

	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Temperatura media (°C)	27.2	27.7	28	28.6	28.7	28.6	28.6	28.6	28.5	27.9	27.7	27.8
Temperatura min. (°C)	22.2	22.6	22.9	23.7	24.1	24	23.7	23.8	23.8	23.4	23.2	23
Temperatura máx. (°C)	32.3	32.8	33.1	33.5	33.4	33.3	33.5	33.5	33.2	32.4	32.3	32.7
Temperatura media (°F)	81.0	81.9	82.4	83.5	83.7	83.5	83.5	83.5	83.3	82.2	81.9	82.0
Temperatura min. (°F)	72.0	72.7	73.2	74.7	75.4	75.2	74.7	74.8	74.8	74.1	73.8	73.4
Temperatura máx. (°F)	90.1	91.0	91.6	92.3	92.1	91.9	92.3	92.3	91.8	90.3	90.1	90.9
Precipitación (mm)	2	2	5	36	100	113	89	112	152	174	100	21

*Nota.* Datos de temperaturas que se presentan por meses y sus cambios.

La variación en la precipitación entre los meses más secos y más húmedos es 172 mm. Las temperaturas medias varían durante el año en un 1.5 °C.

## Capítulo 11

### Propuesta general

#### 11.1 Propuesta por escalas

##### Escala urbana.

La escala urbana tiene con concepto la conectividad, en este caso entre varios nodos dentro del corregimiento como fuera de este, esta propuesta se encuentra dividida en dos escalas, la escala municipal y la escala de corregimiento.

##### Municipal.

Conectar el corregimiento de Nueva Venecia con la cabecera municipal por medio de un centro nautico el cual no solo compla con las funciones de transporte para el ecoturismo y los habitantes sino también cuente con espacios para el desarrollo de una economía colectiva (Cooperativa de pescadores) y a su vez supla las necesidades de víveres de los habitantes de Nueva Venecia por medio de un espacio para el comercio.



**Figura 41.** Plano general centro náutico. Fuente propia.

##### Corregimiento.

En esta escala, aunque aún se aplica el concepto de la conectividad por medio del diseño de otro nodo para la conexión entre el de “La fuente” también se aplican las estrategias de

ecoturismo, es decir los recorridos por el corregimiento que permitan complementar la propuesta arquitectónica y en mediano plazo complementar las estrategias de productividad de la población de Nueva Venecia.

Como complemento de esta escala se establecieron unos recorridos internos los cuales contarán con alumbrado público con el fin de establecer un mejor orden dentro del corregimiento.

### **Escala arquitectónica: Red de equipamientos para la reactivación económica.**

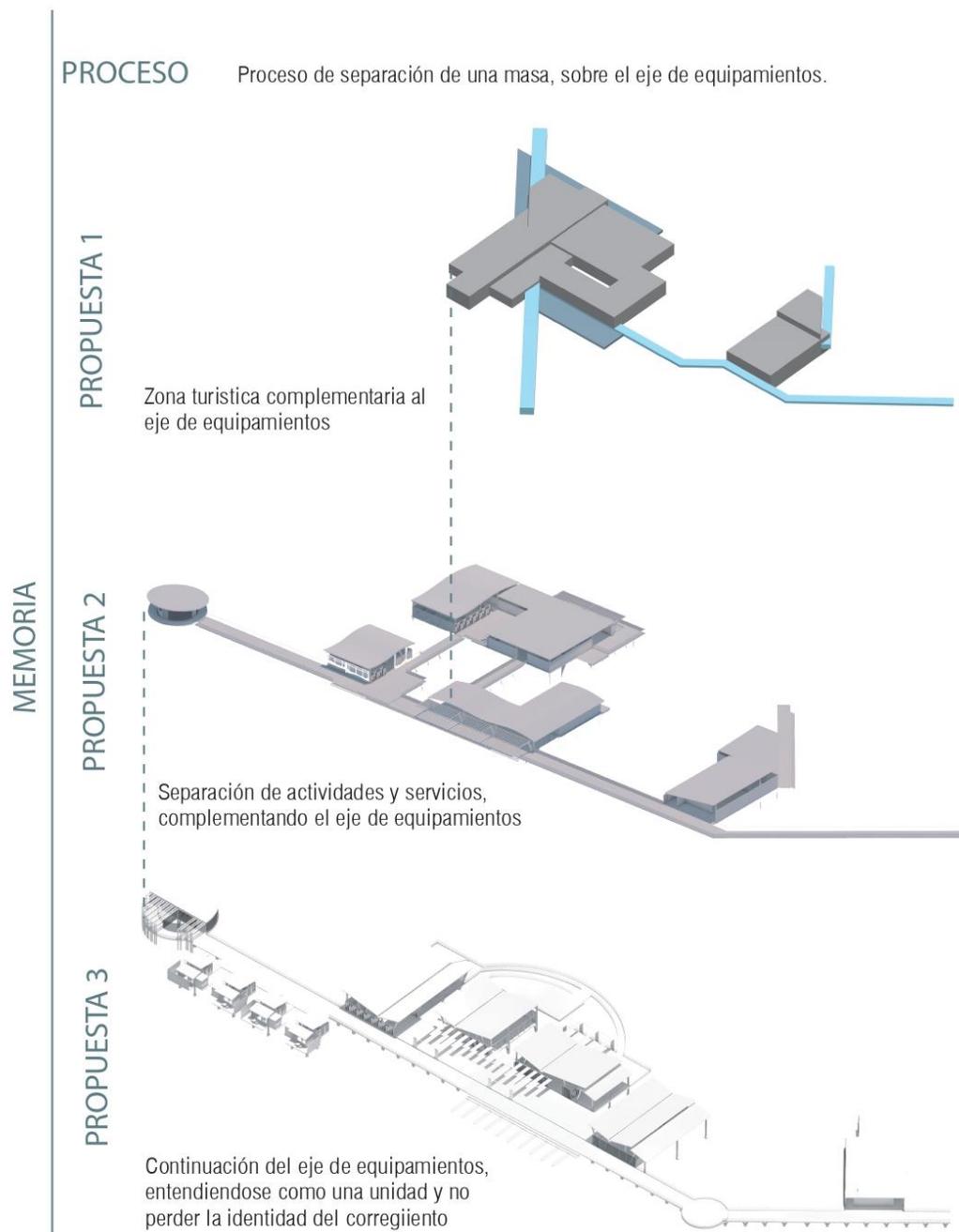
En esta escala se busca desarrollar el ya mencionado punto de embarque y desembarque que funcione como nodo para la conectividad entre el corregimiento con su cabecera municipal, a partir de este punto se generan dos flujos, uno que será abordado desde la problemática ambiental y que tiene como propósito la gestión de desechos plásticos, y el otro que es la conclusión de los recorridos de ecoturismo y que ofrece espacios para la cocina tradicional, servicios y módulos para cultivos hidropónicos y piscicultura con el fin de complementar la gastronomía tradicional y a mediano plazo al igual que en la escala urbana mejorar la productividad de la población.

## **11.2 Concepto**

Para el proyecto arquitectónico y el urbano se buscó una unidad en el lenguaje, que no rompiera con el lenguaje existente en el municipio.

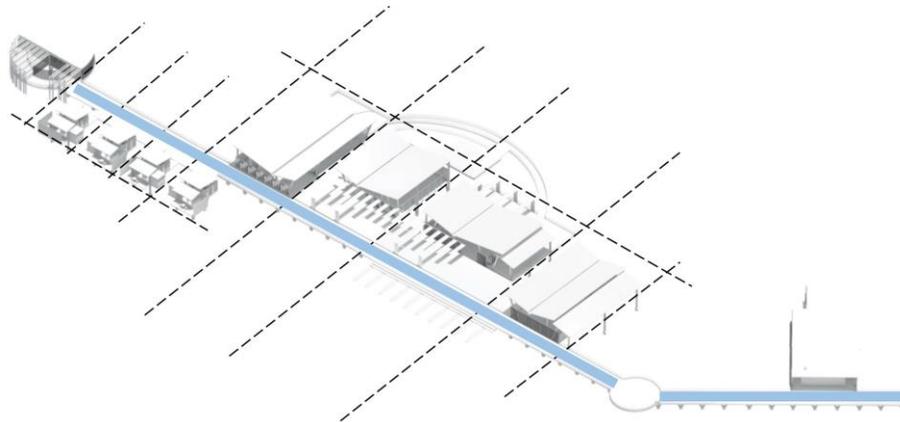
Por medio de la abstracción y la interpretación se tomaron algunos elementos representativos del lugar (Agua y árboles de mangle) para de esta forma integrarlos en el proyecto de una forma más arquitectónica pero a la vez estética con su entorno, en este caso el concepto del agua se reinterpretó en las cubiertas y el de árboles de mangle en las columnas.

