTURE.
- López, C. (2012). *El espacio deportivo a cubierto: Forma y lugar*. Editorial Club Universitario
- Galindo-Díaz, J., Osuna-Motta, I., & Marulanda-Montes, A. (2020). *De componer la fachada a diseñar la envolvente. El ejemplo del arquitecto Juvenal Moya en Cali*. *Revista De Arquitectura (Bogotá)*, 22(1). 94-106. <https://doi.org/10.14718/RevArq.2020.2776>
- Webster Moscoso (2018). *Red de equipamientos deportivos para la ciudad de Cuenca, caso Misicata*. (Trabajo de grado). Universidad del Azuay, Cuenca, Ecuador.
- Bustamante Parra, Diana María (2014) *La profundidad de la envolvente*. Maestría tesis, Universidad Nacional de Colombia - Sede Medellín
- Jácome, Juan Francisco (2013). *Webinar de Neuro deporté. Herramientas básicas de programación neurolingüística (pnl) aplicadas al entrenamiento deportivo*. Recuperado de: <https://onlineeducation.center/es/capacitacion/webinar-de-neurodeporte-herramientas-basicas-de-programacion-neurolinguistica-pnl-aplicadas-al-entrenamiento-deportivo-t57cfb26662e96>.
- Bolaños-Díaz, C., Parra-Laguna, D. (2018). *Centro deportivo Bacatá “vinculación de la naturaleza con la arquitectura deportiva” equipamiento deportivo para el municipio de Funza*. (Trabajo de grado). Universidad Piloto, Bogotá, Colombia.
- Segura Ramón (2012). *Pieles arquitectónicas: de la fachada a la envolvente*. RUA 7, 30. Recuperado de: <https://cdigital.uv.mx/bitstream/handle/123456789/38970/RUA7p28.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

Anexos

Planta primer piso con espacio público, El espacio público de esta propuesta se plantea mediante la transferencia de los elementos en fachada, de esta configuración parte la mezcla de circulaciones que recorren todo el proyecto y rematan si no en el elemento arquitectónico, en zonas de actividades complementarias o zonas blandas de contemplación. Ya en el interior la primera planta comprende un gran espacio de recibo con puntos fijos para desplazamiento peatonal y en bici, taquillas para la estación de tren y el acceso a actividad deportiva.



Figura 8. Planta 1. (Primer piso y esp. publico). Autoría propia.

Planta tipo segundo y tercer nivel, En cuanto a plantas 2 y 3 se establece una planta tipo que contiene un vacío que permite ver el acceso del proyecto, servicios, acceso a actividad deportiva además de espacios para almacenamiento de medios alternativos de transporte como bicicletas y puntos comerciales.