A su vez se aplicaron conceptos básicos de diseño en los volúmenes principales.



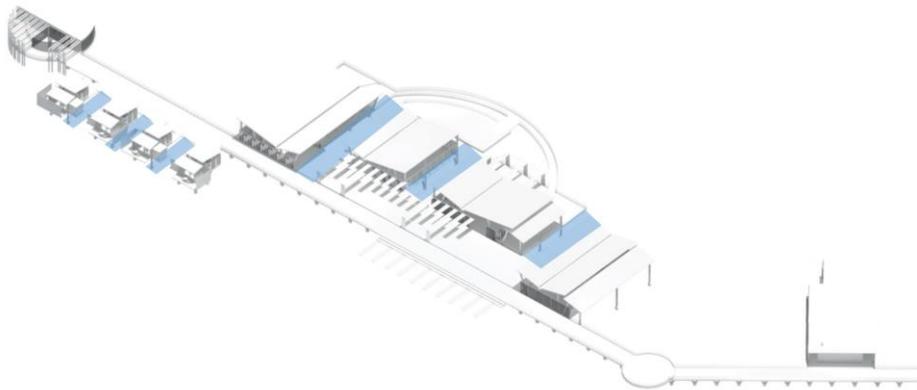
**Figura 42.** Proceso compositivo del proyecto. Fuente propia.

### Ejes y geometría.



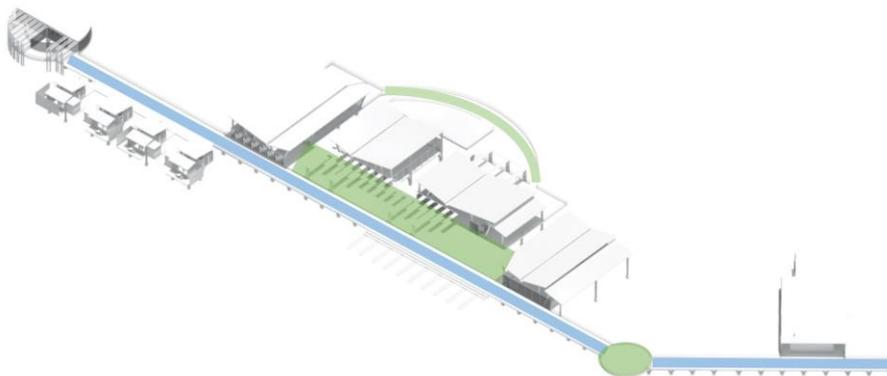
**Figura 43.** Proceso compositivo del proyecto. Ejes y geometría. Fuente propia.

### Volúmenes y vacíos.



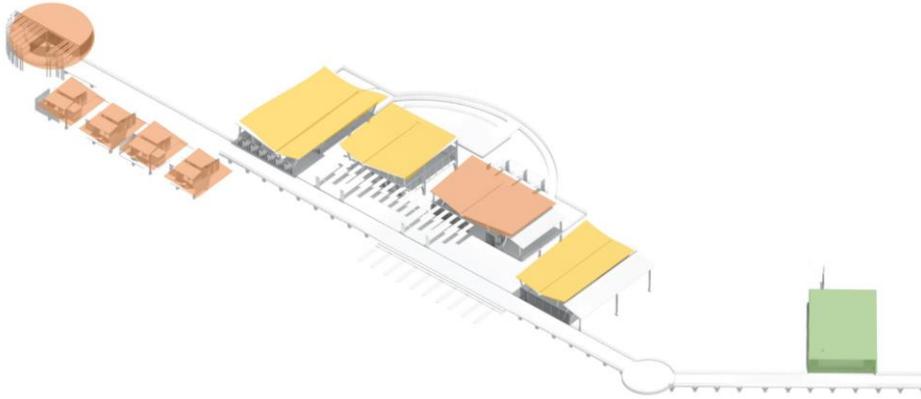
**Figura 44.** Proceso compositivo del proyecto. Volúmenes y vacíos. Fuente propia.

### Circulaciones y permanencias.



**Figura 45.** Proceso compositivo del proyecto. Circulaciones y permanencias. Fuente propia.

## Actividades.



**Figura 46.** Proceso compositivo del proyecto. Actividades. Fuente propia.

Actividades turísticas

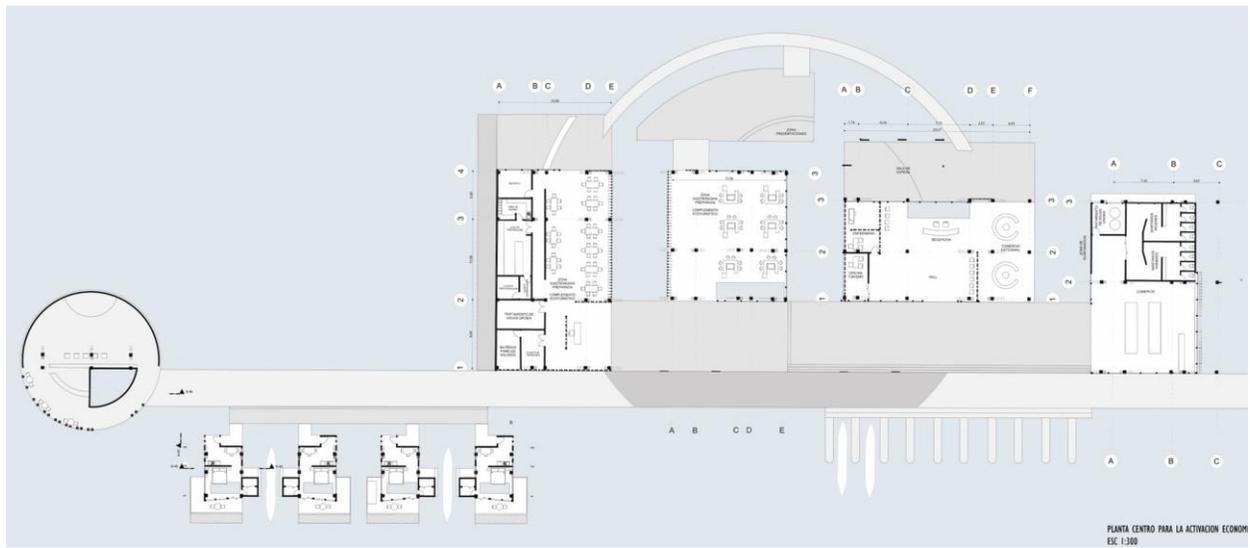
Restaurante - mercado

Gestión de desechos plásticos

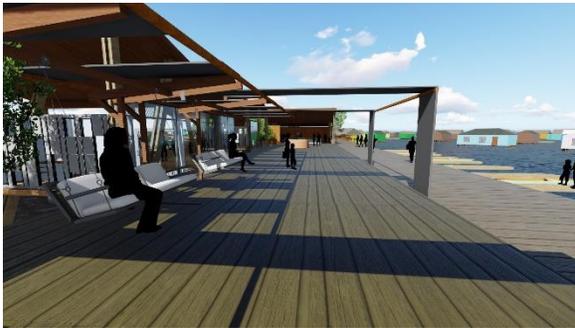
### 11.3 Espacialidad

Se optó por un volumen abierto para que de esta forma la humedad y la temperatura del lugar no afectarán el confort térmico del interior, esto se logra gracias a los vacíos al interior del lugar los cuales no solo funcionan de ventilación natural sino también para que la relación del interior con el concepto del agua no se perdiera.

## Centro turístico.



**Figura 47.** Plano general zona turística. Fuente propia.



**Figura 48.** Espacios de permanencias. Fuente propia.



**Figura 49.** Cubierta de espacios de permanencias. Fuente propia.



**Figura 50.** Fachada posterior zona turística. Fuente propia.



**Figura 51.** Fachada principal zona turística. Fuente propia.

### Permanencias al exterior.



**Figura 52.** Zonas de permanencia al exterior. Fuente propia.

**Figura 53.** Zona de permanencia. Fuente propia.

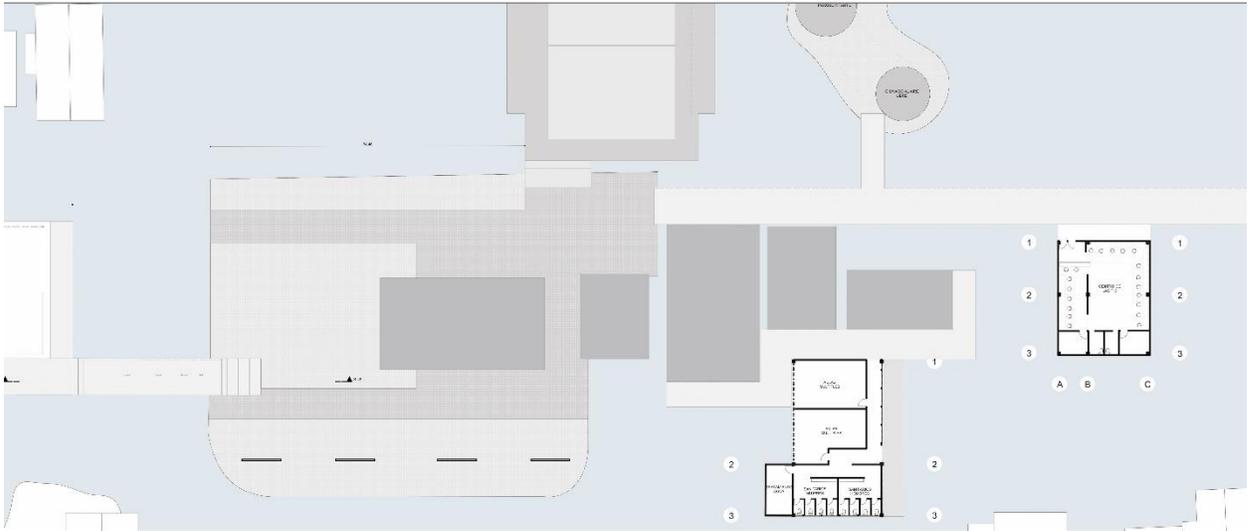
### Habitaciones vip.



**Figura 54.** Fachada posterior habitaciones vip. Fuente propia.

**Figura 55.** Fachada habitaciones vip. Fuente propia.

### Iglesia, cancha de futbol, colegio y zonas de exposición.



**Figura 56.** Plano principal zona social. Fuente propia.



**Figura 57.** Vista principal desde el salón comunal a la iglesia. Fuente propia.

**Figura 58.** Fachada principal a la iglesia. Fuente propia.



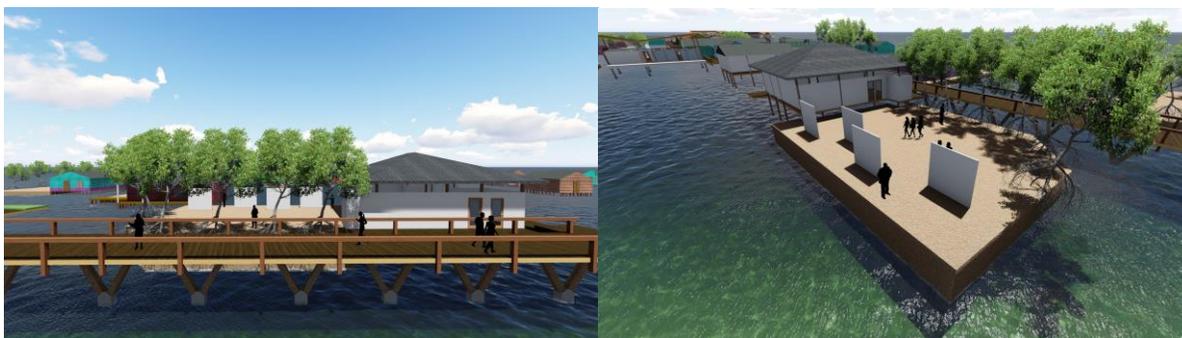
**Figura 59.** Cancha de futbol. Fuente propia.

**Figura 60.** Nuevo bloque propuesto del colegio. Fuente propia.

### Casa de la memoria – museo.



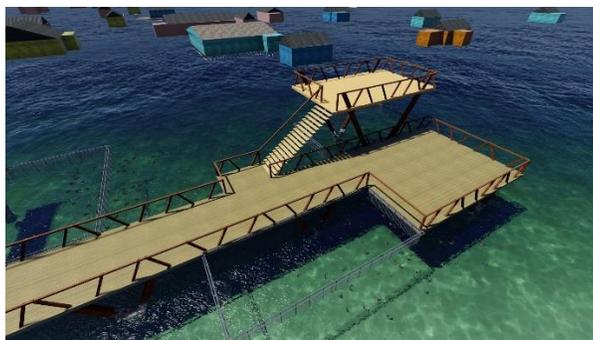
**Figura 61.** Plano zona social. Fuente propia.



**Figura 62.** Fachada principal casa de la memoria. Fuente propia.

**Figura 63.** Fachada principal casa de la memoria. Fuente propia.

### Mirador - final del recorrido de memoria por el puente.



**Figura 64.** Vista del mirador. Fuente propia.

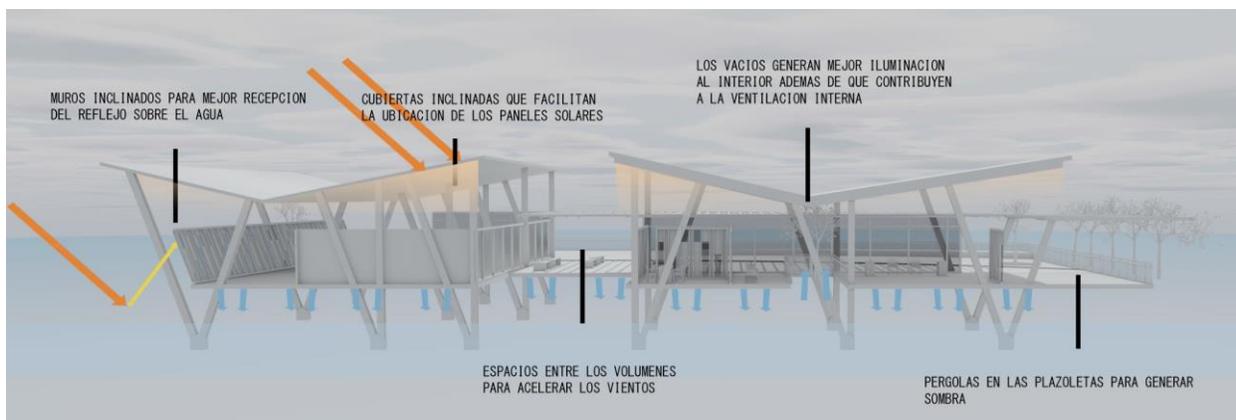
### Corte fugado de la espacialidad al interior.