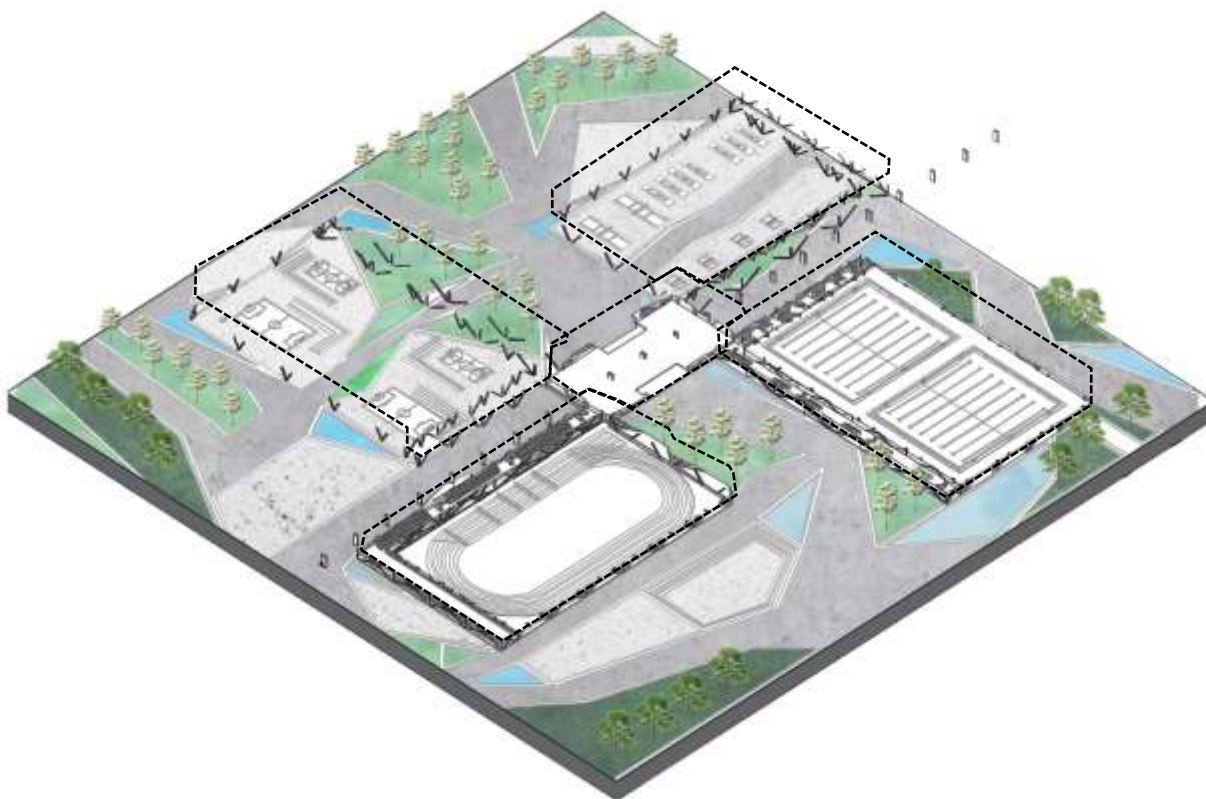


Figura 9. (Planta 2). Autoría propia.

En la planta 4 del proyecto se encuentra la estación de regiotram de occidente que recibe usuarios en dos sentidos, este espacio consta de salas de espera, servicios, puntos de información y comerciales, taquillas y el acceso a la actividad deportiva.

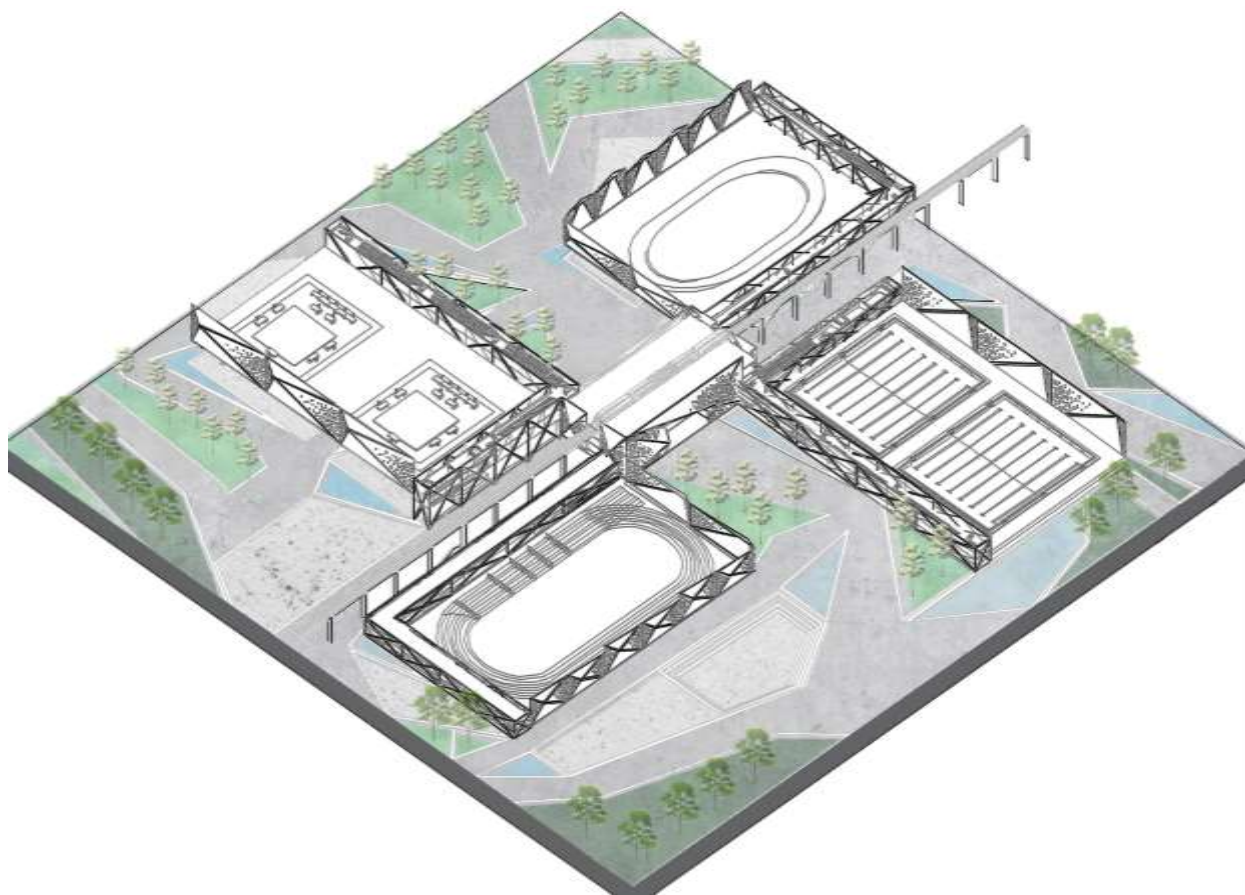


Figura 10. Planta 4. (Estación de Regiotram). Autoría propia.