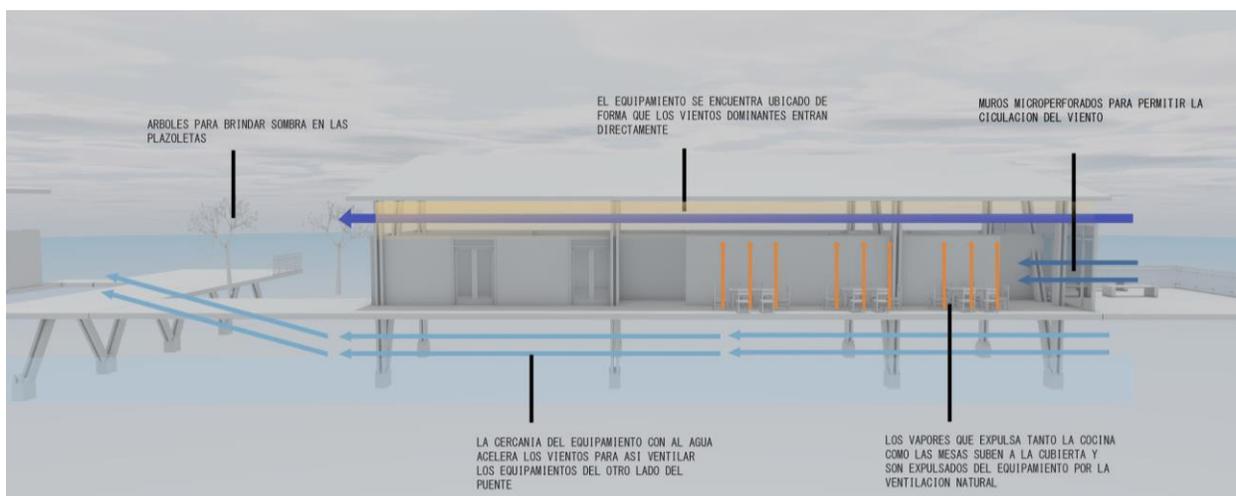
**Figura 65.** Corte fugado zona turística. Fuente propia.

### 11.4 Sostenibilidad y sustentabilidad

El equipamiento se desarrolló teniendo en cuenta principalmente las determinantes bioclimáticas, en este caso los vientos predominantes que son que actuarán como ventilación natural, para de esta forma evitar el aumento de la humedad.

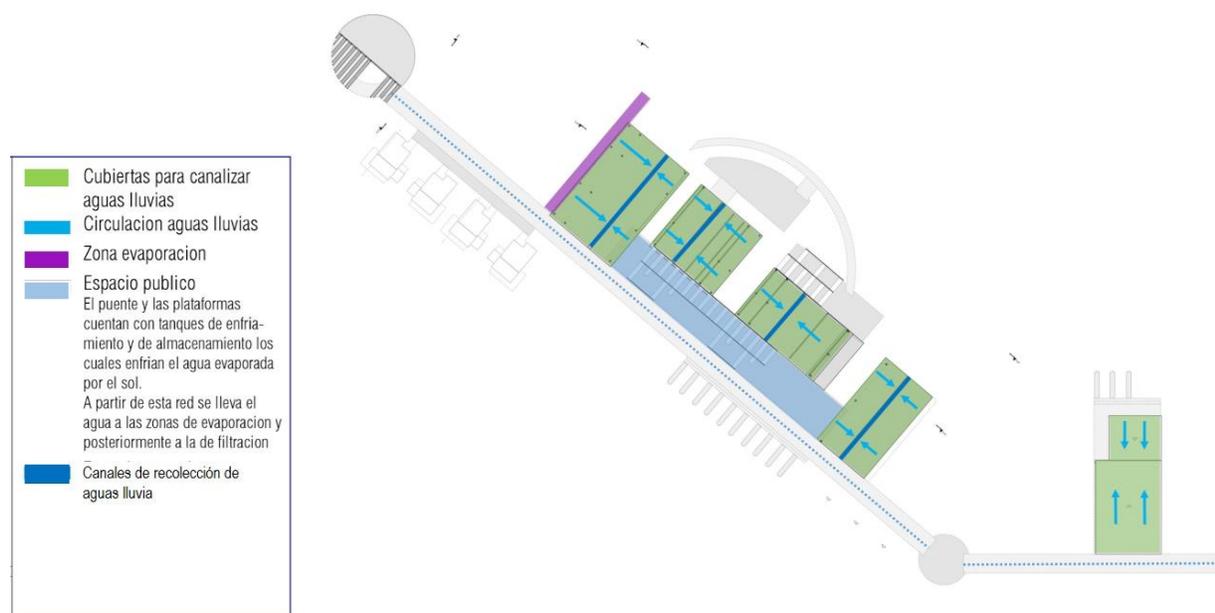


**Figura 66.** Corte fugado zona turística. Fuente propia.



**Figura 67.** Corte fugado zona turística. Fuente propia.

En cuanto al agua potable se tomó el referente de la barcaza medusa para la filtración, evaporación y en consecuencia la potabilización del agua para el uso del equipamiento.



**Figura 68.** Plano general sistema de cubiertas. Fuente propia.

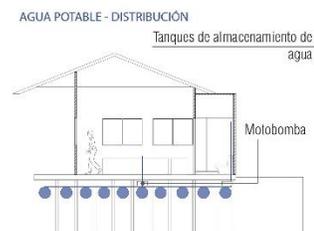
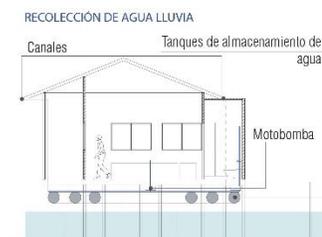
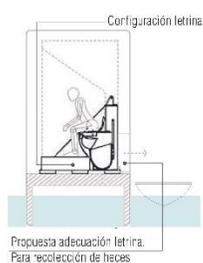
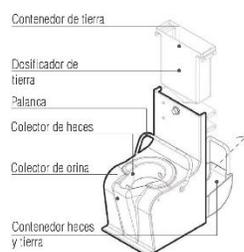
### Escala micro.

Se proponer un prototipo de servicios para el mejoramiento de la habitabilidad que se acople a las diferentes tipologías de vivienda.

- Clasificación de desechos.
- Control de desechos orgánicos.
- Tratamiento y almacenamiento de agua potable.

#### PROTOTIPO BAÑO SECO

Implementación **SECCO**

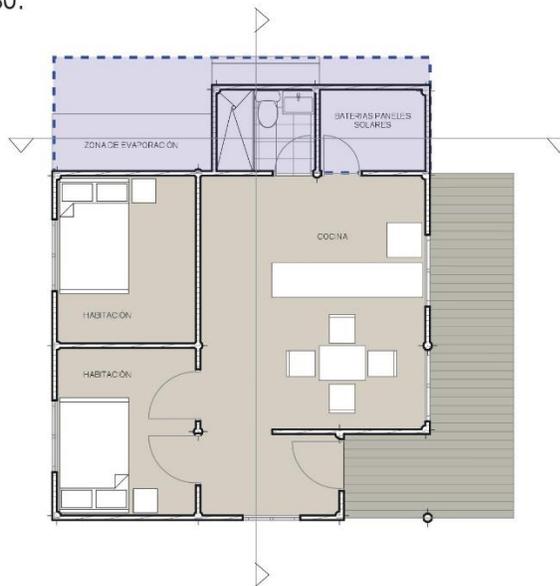
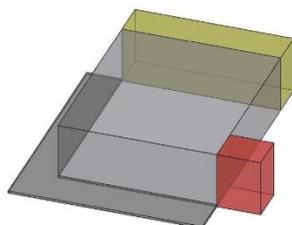


**Figura 69.** Prototipo de servicios. Fuente propia.

## TIPO 1

Vivienda tradicional con plataforma de acceso.

- ZONIFICACIÓN
- Bano
  - Cocina
  - Vivienda
  - Plataforma

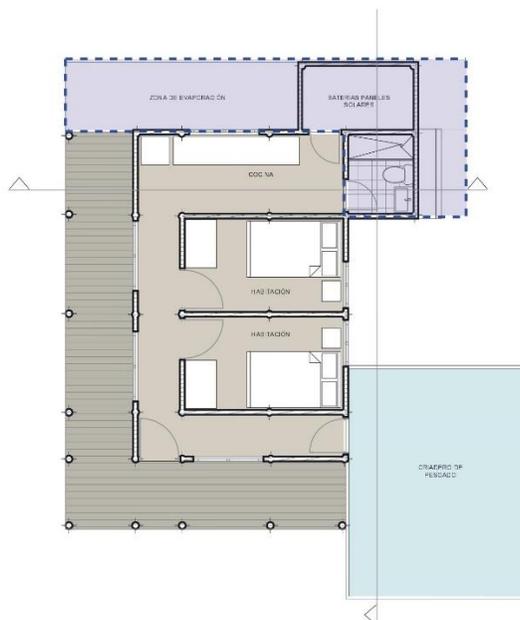
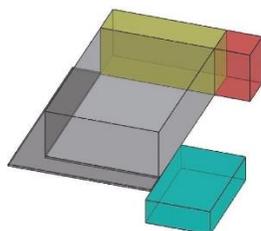


**Figura 70.** Vivienda tipo 1. Fuente propia.

## TIPO 2

Vivienda tradicional criadero de pescado.

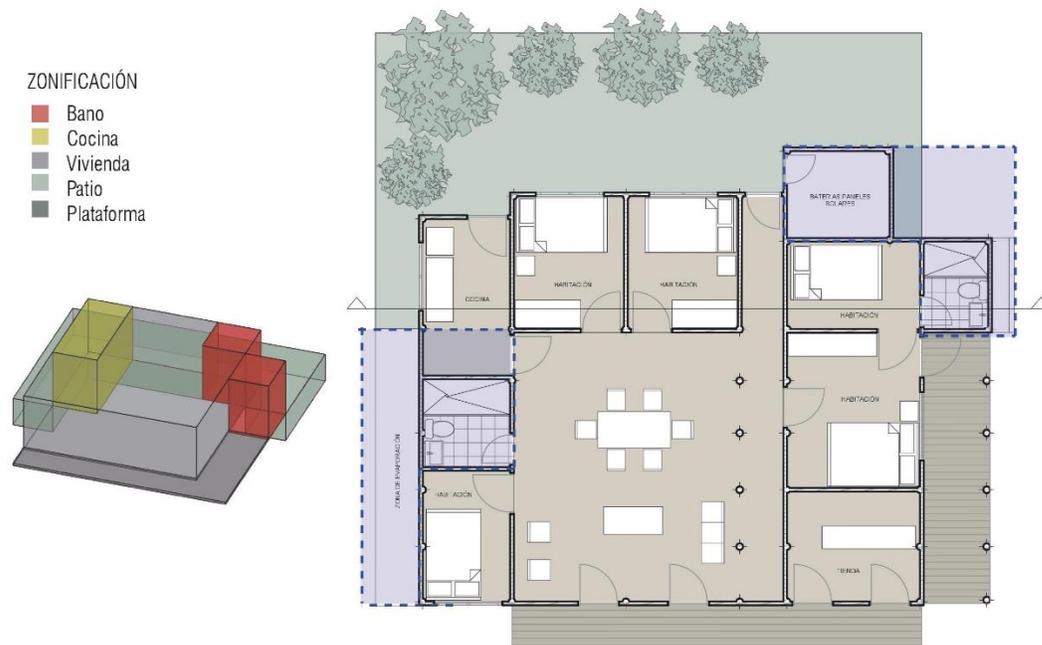
- ZONIFICACIÓN
- Bano
  - Cocina
  - Vivienda
  - Criadero
  - Plataforma



**Figura 71.** Vivienda tipo 2. Fuente propia.

## TIPO 3

Vivienda tradicional patio (relleno).



**Figura 72.** Vivienda tipo 3. Fuente propia.

## Conclusiones

### 1. Acciones preventivas

#### Sostenibilidad.

- Con la implementación del centro para la gestión de residuos plásticos en el cual se clasificarán, limpiarán y transformaran los residuos plásticos se mejora la situación no solo ambiental sino económica debido a que se toma la materia prima que se encontraba contaminando la ciénaga y se transforma en objetos útiles para la población como lo son.

- Materia prima para vender.

- Palafitos de las viviendas.

- Mallas para pesca.

- Desde las viviendas al mejorar la disposición de desechos orgánicos se mejorará el estado del agua, el manejo de residuos orgánicos y las condiciones de calidad de vida de la población.

#### Sociedad.

- Por medio del ecoturismo se regulará y mejorará las prácticas turísticas a partir de un modelos sostenible, a través de recorridos guiados por la misma población, donde su mayor enfoque es mostrar el paisaje natural de la ciénaga y a su vez visibilizar la identidad del lugar, los valores culturales asociados a las comunidades palafíticas e historia del corregimiento por medio de la casa de la memoria y zonas de exposición la cual será un espacio en donde se integrará a la comunidad y con ella misma reconstruir la memoria de una comunidad que vivió un periodo de violencia.

### 2. Acciones correctivas

#### Producción.

- Con la implementación del centro náutico se mejorará la conectividad del corregimiento con la cabecera municipal de forma fluvial y terrestre. Además también contará con dos áreas que se complementan a este cómo:

- Cooperativa de pescadores: Ordenar, regular y mejorar las actividades de comercialización del pescado.

-Mercado: Facilitar a la población conseguir víveres y elementos necesarios para su diario vivir.

- Con la implementación de la zona turística tendrá como resultado:

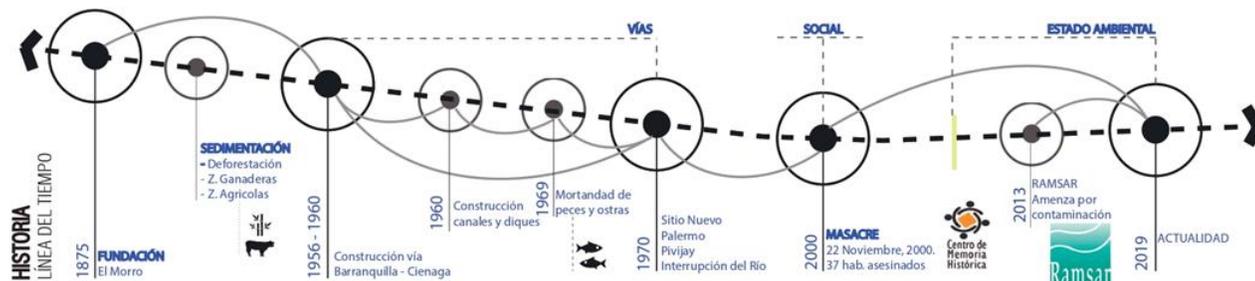
-Servicios turísticos: Ordenas las actividades turísticas por medio de recorridos urbanos por todo el corregimiento y el eje de equipamientos.

Servicio de alojamiento desde las viviendas para que los turistas se integren con la población. Y servicio de habitaciones complementarias al eje equipamientos.

-Restaurante: Mejorar las actividades complementarias a las prácticas piscícolas compuestas por piscicultura, pesca tradicional y gastronomía.

## Anexos

### Anexo 1. Línea del tiempo.



### Anexo 2. Abstracts.

Abstracts teóricos.

#### **TEORÍA DE LA ARQUITECTURA UNIFICADA (Salingeros, N. 2013)**

##### **Palabras clave**

Formas biológicas, relación con el ecosistema, adaptación a una comunidad.

##### **Idea principal**

Esta teoría aporta varias ideas generales para el desarrollo de la investigación como la forma en la que la arquitectura llega a los ecosistemas y el impacto que esta tiene, como podría ser esta intervención más responsable y consciente y a su vez tener una mejor recepción por los habitantes del contexto de la intervención así fomentar la apropiación del lugar.

##### **Ideas secundarias**

La principal idea secundaria que funcionaria para la investigación es como esta teoría plantea las formas orgánicas como una alternativa para la apropiación por parte de las personas pues estas lo entienden como un objeto con vida.

### **Síntesis**

En esta teoría se inicia con la explicación de la intervención de la arquitectura en los ecosistemas, entendiendo ecosistemas como no necesariamente algo natural sino también las ciudades y como estas intervenciones influyen en la vida de las personas, continúa con la explicación del diseño en base a las formas biológicas, pasando por el tema de la complejidad del lenguaje de las formas en una sociedad y finalmente explica más detenidamente la biología entendida desde la arquitectura.

### **Crítica**

Desde nuestro punto de vista esta teoría es bastante acertada para relacionar la realidad de un municipio con una realidad tan diferente a la arquitectura moderna, aportando premisas para comprender el impacto en la sociedad y el ecosistema y proponiendo estrategias para que los nuevos proyectos sean apropiados por las poblaciones.

**LOS DERECHOS ECONÓMICOS SOCIALES Y CULTURALES EN LA MODERNIDAD INCIPIENTE, EL CASO DE NUEVA VENEZIA.** (Mariño.C, Sarmiento.J. 2017)

### **Palabras clave**

Control del territorio, diferentes formas de organización política y calidad de vida en realidades adversas.