Fachadas



Figura 11. Fachada principal. (Fachada micro perforada y muro verde). Autoría propia.

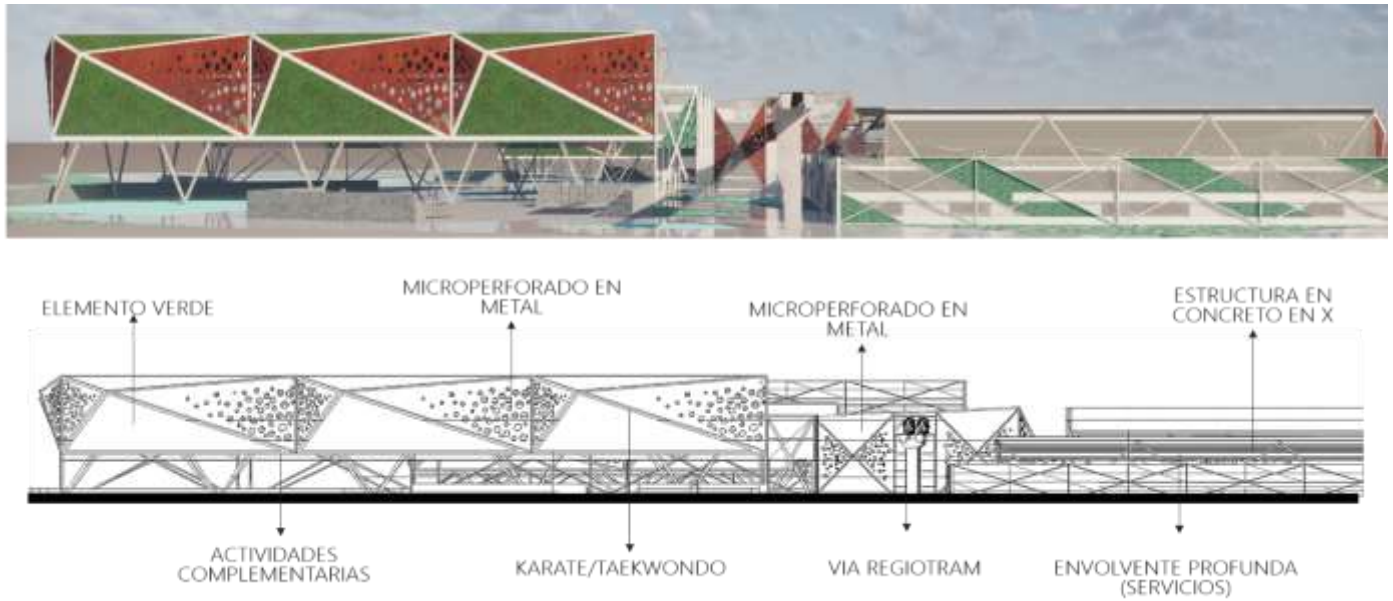


Figura 12. Fachada posterior. (Fachada micro perforada y muro verde). Autoría propia.