### **Idea principal**

Este documento aporta una vista mas clara de la realidad de un municipio que queda tan apartado de la sociedad y cómo, aunque en ciertos puntos esta población se ve olvidada puede llegar a ser autónoma, también muestra desde el punto de la educación y la cultura las carencias del municipio de Nueva Venecia.

### **Ideas secundarias**

Las ideas secundarias que aportan para la investigación son en primer lugar el hecho de dar datos comprobados de la realidad de las personas en todos los aspectos, incluyendo el postconflicto y como las personas respondieron a este y exponer que, aunque se presenten ayudas nacionales e internacionales la calidad de vida de las personas sigue siendo insuficiente.

### **Síntesis**

Como ya se mencionó el documento analiza la realidad del municipio de Nueva Venecia desde diferentes puntos (Educación, Salud, cultura, recreación, resolución de conflictos) con el fin de identificar si las ayudas internacionales y nacionales son suficientes para salir de la vulnerabilidad.

### **Crítica**

Desde nuestro punto de vista este documento presenta varias premisas que son vitales para el desarrollo del proyecto, brinda información importante para comprender la vida de las personas de Nueva Venecia, desde el punto político pues no están ligados a ningún municipio y desde diferentes factores que afectan la calidad de vida.

**LA ARQUITECTURA Y SU SIGNIFICADO EXISTENCIAL** (Paniagua, E. Roldan, J. 2015.)

### **Palabras clave**

Habitar, arquitectura como lugar, el espacio existencial, esquema topológico, significado existencial, centro.

**Idea principal**

Este documento aporta una vista más clara de la realidad de un municipio que queda tan apartado de la sociedad y cómo, aunque en ciertos puntos esta población se ve olvidada puede llegar a ser autónoma, también muestra desde el punto de la educación y la cultura las carencias del municipio de Nueva Venecia.

**Idea principal**

Esta teoría La arquitectura y su significado existencial, habla acerca de la apropiación a raíz de las diferentes características (topográficas, sociales, ambientales) con el pasar del tiempo y cómo esta da significado al lugar.

**Síntesis**

En esta teoría se inicia con el concepto de el habitar, de cómo viven las comunidades, cuáles son sus dinámicas culturales y cómo se comportan directamente con su territorio, para después implantarse en su lugar por medio de la construcción y que todo lo nombrados anteriormente se convierta en arquitectura complementado por valores urbanos como conjunto de unidades arquitectónicas habitables y un centro de actividades características del lugar con el fin de ser un lugar para existir en comunidad.

**Crítica**

Desde nuestro punto de vista esta teoría es bastante acertada para relacionar el origen de este corregimiento, de entender cómo y porqué fueron sus primeros asentamientos en este lugar, a que responde su cultura y sus dinámicas sociales. También para entender un poco más amplio un enfoque más de cómo funciona el corregimiento, cómo la forma de construcción de sus viviendas, sus recorridos diarios y actividades complementarias necesarias para su habitar.

### Anexo 3. Entrevistas.

Se anexaron solo las entrevistas con relevancia en el desarrollo del proyecto arquitectónico y urbanístico

<p><b>Entrevistado:</b> Derlis Osorio - Habitante de Nueva Venecia.</p>
<p><b>1.¿Qué es lo mejor de vivir en Nueva Venecia?</b></p> <p>Lo mejor de este lugar es la tranquilidad, aunque después de la masacre ha sido más duro, se escucha el canto de los pájaros y se respira aire fresco, también tener la oportunidad de consumir el pescado fresco.</p>
<p><b>2.¿Cuál es su principal ingreso económico?</b></p> <p>Trabajo como profesora en el colegio, ese es el principal ingreso, además mis hijos me envían dinero cuando pueden.</p>
<p><b>3.¿Cree usted que los servicios del municipio son suficientes?</b></p> <p>No, para nada, la luz es muy mala en épocas de invierno, se va por semanas y luego vuelve pero con baja intensidad... De agua si ni hablar, ni siquiera el agua que llega a sitio nuevo es de calidad, normalmente se compran por bolsas pero esa también por la exposición al sol sabe mal... Hay un servicio de recogida de basuras pero no es constante y como no se llevan la basura de ahí en las fechas que debe ser las viviendas de alrededor se ven afectadas.</p>
<p><b>4.¿Cómo obtiene usted el agua potable?</b></p> <p>Se compra en bolsas las de consumo y la de lavar y bañarse se le compra a alguien que la trae del caño aguas negras.</p>
<p><b>5.¿Cree que los espacios comunes son suficientes?</b></p> <p>Las personas no suelen salir mucho, la cancha sirve bastante aunque cuando llueve no se encuentran suficientes espacios para todos los niños, también es que los que usan esos espacios son solo ellos, los adultos muy poco.</p>
<p><b>6.¿Tiene conocimiento de cuántas casas hay en el municipio?</b></p> <p>No la verdad no.</p>
<p><b>7.¿Con cuántas habitaciones cuenta su vivienda?</b></p> <p>Contamos con 3 habitaciones.</p>
<p><b>8.¿Cuál cree que es la mayor carencia del municipio y de su vivienda?</b></p>

Los servicios son lo más importante.

**Entrevistado:** Oner Bustos - Habitante de Nueva Venecia.

**1.¿Qué es lo mejor de vivir en Nueva Venecia?**

La tranquilidad y poder conocer a todas las personas que viven aquí, no hay delincuencia ni nada así, es un lugar muy tranquilo.

**2.¿Cuál es su principal ingreso económico?**

En esta casa se maneja una tienda y también la venta de leña.

**3.¿Cree usted que los servicios del municipio son suficientes?**

En realidad el único servicio que tenemos es el de la luz, últimamente ha estado funcionando bien pero hay veces cuando llega el invierno que se caen los postes y deja de funcionar.

**4.¿Cómo obtiene usted el agua potable?**

Se le compra al llamado bongoducto, son personas que traen el agua del caño y nosotros la limpiamos con cloro.

**5.¿Cree que los espacios comunes son suficientes?**

Las personas no suelen salir mucho, la cancha sirve bastante aunque cuando llueve no se encuentran suficientes espacios para todos los niños, también es que los que usan esos espacios son solo ellos, los adultos muy poco.

**6.¿Tiene conocimiento de cuántas casas hay en el municipio?**

Tenia entendido que eran unas 300 hace unos años, ahora deben haber más.

**7.¿Con cuántas habitaciones cuenta su vivienda?**

Contamos con 4 habitaciones mas la de la tienda, también tenemos un pedazo de relleno donde criamos pollos.

**8.¿Cuál cree que es la mayor carencia del municipio y de su vivienda?**

Creo que los servicios es lo más urgente aunque también me parece importante que se solucione la parte ambiental pues se comienzan a sentir los malos olores cuando hace

mucho sol.

**Entrevistado:** Maria Cárdenas - Habitante de Nueva Venecia

**1.¿Qué es lo mejor de vivir en Nueva Venecia?**

Respirar el aire puro de la ciénaga, es una felicidad muy grande poder despertar y ver el amanecer en este lugar tan hermoso.

**2.¿Cuál es su principal ingreso económico?**

Mi esposo es quien se encarga de la pesca, sale a las 3 de la mañana y vuelve en la tarde después de haber vendido el pescado que consiguió.

**3.¿Cree usted que los servicios del municipio son suficientes?**

En realidad el único servicio que tenemos es el de la luz, últimamente ha estado funcionando bien pero hay veces cuando llega el invierno que se caen los postes y deja de funcionar.

**4.¿Cómo obtiene usted el agua potable?**

Se le compra a personas que la traen en sus lanchas, nosotros tenemos también nuestra propia lancha para nuestro consumo aunque a veces viene muy sucia entonces esta se usa solamente para lavar y para bañarnos y la de consumo se compra en Sitio Nuevo.

**5.¿Cree que los espacios comunes son suficientes?**

Pues en realidad no se sale mucho de las casas.

**6.¿Tiene conocimiento de cuántas casas hay en el municipio?**

-

**7.¿Con cuántas habitaciones cuenta su vivienda?**

Contamos con 3 habitaciones, la sala, la cocina y un baño.

**8.¿Cuál cree que es la mayor carencia del municipio y de su vivienda?**

Mayor atención por parte del alcalde se Sitio Nuevo, no solo por nosotros sino por todos los corregimientos, los servicios son insuficientes en todos los corregimientos y la alcaldía lo único que hace es proponer proyectos que en realidad nunca termina, muchas veces vienen a tomar medidas que para acueducto pero nunca concretan.

**Entrevistado:** Conductor del mototaxi Sitio Nuevo

**1.¿Qué cree que es lo mejor de vivir en Nueva Venecia?**

Todas las mañanas llevo a los profesores de Nueva Venecia desde Sitio Nuevo hacia el lugar en el que podrán tomar el transporte acuático y ellos dicen que tienen una vida aunque complicada es feliz y tranquila, los niños tienen sus espacios para jugar y aprenden de las tradiciones de la familia desde muy pequeños.

**2.¿Cree usted que los servicios del municipio son suficientes?**

No lo creo, tengo entendido que cuentan con unas “Piscinas” que es donde purifican el agua y la distribuyen, y el servicio de la luz si es malo aquí en el pueblo no me imagino como sera alla.

**3.¿Cree que los espacios comunes son suficientes?**

Las personas suelen venir mucho aquí a Sitio Nuevo cuando se necesita algo, cuando hay campeonatos o cuando simplemente no hay suficiente espacio... Las personas no suelen hablar mucho de las cosas que les faltan, pues se sienten a gusto en sus viviendas.

**4.¿Cuál cree que es la mayor carencia del municipio y de su vivienda?**

En general creo que les hace falta mas organizacion y mayor accesibilidad, llegar hasta el punto de embarque y desembarque el camino es bastante largo y difícil además de que cuando llueve es mucho más difícil acceder.

**5.¿Cómo cree usted que los habitantes de Nueva Venecia podrían mejorar su calidad de vida?**

#### Anexo 4. Fichas.

Ficha descriptiva y analítica de los puntos clave indicados por la ONU hábitat y la Organización Mundial de la Salud (OMS) y del municipio de Nueva Venecia.

<b>Ficha comparativa para la determinación de calidad de vida de los habitantes de Nueva Venecia.</b>			
<b>Item</b>	<b>Estimado</b>	<b>Existente</b>	<b>Gráfica</b>
<b>Condiciones materiales de vida</b>			
<b>Económicas.</b>			
Pesca	Actividades básicas de la economía del sector	80 %	
Comercio	Segunda actividad que cubra la economía del sector	20 %	
<b>Materiales.</b>			
Vivienda	Techo digno donde resguardarse	Palafitos	

Transporte	Medios de transporte y de propiedad	Canoas y barcos	
<b>Trabajo.</b>			
	Sueldo depende del rango de estudios realizados	Salarios regido por salario mínimo	
<b>Educación.</b>			
Nivel 0-2	Primaria	52 %	
Nivel 3-4	Secundaria	38 %	
Nivel 5-8	Técnicos, profesionales	7 %	
Analfabetismo		3 %	
<b>Ocio y relaciones sociales.</b>			
Ocio	Espacio público por persona mínimo 8 m2 y máximo 15 m2	Espacio público 15 %. 2-20 años de edad No cuenta con espacios para adulto mayor	

Relaciones sociales		Total interacción y comunicación	
<b>Seguridad física y personal.</b>			
Tasa de homicidios		1.2 %	
Seguridad		Cuenta con servicio de policía y policía naval	
Delincuencia		0.3 %	
Capacitaciones informativas		Cuenta con lo establecido	
<b>Gobernanza y derechos básicos.</b>			
Gobernanza	Confianza en sistema político y rama judicial	No se cumple con lo establecido	
Derechos básicos	Participación de la comunidad en el ámbito político	Cumple con lo establecido	
<b>Entorno y medio ambiente.</b>			
Entorno	Acceso y conservación ambiental	Cuenta con alto contenido ambiental	

Medio ambiente	Conservación	Contaminación por parte de la población	
<b>Salud.</b>			
Infraestructura	Donde se pueda atender emergencia y temas básicos	No hay infraestructura en el municipio	
Personal sanitario	Debe haber personal capacitado para atender la población	No hay personal sanitario capacitado	
Cobertura servicios de salud	Debe haber cobertura de salud para la población del lugar	No hay cobertura de servicios de salud	
Demografía	Cifras	300.000 habitantes	
Capacitaciones y brigadas	Campañas de prevención, asistencia y capacitaciones	Cuenta con lo establecido	

**Equipamientos.**

Ficha comparativa y analítica de los puntos clave indicados por la ONU hábitat y la Organización Mundial de la Salud (OMS) vs con lo existente en el municipio de Nueva Venecia, equipamientos y espacio público.

<b>Ficha comparativa de equipamientos existente y que necesita el municipio de Nueva Venecia.</b>		
<b>Item</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
<b>Servicios.</b>		
Agua		<b>X</b>
Luz		<b>X</b>
Alcantarillado		<b>X</b>
<b>Salud.</b>		
Puntos de atención		<b>X</b>
Cruz roja		<b>X</b>
Defensa civil		<b>X</b>
Bomberos		<b>X</b>
Centros médicos		<b>X</b>
Hospital		<b>X</b>
<b>Alcaldía.</b>		
Alcaldía		<b>X</b>

<b>Seguridad.</b>		
Policía	X	
Ejército		X
Policía naval		X
<b>Culto.</b>		
Iglesia	X	
<b>Educación.</b>		
Primaria	X	
Secundaria		X
Educación técnica		X
Educación profesional		X
<b>Cultural.</b>		
Existencia de equipamiento cultural		X
Existencia de equipamiento patrimonial		X
<b>Transporte.</b>		
Punto de desembarque		X

**Ficha comparativa de espacio público existente y que se necesita en el municipio de Nueva Venecia.**

<b>Actividades carácter pasivo.</b>		
2 – 10 años		<b>X</b>
11 – 26		<b>X</b>
Adultos		<b>X</b>
Adulto mayor		<b>X</b>
<b>Espacios de reunión.</b>		
Salón de conferencias		<b>X</b>
Sala de socialización de actividades políticas	<b>X</b>	
Salón comunal		<b>X</b>
<b>Activo.</b>		
2 – 26 años	<b>X</b>	
<b>Circulación.</b>		
Circulación terrestre (puente)	<b>X</b>	
Circulación en el agua	<b>X</b>	

Ficha comparativa donde se muestra detalladamente como es la situación y cuáles son las faltas que tiene este municipio en cuanto a equipamientos, espacio público e infraestructura básica del lugar.

<b>Ficha comparativa de equipamientos y que necesita el municipio de Nueva Venecia.</b>					
<b>Item</b>	<b>No aplica</b>	<b>Insuficiente</b>	<b>Regular</b>	<b>Aceptable</b>	<b>Suficiente</b>
<b>Servicios.</b>					
Agua	X				
Luz		X			
Alcantarillado	X				
<b>Salud.</b>					
Puntos de atención	X				
Cruz roja		X			
Bomberos	X				
Defensa civil		X			
Centros médicos	X				
Hospital	X				
<b>Administrativo.</b>					
Alcaldía		X			
<b>Seguridad.</b>					
Policía			X		
Ejercito	X				

Policía naval	X				
<b>Culto.</b>					
Iglesia				X	
<b>Educación.</b>					
Primaria			X		
Secundaria		X			
Educación técnica	X				
Educación profesional	X				
<b>Cultural.</b>					
Existencia de equipamiento cultural	X				
Existencia de equipamiento patrimonial	X				
<b>Transporte.</b>					
Punto de desembarque	X				

**Ficha comparativa de infraestructura existente y que necesita el municipio de Nueva Venecia.**

Item	No aplica	Insuficiente	Regular	Aceptable	Suficiente
<b>Vivienda.</b>					
Vivienda palafito				X	
<b>Equipamientos.</b>					
Salud	X				
Educativo			X		
Cultural			X		
Administrativo	X				
Servicios públicos	X				
<b>Espacio público.</b>					
Plazas	X				
Plazoleta	X				
Lugares de reunión			X		
Lugares de permanencia		X			
Circulación peatonal		X			
De carácter recreativo	X				