Cortes fachada

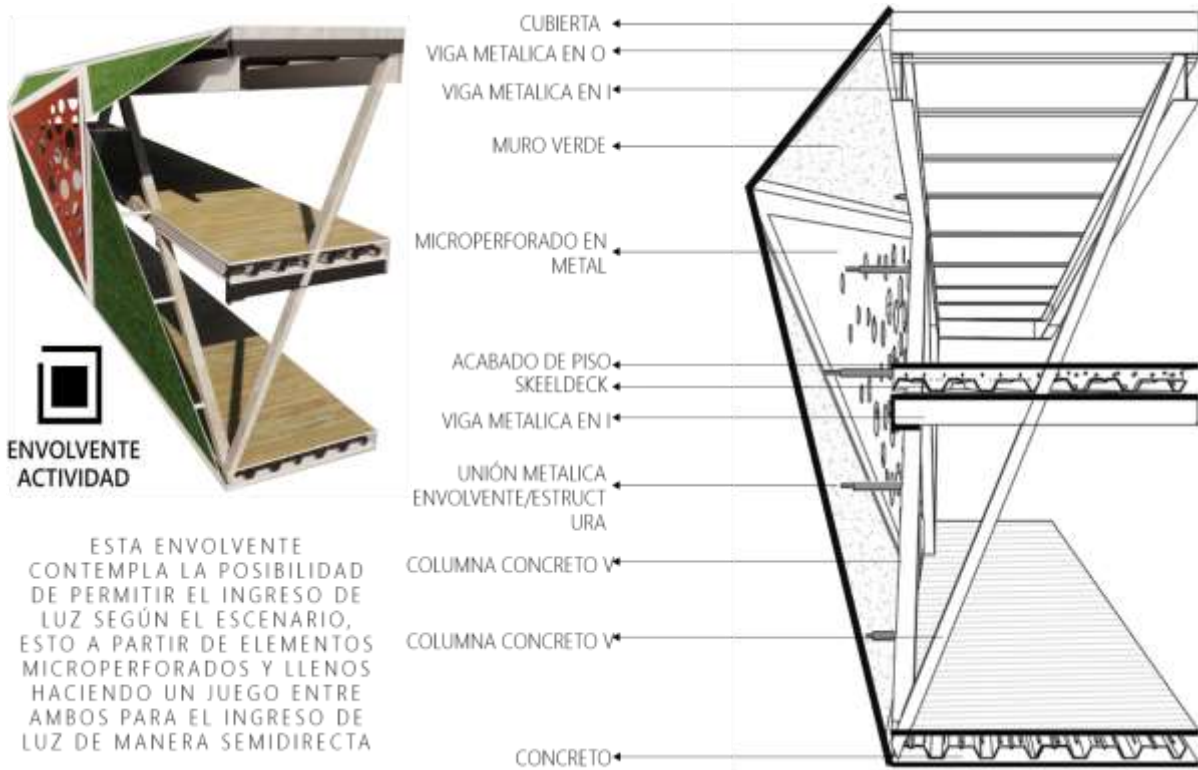


Figura 13. Corte. (Corte fachada Envolverte). Autoría propia.

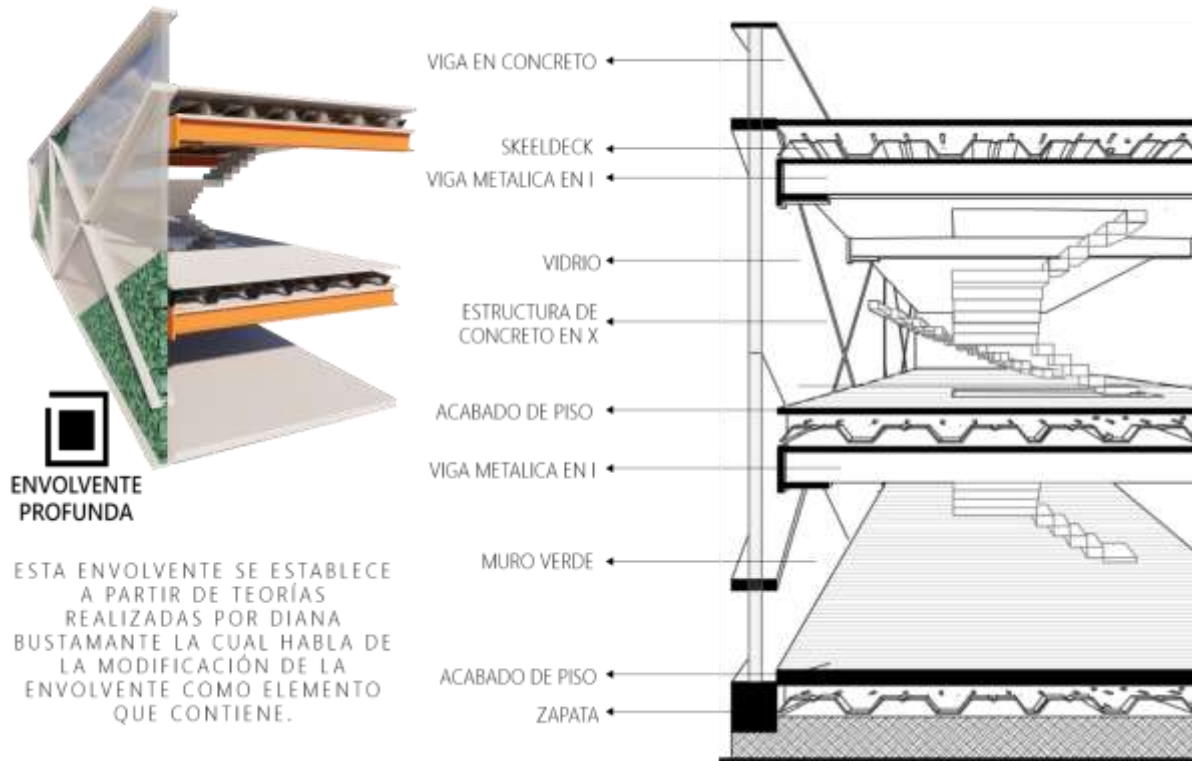


Figura 14. Corte. (Corte fachada envolvente 2). Autoría propia.

Imágenes (render)



Figura 15. Render (Render 1 fachada micro perforada). Autoría propia.



Figura 16. Render. (Render 2 Elemento micro perforado noche). Autoría propia.