De carácter deportivo			<b>X</b>		
-----------------------	--	--	----------	--	--

## Referencias

### Página Web.

1. UNESCO. (2011). *Palafitos del entorno de los Alpes*. Unesco. Recuperado de: <https://whc.unesco.org/es/list/1363>.
2. Universidad del Bio-Bio. (2016). *Viviendas sociales resilientes*. World Habitat Awards. Chile. Recuperado de: <https://www.world-habitat.org/es/premios-mundiales-del-habitat/ganadores-y-finalistas/viviendas-sociales-resilientes/>
3. Pueblos patrimonio Colombia. (s.f) *Ciénaga*. Recuperado de: [https://www.pueblospatrimoniodecolombia.org/pueblos/cienaga-\(magdalena\)/101](https://www.pueblospatrimoniodecolombia.org/pueblos/cienaga-(magdalena)/101)
4. Buendía, T. (2013). Nueva Venecia, un hermoso pueblo en La Ciénaga Grande de Santa Marta – Foto reportaje. Recuperado de: Colombia.<http://blogs.elespectador.com/cultura/escenario-magico/nueva-venecia-un-hermoso-pueblo-en-la-cienaga-grande-de-santa-marta-fotoreportaje>
5. Coronel, H (2009). *Nueve años después de la masacre*. Bogotá, Colombia. El espectador.<http://www.elespectador.com/impreso/articuloimpreso173655-nueve-anos-despues-de-masacre>
6. Suarez, A. (2017). *Así es la vida en Nueva Venecia, el pueblo que 'flota' sobre las aguas*. Bogotá, Colombia. El tiempo. Recuperado de: <http://www.eltiempo.com/colombia/otras-ciudades/como-se-vive-en-la-venecia-colombiana-105706>
7. Salinger, N (2013). *Teoría unificada de la arquitectura*. Universidad de Texas. Estados unidos. Recuperado de: <https://www.archdaily.co/co/02-299979/teoria-de-la-arquitectura-unificada-capitulo-1>
8. Banco Iberoamericano de Desarrollo (2014). *¿Sabes cuánta basura generas en un día?*. El espectador. Colombia. Recuperado de: <http://blogs.elespectador.com/actualidad/volvamos-a-la-fuente/sabes-cuanta-basura-generas-en-un-dia>.
9. L. Belén (s.f). *Reciclaje de Residuos Domésticos*. UNAE. España. Recuperado de: [http://www.ingenieroambiental.com/4014/manual63\(1\).pdf](http://www.ingenieroambiental.com/4014/manual63(1).pdf)
10. E. Espinoza. (2009). *Modelo de Gestión de Residuos Plásticos*. Instituto de Medio Ambiente. Universidad Nacional de Cuyo. Argentina. Recuperado de:

<http://www.redisa.net/doc/artSim2009/GestionYPoliticaAmbiental/Modelo%20de%20gesti%C3%B3n%20de%20residuos%20pl%C3%A1sticos.pdf>

11. C. Walker, (2014). *Esta 'barcaza medusa' provee una fuente sustentable de comida y agua*. Recuperado de: ["Jellyfish Barge" Provides Sustainable Source of Food and Water] ArchDaily Colombia. <<https://www.archdaily.co/co/758444/barcaza-meduza-provee-una-fuente-sustentable-de-comida-y-agua>>
12. Diseñadores de interiores argentinos asociados (2016). *Marc Van Vliet establece observatorio flotante en las arenas holandésas*. Argentina. Recuperado de: <http://www.dara.org.ar/marc-van-vliet-establece-observatorio-flotante-en-las-arenas-holandesas/>
13. Botero. L, Giraldo. B, Cardona. P, Serrano. L, (1996). *Contribución al conocimiento de la estructura y funcionamiento del bosque de manglar del delta exterior derecho del río Magdalena*. Medellín. Colombia. [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0122-97611995000100008](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-97611995000100008)
14. Aguilera. M (2011) *Habitantes del agua: El complejo lagunar de ciénaga grande magdalena*. Cartagena. Colombia. Recuperado de: <http://www.banrep.gov.co/sites/default/files/publicaciones/archivos/DTSER-144.pdf>
15. Corporación Autónoma Regional del Magdalena (2013) *Ecosistema Fisiográfico de la Ciénaga Grande de Santa Marta*. Colombia. <https://www.corpamag.gov.co/index.php/es/informacion-ambiental/ecosistemas-fisiograficos/cienaga-grande-de-santa-marta>
16. Convención Ramsar (2015) *El cuarto plan estratégico de Ramsar para 2016-2024*. 12<sup>a</sup> Reunión de la Conferencia de las Partes, Punta del Este, Uruguay. [https://www.ramsar.org/sites/default/files/documents/library/4th\\_strategic\\_plan\\_2016\\_2024\\_s.pdf](https://www.ramsar.org/sites/default/files/documents/library/4th_strategic_plan_2016_2024_s.pdf)
17. Rutas de conflicto. (s.f). *Masacre de Nueva Venecia*. Colombia. Recuperado de: <http://rutadelconflicto.com/interna.php?masacre=76>
18. Franco. J. (2013). "Escuela Flotante en Makoko / NLÉ Architects" Recuperado de: <<https://www.archdaily.co/co/02-240368/escuela-flotante-en-makoko-nle-architects>>

19. Martínez. A. (s.f). Ciénaga Grande de Santa Marta un modelo de gestión interinstitucional para su recuperación. Corpomag. Colombia. Recuperado de: <http://www.spaw-palisting.org/uploads/files/ad85a916243db9d56ad045bb90c493c32acc2823.pdf>
20. Parques nacionales naturales de Colombia. (s.f). Santuario de Flora y Fauna Ciénaga Grande de Santa Marta. Colombia. Recuperado de: <http://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/parques-nacionales/santuario-de-flora-y-fauna-cienaga-grande-de-santa-marta/>

### **E-book.**

1. ONU. (1996). *Informe Mundial sobre los Asentamientos Humanos*. tomo 1 [e.book]. pg 239. Recuperado de: <https://www.un.org/ruleoflaw/es/un-and-the-rule-of-law/united-nations-human-settlements-programme/>
2. Mariño.C, Sarmiento.J. (2017). *Los derechos económicos sociales y culturales en la modernidad incipiente, el caso de Nueva Venecia*. Vniversitas. Bogotá Colombia. Recuperado de: <http://www.scielo.org.co/pdf/vniv/n134/0041-9060-vniv-134-00327.pdf>
3. Paniagua, E. Roldan, J (2015). *La arquitectura y su significado existencial*. Revista Signa 24. Recuperado de: [www.cervantesvirtual.com/downloadPdf/la-arquitectura-y-su-significacion-existencial-0/](http://www.cervantesvirtual.com/downloadPdf/la-arquitectura-y-su-significacion-existencial-0/)
4. Ministerio de Comercio, Industria y Turismo. Ministerio de Ambiente, Vivienda y Desarrollo Territorial (s.f). *Política para el desarrollo del ecoturismo*. Colombia. Recuperado de: [https://www.fontur.com.co/aym\\_document/aym\\_normatividad/2003/Politica\\_para\\_el\\_desarrollo\\_del\\_ecoturismo.pdf](https://www.fontur.com.co/aym_document/aym_normatividad/2003/Politica_para_el_desarrollo_del_ecoturismo.pdf)
5. CONABIO. (2009). Mangle negro. Fichas de Especies Mexicanas. Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad. México, D.F., México.

### **Tesis.**

1. Bobadilla, M. (2009). *Plataforma cultural flotante*. Universidad de Chile. Chile. Tesis. Recuperado de: [http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2009/aq-bobadilla\\_m/pdfAmont/aq-bobadilla\\_m.pdf](http://www.tesis.uchile.cl/tesis/uchile/2009/aq-bobadilla_m/pdfAmont/aq-bobadilla_m.pdf)

2. Garces. D, Hurtado. G (2016). *Características bioclimáticas de la arquitectura palafítica en el barrio puerto cali*. Universitas Catolica de Manizales. Colombia.